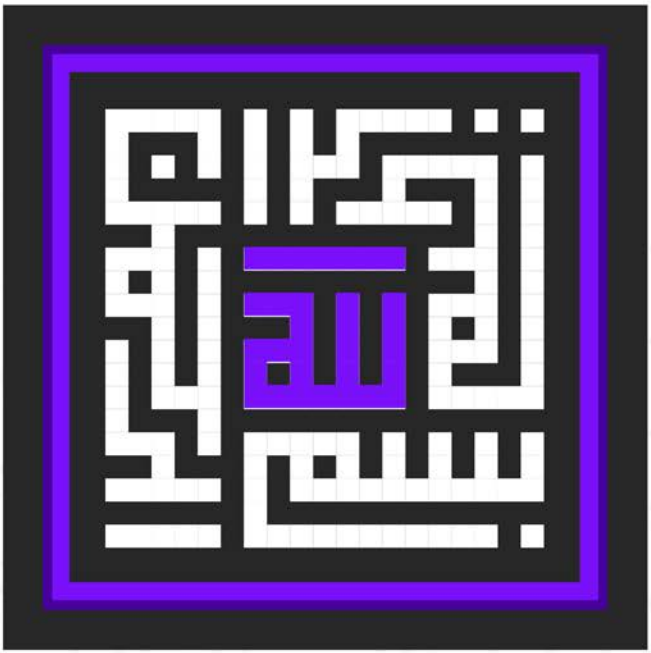
انتشارات کتاب جمکران

کتابنامه آثار کودک و نوجوان

گنجشک‌های جمکران


بسم الله الرحمن الرحيم

فهرست الفبایی

۱. ابراهیم در سرزمین ممنوعه ۸۷
۲. افسانه آشتی ۲۹
۳. اولین برف ۸۵
٤. این تانک واس ماس ۷۷
٥. آتیش پاره ۳۴
٦. آخرین آفتاب ۴۷
۷. آخرین قطار ۹۳
۸. آموزش وضو و نماز ۲
۹. آواز، بچه، آتش ۷
۱۰. بابا فوفو ۹۱
۱۱. بابای توی قاب ۱۷
۱۲. باید دریایی باشد ۲۰
۱۳. بچه های ساختمان بیست ۹
۱٤. بچه های فرات ۱۴
۱٥. بدون ریش و سبیل مرد شدم ۳۷
۱٦. بهترین مسافر من ۷۹
۱۷. بهشت کبوتر می خواهد ۹۰
۱۸. پدر پسر روح الله ٥
۱۹. پدربزرگ و راز صندوقچه ۴۳
۲۰. پرسش و پاسخ مهدوی ۶۰
۲۱. پرنده در گودال ۴٥
۲۲. پرواز با پاراموتور را دوست دارم ۱٥
۲۳. پروفسور فوفو ۳۲
۲٤. پری خاطره ها ۷۳
۲٥. پسر چابکسوار ۴۲
۲٦. پیامبر و شترهایش ۶۴
۲۷. پیامبران پنهان ۳۹
۲۸. تاریخ تشنه غدیر ۱۸
۲۹. جایزه تابستانی ۱۰
۳۰. جایزه دخترانه ۴۰
۳۱. جنگ پرملات ۶۷
۳۲. چپ دست ها عاشق می شوند ۶۳
۳۳. حاج قاسم و پرواز نقاشی ها ٥۱
۳٤. خسته نباشید عمو قاسم ۷۴
۳٥. دانه پر ماجرا ۴۹
۳٦. درخت گلابی و همسایه مهربان حتما دلیلی دارد .. ۸۹
۳۷. دردسرهای آقاجون ۳۸
۳۸. دزد و شاهزاده ۷۲
۳۹. دعوت مردی که راست می گفت ۸
٤۰. دکان عروسک فروشی ٥۰
٤۱. دکان کاموا فروشی ۶٥
٤۲. دوران زندگی ۱۱
٤۳. دیدار با مسجد زیبای جمکران ۲۸
٤٤. ربات پرنده را دوست دارم ۹٥
٤٥. روز حسین ٥۲
٤٦. روزی که حیوانات جنگل شکایت‌نامه تنظیم کردند ۲۱
٤۷. روبیدن در انتظار توست ٥۷
٤۸. زیباترین عید زیباترین جشن ۱۶
٤۹. سبزترین نذر ۹۲
٥۰. سربازان زبان بسته ۷۸
٥۱. سرزمین نورهای خوشحال ۸۲
٥۲. سفر به قلعه خورشید ۳۰
٥۳. سفیر دوازدهم ٥۳
٥٤. سیاحت غرب ۱
٥٥. شعر همدلی ۷۱
٥٦. شکل کوسه (رنگ‌آمیزی) ۱۳
٥۷. شهر شکل ها ٥۴
٥۸. ضامن‌های معتبر ۳٥
٥۹. ضرب المثل های خیس ۴۱
٦۰. طوقی و پرنده آهنی ۸۸

فهرست الفبایی

۶۱. فواره گنجشک ها ۴
۶۲. قصه های جورواجور ۸۴
۶۳. قصه های نقلی ۱۲
۶۴. قصه‌های شنیدنی حیوانات ۳۳
۶۵. قصه‌ی خوبان ۲۴
۶۶. قلب سفید پدربزرگ ۴۴
۶۷. قهرمان ۸۰
۶۸. قهرمانان کوچک ۹۹
۶۹. کبوتر کاغذی ۷۵
۷۰. کریستال و قالیچه پرنده ۳۶
۷۱. کی خانم نارنجی را ناراحت کرده؟ ۱۹
۷۲. گل نرگس ۴۸
۷۳. گنجشکک و حوض آرزوها ۸۶
۷۴. گوشواره های آلبالویی ۸۱
۷۵. ماجراهای امین و ایمان ۵۹
۷۶. ماجرای تابا و جنگل تاریک ۹۸
۷۷. مامان من گم شده ۵۸
۷۸. ماهی، تنگ، دریا ۳
۷۹. محمد جواد و راز مجسمه ها ۹۴
۸۰. محمدجواد و راز مجسمه ها ۹۷
۸۱. محمدجواد و شمشیر ایلیا ۲۲
۸۲. مرغداری در میدان جنگ ۶۱
۸۳. مسجد پیامبر خدا ۲۷
۸۴. من خانواده‌ام را دوست دارم ۳۱
۸۵. من می توانم ۲۵
۸۶. میدان انقلاب ۴۶
۸۷. نام های قشنگ تو ۶۶
۸۸. نبرد خندق ۶۲
۸۹. نرگس در خانه مادربزرگ ۵۵
۹۰. نشانی گنج ۶۹
۹۱. نفس بلند ۶
۹۲. نقاشی روی آسمان ۸۳
۹۳. نگهبان سرو ۷۰
۹۴. نیم وجبی ها ۲۳
۹۵. و توی دروازه ۲۶
۹۶. واحد مخاطرات ۷۶
۹۷. وقتی بابا رئیس بود ۶۸
۹۸. یک ماه خوب برای بچه های خوب ۵۶

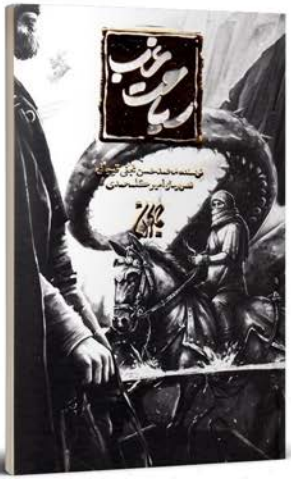
بخش ب:
مجموعه‌های کودک و نوجوان

۱. اسوه های بصیرت (۸جلدی) ..... ب) ۲۵
۲. آشنایی با چهارده معصوم (۲جلدی) ..... ب) ۱
۳. با ستاره ها (۵جلدی) ..... ب) ۱۷
۴. بامزه ها (۶جلدی) ..... ب) ۲۰
۵. به دنبال داستان زندگی حیوانات (۴جلدی) ..... ب) ۲۲
۶. پنج تن آل عبا (۵جلدی) ..... ب) ۱۰
۷. تولدی دوباره (۵ جلدی) ..... ب) ۴
۸. خداشناسی خردسالان (۱۵جلدی) ..... ب) ۱۶
۹. خدای خوب خوب من (۲جلدی) ..... ب) ۵
۱۰. داستان پیامبران (۱۲ جلدی) ..... ب) ۱۱
۱۱. داستان حیوانات (۶جلدی) ..... ب) ۲۳
۱۲. دانشمندان مسلمان (۴ جلدی) ..... ب) ۱۹
۱۳. دوستان پیامبر (ص) و علی (ع) (۱۴جلدی) ..... ب) ۱۴
۱۴. شعر کودک (۶ جلدی) ..... ب) ۲۴
۱۵. ضرب المثل های رنگی (۴جلدی) ..... ب) ۱۸
۱۶. غیبت پیامبران (۸جلدی) ..... ب) ۱۳
۱۷. مجموعه چهارده معصوم (ع) (۱۴جلدی) ..... ب) ۸
۱۸. مجموعه زندگانی چهارده معصوم (ع) (۱۴جلدی) ب) ۲
۱۹. مژده گل (۱۴جلدی) ..... ب) ۶
۲۰. همه جا با امام مهربان (۲جلدی) ..... ب) ۲۱

۱

سیاحت غرب

مکاشفه مرحوم قوچانی از عالم پس از مرگ



بازنویسی و روان نویسی کتاب «سیاحت غرب» با تصویرسازی‌های حرفه‌ای امیر گل‌محمدی توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر شد. آقانجفی کتاب را به عنوان گزارش‌های برزخی خود معرفی کرده و آن را از زبان اول شخص روایت کرده‌است. نثر سیاحت غرب متعلق به اوایل سده چهاردهم هجری شمسی بوده و در آن از عبارات عربی و دینی فراوانی استفاده شده‌است. در متن کتاب آیات و احادیث ترجمه نشده بود. در نسخه مصور جدید، عبارت های سنگین و نامأنوس کتاب بازنویسی شده است و معنای آیات و روایات با زبانی روان بازنویسی شده‌اند.

نویسنده: محمدحسن نجفی

تعداد صفحه: ۱۳۰

چاپ: ۸

برشی از کتاب

و من مُردم. ناگهان دیدم ایستاده‌ام و آن بیماریِ که داشتم، ندارم و تندرستم. خویشاوندان من در اطراف جنازه برای من گریه می‌کنند و دل من از گریه آن‌ها آشوب است. به آن‌ها می‌گویم: «من نمرده‌ام، حتی بیماریم رفع شده است.»

هیچ‌کس به حرف من گوش نمی‌کند. گویا من را نمی‌بینند و صدای من را هم نمی‌شنوند. فهمیدم که آن ها از من دورند، اما من با دید آشنایی و دوستی به آن جنازه نگاه می‌کنم. به‌خصوص پارچهٔ کفن پهلوی چپ آن را که برهنه بود، چشم‌های خود را به آنجا دوخته بودم.

بعد از غسل و دیگر کارها جنازه را به طرف قبرستان بردند، من هم با تشییع‌کنندگان بودم. در میان مردم بعضی از جانوران وحشی و درندگان گوناگون را می‌دیدم و از آن‌ها وحشت داشتم، ولی دیگران وحشت نداشتند. آن‌ها نیز نسبت به آنان اذیّتی نداشتند، گویا اهلی و با آن‌ها مأنوس بودند.

دسته بندی موضوعی: ● احکام و معارف اسلامی ● خانواده و سبک زندگی

آموزش وضو و نماز

آموزش وضو و نماز به کودکان

کتاب «آموزش وضو و نماز» با متن و تصاویری زیبا وضو و نماز را به کودکان آموزش می دهد.

نویسنده: حسین احمدی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۹

برشی از کتاب

این کتاب با متن و تصاویری زیبا وضو و نماز را به کودکان و نوجوانان آموزش می دهد.

دسته بندی موضوعی: کودک و نوجوان

ماهی، تنگ، دریا

رنگ‌آمیزی و آموزه‌هایی از مسجد مقدس جمکران

کتاب ماهی، تنگ، دریا، کتاب رنگ‌آمیزی و همراه با جملات و آموزه‌هایی از مسجد مقدس جمکران و امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف می‌باشد.

نویسنده: مریم بصیری

تصویرگر: معصومه حاجی وند

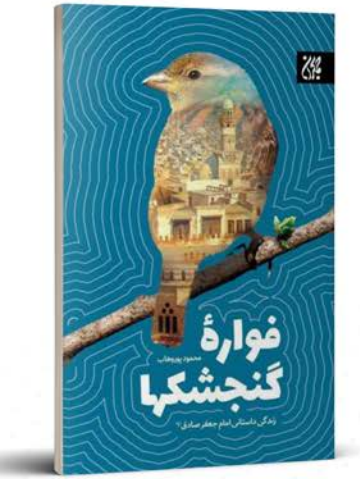
تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ٦

دسته‌بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

فواره گنجشک ها

زندگی داستانی امام جعفر صادق ع برای نوجوانان



این کتاب ، زندگی داستانی امام جعفر صادق علیه‌السلام با عنوان " فواره گنجشک‌ها " می باشد.
فواره گنجشک ها با سی دو داستان کوتاه به قلم محمود پوروهاب بر اساس روایات مستند به صورت پیوسته زندگانی آن امام همام را معرفی می‌نماید.
انتشارات کتاب جمکران، مطالعه این مجموعه داستان ارزشمند را به نوجوانان ، والدین، مبلغان و مربیان تربیتی توصیه می‌نماید.

نویسنده: محمود پوروهاب

تعداد صفحه: ۱۳۶

چاپ: ۱۲

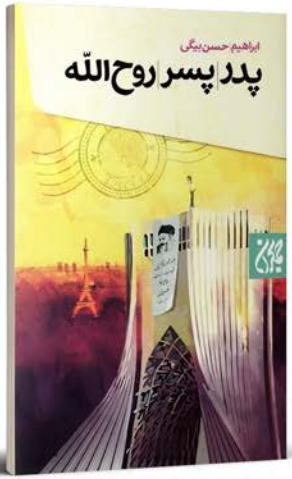
برشی از کتاب

دخترک از پنجره بیرون را نگاه کرد. آفتاب با گلهای درخشان باغچه حرف می زد و درخت بزرگ با گنجشک هایی که دوست شان داشت. ناگهان صدای نازک نوزاد با فواره ی گنجشک های روی درخت ، پر کشید. ابن ابی‌العوجا گفت: «عجب! اگر تو از یاران جعفر بن محمد هستی، بدان که او هرگز این‌گونه با ما حرف نمی‌زند. او بارها این سخن‌ها را که تو آن را کفرآمیز می‌خوانی از ما شنیده؛ ولی هرگز از حدّ ادب بیرون نرفته و دشنام نداده است. او مردی بسیار خردمند، آرام و بردبار است. سخنان ما را به خوبی گوش می‌دهد تا آنچه در دل داریم ، بر زبان بیاوریم؛ طوری که گاهی گمان می‌کنیم بر او پیروز شده‌ایم. آنگاه او با کم‌ترین سخن، دلیل‌های ما را باطل می‌سازد، چنان‌که نمی‌توانیم پاسخ بدهیم. اگر تو از پیروان او هستی ، چنان‌که شایسته‌ی اوست با ما سخن بگو!»

دسته بندی موضوعی: ● امام صادق(ع) ● احکام و معارف اسلامی

پدر پسر روح الله

روایت داستانی بلندی از انقلاب و خصوصیات اخلاقی حضرت امام خمینی(ره)



پدر پسر روح‌الله نوشته "ابراهیم حسن‌بیگی" است. این کتاب روایت داستانی بلندی از انقلاب و خصوصیات اخلاقی حضرت امام خمینی رحمه‌الله‌علیه است که در قالب چند نامه برای نوجوانان و جوانان به نگارش درآمده است. شخصیت اصلی این رمان که به سبک رمان‌های نامه نگارانه نوشته شده، جوانی به نام محسن است که در حال تحصیل در فرانسه با یکی از اهالی نوفلوشاتو آشنا میشود و در این میان سوالاتی در مورد شخصیت امام خمینی رحمه‌الله‌علیه برای او ایجاد میشود و مادر محسن در چند نامه به سوالات او جواب میدهد و از فعالیت‌های انقلابی خودش و همسرش برای محسن میگوید.

نویسنده: ابراهیم حسن بیگی

تعداد صفحه: ۱۰۴

چاپ: ۳

برشی از کتاب

امام از خواندن نماز شب فارغ شده بود که با شنیدن سر و صداهایی خفیف از پشت پنجره اتاق پسرش حاج مصطفی به منزل خود نگاه کرد و زیر لب گفت:

-«پس آمدید.» پسرش مصطفی را صدا زد و گفت:

-«مصطفی بیدار شو. مثل اینکه آمدند.»

حاج آقا مصطفی چشم باز کرد و در جای خود نشست. پدرش را دید که مشغول پوشیدن لباس است. زمزمه های گنگ مبهمی از خارج به گوش می‌رسید. از جای خود برخاست و با شتاب به پشت بام رفت. دید کوچه اطراف منزل پر از سربازان مسلح است.

فرمانده کماندوها دو تن از خادمان امام را به قصد کشت می زدند و از آنها می پرسیدند:

«خمینی کجاست؟»

دسته بندی موضوعی: ● انقلاب اسلامی ● ادبیات پایداری

نفس بلند

داستانی زیبا با مضمون حضور امام غائب عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف در زندگی نوجوانان

کتاب «نفس بلند»، عنوان داستانی زیبا و دلنشین است که با مضمون حضور امام غائب عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف و نیمه شعبان در زندگی نوجوانان امروز نوشته شده است.

نویسنده: علی اصغر عزتی پاک

تصویرگر: وجیهه گلمزاری

تعداد صفحه: ۳۲

چاپ: ٤

برشی از کتاب

از رویا در می آیم. مامان می گوید: « شب عید است؛ به نظرم وقت خوبی است که از آقا بخواهی تا دعا کند ان شاء الله زود خوب بشی!»

می گویم: « چه فایده! من که نتوانستم امسال کاری برای جشن انجام دهم.»

مامان می گوید: « چه کسی گفته حتما باید کاری بکنی! همین که دلت پیش آقاست، نشانه ی این است که دوستش داری! حالا هم میوه ات را بخور.»

دسته بندی موضوعی: ● امام زمان (عج) ● مهدویت

آواز، بچه، آتش

زندگی آیت‌الله شهید دستغیب به شیوه مستند داستانی

انتشارات کتاب جمکران در آستانه سی و هشتمین سال پیروزی انقلاب اسلامی کتاب زیبا، جذاب و خواندنی آواز، بچه، آتش را روانه بازار کرد.

رمان کتاب آواز، بچه، آتش که با شیوه مستند داستانی نگارش یافته حاوی نکات جالبی است که معمولا از دید افرادی که محققانه به جریانات اجتماعی نگاه نمی‌کنند، پنهان می‌ماند و برای پژوهشگران تاریخ انقلاب بسیار مفید است.

این کتاب که به کوشش اکبر صحرایی نویسنده خوش ذوق و مطرح شیرازی نگارش یافته حاصل مدتها تحقیق و پژوهش، مصاحبه و پیدا کردن پرونده آیت‌الله شهید دستغیب در ساواک شیراز است.

صحرایی در این کتاب با هنر داستان نویسی و داستان پردازی جلوه‌های زیبایی از زندگی، منش و سیره شهید دستغیب را به تصویر کشیده است.

نویسنده: اکبر صحرایی

تعداد صفحه: ۲۲۴

چاپ: ۲

برشی از کتاب

از ساختمان ساواک که بیرون آمد، ندانست چرا برای اولین‌بار با این صراحت با دکتر مخالفت کرد. اما حس خوشی داشت. برای اولین‌بار خودش بود و مستقل. شاید مزهٔ چیزی زیر دهنش رفته بود که خروارها از آن، زیر زبان دستغیب بود. پیاده‌رو منتهی به چهار راه زند را گرفت و قدم زد. لیست را بیرون آورد و فکر کرد: «از بین ببرمش! نامردی... شاید غلامی یا ساواکی دیگه‌ای تعقیبم کرده باشه؟ تو خونه راحت لیست رو از بین می‌برم... دکتر بدجوری به کیف زُل زده بود. مشکوک شد... ممکنه بریزن و لیست رو ازم بگیرن... بهتره یه راست برم خونهٔ دستغیب». برگشت و به عقب سر نگاه کرد: «وای غلامی!». به سرعت لیست را از کیف در آورد و همین‌طور که سرعتش را زیاد می‌کرد بی‌اختیار چپاند توی دهانش. جوید و جوید و بلعید!

دسته بندی موضوعی: ● انقلاب اسلامی ● رمان و داستان

دعوت مردی که راست می گفت

داستان مباهله برای بچه ها

کتاب داستان «دعوت مردی که راست می گفت» اثر ابراهیم حسن بیگی با موضوع مباهله برای کودک و نوجوان به نگارش در آمده است.
داستان این کتاب از زبان یکی از سه مسیحی که در روز مباهله به محضر پیامبر رسیدند، روایت می شود.

نویسنده: ابراهیم حسن بیگی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۲

برشی از کتاب

محمد صلی الله علیه و آله دلایل دیگر آورد و سعی کرد حقانیت دینش را بر ما اثبات کند.من تا حدودی قانع شده بودم اما تردید داشتم تا آن را به زبان آورم. پیدا بود که اسقف لجاجت می کند و کوتاه نخواهد آمد و تن به دین محمد نخواهد داد.در نهایت او پیشنهادی داد که بین اعراب هم مرسوم بود.او گفت: « بهتر است مباهله کنیم چون هردو اهل کتابیم ، از خدا بخواهیم که دروغگو را مجازات کند.»

دسته بندی موضوعی: ● انبیاء و ائمه اطهار ● پیامبر اسلام (ص)

بچه‌های ساختمان بیست

داستانی از رفتارهای درست در زندگی شهری و آپارتمان نشینی

بچه‌های کوچک در زندگی آپارتمان‌نشینی امروز، با مسائل مختلفی روبرو هستند که نیازمند برخوردهای متناسب با آن است. یکی از این مسایل درک جایگاه سرایداری در ساختمان‌هاست. آدم‌هایی که خودشان هم خانواده دارند و فرزند و مواجهه این بچه‌های از دو طبقه مختلف اجتماعی چالش‌هایی را برای آن‌ها ایجاد می کند.

مواجهه‌ای که برخی اوقات به تلخی و رفتارهای نامناسب منجر می‌شود و برخی مواقع بالعکس، باعث بروز اخلاق انسانی مناسب و رفتار درست انسان‌ها با هم می‌شود. کتاب بچه های ساختمان بیست روایت‌هایی از این رفتارهای درست است.

نویسنده: سید سعید هاشمی

تعداد صفحه: ۴۴

چاپ: ٤

برشی از کتاب

حوصله‌ام سر می‌رود. از سرایداری بیرون می‌آیم. توی حیاط هیچ‌کس نیست. اما ساناز و مانی توی لابی کنار پله‌ها ایستاده‌اند و دارند با هم حرف می‌زنند. می‌دوم طرفشان. آنها تا مرا می‌بینند، می دوند از پله‌ها می‌روند بالا...

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

جایزه تابستانی

پسربچه درسخوانی که از پدرش قول یک دوچرخه را برای تابستان گرفته است

جایزه تابستانی ماجرای پسربچه‌ی دوست‌داشتنی و درسخوانی است که از پدرش قول یک دوچرخه را برای تابستان گرفته است. اما ماجرا به همین جا ختم نمی‌شود و او و خانواده‌ی باصفایش تمام تابستان را با ماجراهای بامزه‌ای پشت سر می‌گذارند. ماجراهایی که همه زیر سر جایزه تابستانی است!

نویسنده: رضا وحید

تعداد صفحه: ۱۵۲

چاپ: ۱۰

برشی از کتاب

شب آن روزی که می خواستیم دنبال کارنامه برویم خیلی سخت گذشت. تا صبح خواب های کج و معوج می دیدم، مثلا دوچرخه سواری می کردم و با سر داخل دره می افتادم. دره هایی که در فیلم های خارجی دیده بودم دیده بودم که ماشین پایین می افتد و آتش می گیرد من هم در خواب می دیدم که با دوچرخه می افتم و دوچرخه ام آتش می گیرد.فکر هم نمی کردم دوچرخه باید برای چه منفجر شود.

از این خواب که می پریدم می رفتم داخل خواب بعدی.توپ فوتبال چهل تکه جلوی چشمم می آمد.با لذت بازی می کردم. با سویاسا هم گروه بودم. با هم کاکرو را دریبل می کردیم. نامرد کاکرو وقتی میخواستم به سویاسا پاس بدهم آن چنان به ساق پایم زد که فریادم بلند شد...

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

دوران زندگی

کتاب رنگ آمیزی داستان دوره‌های زندگی بشر به زبان ساده و کوتاه

کتاب خلاقانه‌ی «دوران زندگی» داستان دوره‌های زندگی بشر به زبان ساده و کوتاه است. این روایت کوتاه ماجرای خلقت بشر و هبوط آدم به‌عنوان اولین پیامبر و فراز و نشیب زندگی پیامبران را تصویر می‌کند. روایت تاریخ پیامبران در این کتاب با این نگاه نگاشته شده که همه‌ی پیامبران سعی داشتند شرایط حیات طیبه و بستر ظهور منجی را فراهم کنند. ویژگی‌های بصری و طراحی ویژه‌ی این کتاب آن را از دیگر کتاب‌ها متمایز کرده است. موازی با روایت دوران زندگی بشر و فعالیت‌های پیامبران، تصویرسازی این وقایع را پشت متن می‌بینیم. این تصویرسازیِ به‌هم‌پیوسته به‌صورت آکاردئونی تا خورده و این پرده‌ی روایت تاریخ بشر را در خود جای داده. انتشارات کتاب جمکران این کتاب را در دو مدل رنگی و سیاه سفید(مناسب برای نقاشی) به چاپ رسانده است.

نویسنده:حاتم ابتسام

تعداد صفحه: ۱۲

چاپ:۱

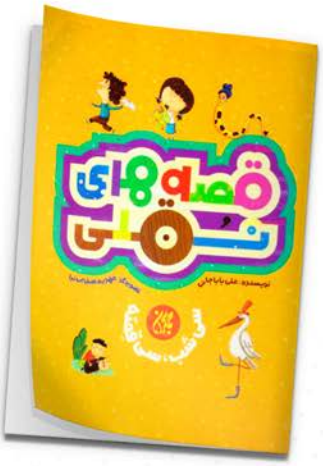
برشی از کتاب

بعد از همه این اتفاقات روزی می‌رسد که مهدی صاحب الزمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف با تکیه بر خانه خدا می‌گوید: «اگر باور داشته باشید، آن چیزی که خداوند برای شما باقی گذاشته، برایتان بهتر است. من مهدی عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف هستم کسی که منتظرش بودید کسی که انتقام مظلومین را از ظالمان می‌گیرد و حق را در جهان می‌گستراند.» صدای او را هر کسی هر جای دنیا که باشد می‌شنود. آقای ما با تکیه بر کعبه می‌فرمایند: «ای گروه مردم! بیدار باشید! هر کس می‌خواهد آدم و شیث را ببیند، اینک منم آدم و شیث، بیدار باشید! هر کس می‌خواهد نوح و فرزندش سام را به تماشا نشیند، اینک منم نوح و سام، آگاه باشید! هر کس می‌خواهد ابراهیم و اسماعیل را ببیند، اینک منم ابراهیم و اسماعیل، بیدار باشید! کسی که می‌خواهد موسی و یوشع را بنگرد، اینک منم موسی و یوشع، آگاه باشید! هر کس می‌خواهد عیسی و شمعون را بنگرد، این منم عیسی و شمعون، بیدار باشید! هر کس می خواهد محمد و امیرمؤمنان را بنگرد، اینک منم محمد و علی، بیدار باشید! و هر کس می‌خواهد حسن و حسین را بنگرد، اینک منم حسن و حسین، بیدار باشید! هر کس می‌خواهد امامان از فرزندان حسین را تماشا کند، اینک من همان عصارهٔ فرزندان حسینم ...» در آن زمان گروه‌گروه مردم به او می‌پیوندند تا به او کمک کنند و از یاران او باشند.

دسته بندی موضوعی: ●انبیاء و ائمه اطهار ●فلسفه و تاریخ

قصه های نقلی

مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه با موضوع‌های مختلف



یکی از راه‌های تقویت پیوندهای خانوادگی همراهی فرزندان با والدین است و در هنگام خواب با توجه به بازیگوشی خاص بچه‌ها زمان مناسبی است که با انجام برخی کارها مثل داستان‌گویی آرامش را به بچه ها هدیه بدهیم تا با خوابی آرام، ارتباط بهتری با والدین داشته باشند. داستان‌های کوتاهی که مفاهیمی ساده را به بچه‌ها منتقل می کنند. کتاب داستان‌های نقلی، مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است که موضوع‌های مختلف روزمره و تربیتی و رفتاری را در قالب داستان و تخیل به کودکان آموزش می‌دهد.

نویسنده: علی باباجانی

تعداد صفحه: ۳۶

چاپ: ۳

برشی از کتاب

یکی از راه‌های تقویت پیوندهای خانوادگی همراهی فرزندان با والدین است و در هنگام خواب با توجه به بازیگوشی خاص بچه‌ها زمان مناسبی است که با انجام برخی کارها مثل داستان‌گویی آرامش را به بچه‌ها هدیه بدهیم تا با خوابی آرام، ارتباط بهتری با والدین داشته باشند. داستان‌های کوتاهی که مفاهیمی ساده را به بچه‌ها منتقل می کنند. کتاب داستان‌های نقلی، مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه است که موضوع‌های مختلف روزمره و تربیتی و رفتاری را در قالب داستان و تخیل به کودکان آموزش می‌دهد.

دسته بندی موضوعی: ● تربیت فرزند ● خانواده و سبک زندگی

شکل کوسه

(رنگ آمیزی)

داستانی اخلاقی برای کودکان رنگ آمیزی

کتاب «شکل کوسه» با این نگاه برای آموزش دادن کودک و توجه دادن آن‌ها نسبت به مسئله وحدت نوشته شده است. در زیر دریا، ماهی‌ها زندگی خوبی دارند، اما هشت‌پایی پیدا شه که هر روز اذیتشان می کند و حتی آن‌ها را می‌خورد. تا اینکه فکری به ذهن کوچکترین ماهی می‌رسد و باعث می‌شود تا ماهی‌ها نجات پیدا کنند.

نویسنده: علی باباجانی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۲

برشی از کتاب

آموزش مفاهیم دینی و سبک زندگی برای کودکان، گاهی نیاز دارد تا به صورت غیرمستقیم و کنایی و تمثیلی بیان شود. مانند آموزش دادن مفاهیم اجتماعی که کودک حتی درک درستی از آن‌ها ندارد.

یکی از این مفاهیم که هم دنباله و امتداد اجتماعی دارد و همه دنباله و ارزش دینی، موضوع وحدت و یکپارچگی مسلمانان و مردم در مقابل مخاطرات بیرون و دشمنان است. تا جایی که خداوند در آیه ۶۰ از سوره انفال مردم را به وحدت و تجهیز در مقابل دشمن دستور می‌دهد تا با این رفتار دشمن خود و دشمن خدا را بترسانند؛ وَ أَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَ مِنْ رِباطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَ عَدُوَّكُمْ وَ آخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَ ما تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَ أَنْتُمْ لا تُظْلَمُونَ.

کتاب «شکل کوسه» با این نگاه برای آموزش دادن کودک و توجه دادن آن‌ها نسبت به مسئله وحدت نوشته شده است. در زیر دریا، ماهی‌ها زندگی خوبی دارند، اما هشت‌پایی پیدا شه که هر روز اذیتشان می‌کند و حتی آن‌ها را می‌خورد. تا اینکه فکری به ذهن کوچکترین ماهی می‌رسد و باعث می‌شود تا ماهی‌ها نجات پیداکنند.

دسته بندی موضوعی: ● رنگ آمیزی کودکان

بچه‌های فرات

داستانی از واقعه عاشورا برای نوجوانان

«لیلا قربانی» در داستان بلند « بچه های فرات » ماجرای نوجوانانی را روایت می‌کند که آوازه‌ی امام حسین علیه‌السلام و عزیمت او به کوفه به گوششان خورده و می‌کوشند در زمره یاران او باشند. آن‌ها شنیده‌اند که دعوت‌کنندگان امام علیه‌السلام حالا پشت او را خالی کرده‌اند. داستان از تردید بزرگترها می‌گوید و از ترس‌ها و طمع‌هایشان، از عزم نوجوانان پاک‌سرشت می‌گوید و از شجاعت و همدلی‌شان. با خواندن این داستان بلند بهتر می‌توانید بفهمید چه شد که ترس و تردیدها بر همراهی با سیدالشهدا اثر گذاشت و چگونه شعور چند نوجوان باعث میل آن‌ها برای حضور در کربلا شد.

نویسنده: لیلا قربانی

تعداد صفحه: ۱۴۰

چاپ: ۹

برشی از کتاب

معلوم نبود که چه اتفاق افتاده است. علی و مالک به همراه همه اعضای خانواده کنجکاو از خانه بیرون آمدند. همسایه ها هم راه افتاده بودند. هنوز پرتوهای نارنجی خورشید، کوچه‌های روستا را بی‌رمق روشن می‌کرد. در کوچه بزرگ روستا، جمعیت زیادی جمع شده بودند. هر کس چیزی می‌گفت. علی جلوتر رفت تا خبر بگیرد.

- می‌گویند از سوی پسر پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله آمده است.
- هیبتش به مردان جنگی می‌ماند.
- فرستاده حسین‌بن‌علی است.

به زحمت خود را به آنجا رسانده بود. با دست‌هایش از مردم خواست تا آرام باشند. یکی از میان جمعیت، با صدای بلندی گفت:

- ای مردم! آرام باشید. او حبیب‌بن‌مظاهر است. از سوی حسین‌بن‌علی برای شما پیغامی دارد.

دسته‌بندی موضوعی: ● امام حسین(ع) ● انبیاء و ائمه اطهار

پرواز با پاراموتور را دوست دارم

رمانی برای مخاطب نوجوان با درونمایه تلاش و امیدواری

عباس، پسر نوجوانی که در تعمیرگاه اتومبیل کار می کند، رؤیای پرواز با پاراموتور را دارد و برای رسیدن به آن تلاش می کند تا اینکه شرایط، او را با انتخاب های بزرگتری محک می‌زند.

«پرواز با پاراموتور را دوست دارم»، رمانی برای مخاطب نوجوان است که «علی آرمین» نویسنده آن و «محمدرضا زرقان» هم تصویرسازی کار را به عهده داشته است. گفتنی است چندی پیش در جشنواره بین المللی اشراق نویسنده کتاب به عنوان نویسنده برگزیده انتخاب شد.

نویسنده: فاطمه بختیاری

تعداد صفحه: ۲۰۰

چاپ: ٤

برشی از کتاب

ثریا توی اتاقش، پشتِ میز کوتاهی که ورقِ چوبیِ رویش باد کرده و شیارشیار شده بود، نشسته بود. اتاق نه متری که یک طرفش رختخواب چیده بودند و طرف دیگرش چرخ خیاطیِ قدیمی مادرش بود. خم شده بود و چیزهایی مر ینوشت. مادرش وارد اتاق شد: - چه کار می کنی مامان؟

- ریاضی می‌خوانم.

مادر رفت در پستو. مقداری گندم از توی کیسه برداشت و بیرون آمد. ثریا گفت:

- مامان! به بابا گفتی که عضویت کتابخانه ام تمام شده؟ می‌خواهم تمدیدش کنم.

- نه مامان، الآن که اصلا نمی شود حرفش را بزنی.

- چی شده؟

- خیر نبینند این ماشین های گشت؛ امروز یکیشان آقایت را گرفته و بعد هم یک جریمه گت و کلفت برایش نوشته.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

زیباترین عید زیباترین جشن

روایت داستانی حضور بچه‌ها در جشن‌های غدیر

این کتاب روایت حضور بچه‌ها در جشن‌های عید غدیر و فعالیت‌های آن‌هاست که هر ساله یاد غدیر را زنده نگه می‌دارند و با توجه به سنشان از معارف بیشتری نسبت به قبل برخوردار می‌شوند.

انتشارات کتاب جمکران، دو کتاب «زیباترین جشن» و «زیباترین عید» را در یک جلد منتشر کرده است، به نحوی که دو کتاب با چرخاندن کتاب قابل خواندن هستند. با این ایده، مخاطب هم روایت کودکان حاضر در واقعه غدیر را می‌خواند و هم با فعالیت بچه های امروزی برای برپایی جشن‌های غدیر آشنا می‌شود. دو صفحه میانی کتاب نیز تلفیق حضور امروزی و دیروزی مردم در واقعه غدیر است.

نویسنده: سید محمد مهاجرانی

تعداد صفحه: ۴۸

چاپ: ۱۱

برشی از کتاب

کاش در غدیر بودم!

هزار و چهار صد و بیست و شش سال پیش ده ها هزار حاجی ، دسته دسته به سرزمین غدیر رسیدند. پیامبر ﷺ خدا که مثل خورشید در میانشان می درخشید فرمان داد : « همه بمانند » آن ها که جلوتر بودند برگشتند و آن ها که عقب تر بودند شتابان خود را رساندند پیامبر ﷺ خدا روی بلندی ایستاد و برایشان سخنرانی کرد و بعد امیر مؤمنان علیه‌السلام را صدا زد و دست او را در دست گرفت و بالا برد و فرمود : « هر که من مولای او هستم این علی علیه‌السلام مولای اوست » و این جمله ی بی نظیر در دفتر خاطرات زمین و آسمان ثبت شد آن سال چند کودک هم آن جا بودند و آن صحنه ی تماشایی را از نزدیک دیدند خوشا به حالشان! کاش آن سال ما هم در آن جا بودیم! کاش می توانستم همین الآن مثل کبوتر به سوی سرزمین غدیر پر بکشم و در میان آن سرزمینِ دلنشین چند لحظه بنشینم!

دسته بندی موضوعی: ● امام علی(ع) ● انبیاء و ائمه اطهار

بابای توی قاب

زندگی آیت‌الله شهید دستغیب به شیوه مستند داستانی

بابای توی قاب ماجرای دیدار رهبر معظم انقلاب از خانواده شهید «احمدی روشن» و فرزند این شهید برای مخاطب کودک است.

نویسنده: هدی حشمتیان

تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۱

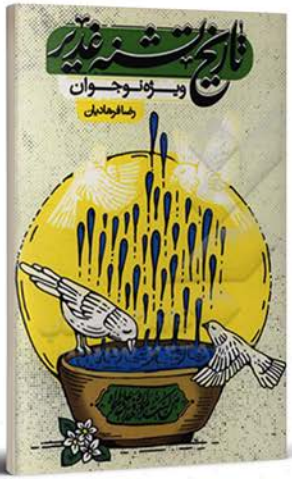
برشی از کتاب

این کتاب ماجرای دیدار رهبر معظم انقلاب از خانواده شهید «احمدی روشن» و فرزند این شهید برای مخاطب کودک است.

دسته‌بندی موضوعی: ● انقلاب اسلامی ● دفاع مقدس

تاریخ تشنه غدیر

سیر واقعه غدیر به ترتیب و مستند، با زبانی ساده و گویا



تصویری از واقعه زنده و حقیقتی گویا بر گونه تاریخ، همانند رعد و برقی در زمان، آن چنان درخشیدن گرفت که در خاطره ها ماند و با وجود فراوانی راویان و ثبت حادثه، کسی را توان و یارای انکار آن نیست. بر هر مسلمانی لازم است در عمر خویش، دست کم با یاران پیامبر اکرم هم سفر شود و این مسیر تاریخی را با پستی و بلندی هایش بپیماید و با اسرار نهفته در آن، از نزدیک آشنا و با پیروان واقعی آن حضرت هم گام، هم کلام و هم پیمان شود.

در کتاب تاریخ تشنه غدیر سعی شده سیر واقعه به ترتیب و مستند، با زبانی ساده و گویا ارایه شود تا هر مخاطب منصفی را به راحتی در فضای معنوی حادثه قرار دهد و از نزدیک بوی خوش حقیقت آن واقعه را که تا ابد زمان را عطرآگین است، استشمام کند.

نویسنده: رضا فرهادیان

تعداد صفحه: ۶۴

چاپ: ۱

برشی از کتاب

رسول خدا و به دنبال ایشان، علی علیه السلام از منبر و جایگاه خود فرود آمدند و در کنار جمعیت قرار گرفتند. مردم به سوی پیامبر اکرم و علی بن ابی طالب علیه السلام هجوم آوردند تا با آن دو بیعت کنند. حضرت دستور داد تا در آن صحرا دو خیمه برپا کردند. در یکی از آن ها خود و در دیگری علی علیه السلام نشست. پیامبر عمامه خود را که «سحاب» نام داشت، به عنوان تاج افتخار بر سر امیرالمومنان قرار داد و تا سه روز در آن محل اقامت کردند و مردم دسته دسته به خیمه ها می آمدند و با پیامبر تجدید عهد می کردند و سپس به خیمه علی علیه السلام می رفتند و با عنوان امیرالمومنین با ایشان بیعت می کردند و تبریک می گفتند. شور و غوغایی برپا بود؛ هر کس دوست داشت زودتر از دیگری در بیعت کردن سبقت بگیرد. زن ها با گذاشتن دست خود در تشت آبی که پیش تر علی علیه السلام دست مبارکش را در ان زده بود، مراسم بیعت را با وی انجام می دادند. حسان بن ثابت، شاعر معروف زمان پیامبر فرصت را غنیمت شمرد و با کسب اجازه از محضر رسول اکرم اشعاری را سرود و سپس در حضور پیامبر و علی علیه السلام و مردم قرائت کرد: «برخیز که من تو را برای جانشینی و راهنمایی خلق پس از خویش انتخاب کردم و من مولای هر کسی هستم که علی مولای اوست. شما درحالی که از صمیم قلب او را دوست دارید، از پیروان او باشید.»

دسته بندی موضوعی: ● امام علی(ع) ● انبیاء و ائمه اطهار ● غدیر

کی خانم نارنجی را ناراحت کرده؟

داستان اخلاقی برای کودکان

همیشه موضوع رهبری و سرپرست داشتن و گوش به حرف آن سرپرست دادن یکی از دغدغه‌های آموزشی است. بچه‌ها باید حرف بزرگتر مورد اعتماد خودشان را گوش بدهند و او را آزار و اذیت نکنند. حالا فرض کنید بچه‌های یک مدرسه از دست دادن موقت معلمشان را به دلیل آزار و اذیت‌های خودشان بدانند و برای پیدا کردنش به یک سفر بروند.

نویسنده: علی آرمین

تصویرگر: غزاله باروتیان

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۳

برشی از کتاب

فردای آن روز بچه‌ها زودتر آمدند و مشغول تزیین کلاس شدند. برف شادی و فشفشه و کیک آورده بودند. هدیه‌هایشان روی میز معلم چیده شده بود. کپل مشق‌های برادرش را با زحمت نوشته بود و گردوهای خودش و برادرش را با پنیر تازه آورده بود برای معلم. او برای اولین بار در زندگی‌اش، صبحانه، نان خالی خورده بود. خودش را سرزنش کرده بود تا رسیده بود به مدرسه. بچه‌های دیگر هم هدیه آورده بودند. گل‌موش، یک کیف نارنجی با گیره طلایی آورده بود؛ روی آن، گلبرگ‌های زرد دوخته شده بود. این کیف، هدیه‌ی ماه‌ها درس‌خواندن و ممتاز شدنش بود.

دسته بندی موضوعی: ● احکام و معارف اسلامی

باید دریایی باشد

زندگی داستانی امام محمدباقر علیه‌السلام

این کتاب، زندگی داستانی امام محمدباقر علیه‌السلام با عنوان «باید دریایی باشد» است.

«باید دریایی باشد» با بیست داستان کوتاه به قلم محمود پوروهاب بر اساس روایات مستند به صورت پیوسته زندگانی آن امام همام را معرفی می‌نماید.

انتشارات کتاب جمکران، مطالعه این مجموعه داستان ارزشمند را به نوجوانان ، والدین، مبلغان و مربیان تربیتی توصیه می‌نماید.

نویسنده: محمود پوروهاب

تعداد صفحه: ۱۰۶

چاپ: ۳

برشی از کتاب

صدای تکبیر در فضای مسجد پیچید. پیرمرد لبخندزنان از جا برخاست. او دید که رافع و یارانش به سوی امام رفتند و با او دست دادند. پیرمرد در موجی از شادی باعجله بیرون آمد. می‌خواست زود بارش را ببرد و برای نماز مغرب به مسجد بازگردد. گیوه‌اش را پوشید و به سوی الاغش رفت. خورشید داشت کم‌کم غروب می‌کرد و نسیم ملایمی می‌وزید. پیرمرد با خود اندیشید: «باید دریایی باشد تا جویبارها و رودها به او بپیوندند، در او بریزند. آری همیشه باید دریایی باشد.»

دو کودک هنوز زیر درخت نشسته بودند. با دیدن پیرمرد با خوش‌حالی جلو آمدند. پیرمرد سر کیسه‌ای را شل کرد. مقداری از خوشه‌های خارک را بر دامن بچه‌ها ریخت و گفت: «بگیرید که این‌ها نیز از خیر و برکت علی است.»

دسته بندی موضوعی: ● امام باقر(ع) ● انبیاء و ائمه اطهار

روزی که حیوانات جنگل شکایت‌نامه تنظیم کردند

داستانی اخلاقی برای کودکان

نویسنده: سید سعید هاشمی

تعداد صفحه: ۳۶

چاپ: ۲

«روزی که حیوانات جنگل شکایت‌نامه تنظیم کردند» داستان طنزی برای نوجوانان به قلم سید سعید هاشمی و تصویرگری رسول احمدی است. داستانی که درونمایه محیط زیستی دارد و با زبانی طنز نقدی به مسائل اداری و بروکراسی شهر و منفعت طلبی است. در این داستان حیوانات جنگل شیری را به نمایندگی خودشان به شهر می‌فرستند تا از تخریب کنندگان جنگل شکایت کند. اما شیر که یک حیوان جنگلی است و از مسائل اداری و بروکراسی شهر هیچ اطلاعی ندارد حوادثی برایش رخ می دهد که بسیار جذاب و جالب توجه است. کتاب روزی که حیوانات جنگل شکایت‌نامه تنظیم کردند در شکل و شمایل کودکانه چاپ شده اما از نام کتاب می‌شود فهمید که برای کودکان نوشته نشده است. مخاطب اصلی این کتاب نوجوانان هستند.

برشی از کتاب

شیر رفت توی دادگاه. از اطلاعات طبقه اول پرسید: «آقا ببخشید! من شکایت دارم.»

توی اطلاعات، اتاق اول را به او نشان دادند و گفتند باید برود و شکایتش را آنجا ثبت کند.

شیر، خوشحال از اینکه تا پس‌گرفتن حق حیوانات جنگل زمان زیادی نمانده، رفت سمت اتاق اول.

توی اتاق اول خانمی پشت کامپیوتر نشسته بود. شیر گفت: «ببخشید خانم! من شکایت دارم.»

خانم انگشت‌هایش را روی کیبورد کامپیوتر تکان داد و گفت: «نام؟»

- شیر!

- نام خانوادگی؟

شیر با تعجب مثل مُنگُل‌ها یارو را نگاه کرد.

خانم داد زد: «با توام... هوی! مگه نمی‌شنوی؟ نام خانوادگیت چیه؟»

- نام خانوادگی دیگه چیه؟

- یعنی تو نام خانوادگی نداری؟

- من خانواده دارم. افراد خانواده‌ام هم نام دارند، یعنی اونارو باید دونه‌دونه نام ببرم؟

یارو با بی‌حوصلگی گفت: «شناسنامه تو بده ببینم بابا!»

...

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

محمدجواد و شمشیر ایلیا

روایتی فانتزی از یک ماجراجویی دینی

کتاب محمدجواد و شمشیر ایلیا روایتی فانتزی از یک ماجراجویی دینی است. محمدجواد که در پی یافتن ردی از فضایی‌ها، وارد زیرزمین خانه‌شان می‌شود، در کنج زیرزمین و در میان کارتن‌های کتاب، با پرنده‌ای آشنا می‌شود که او را به‌سوی ماجراهای پیچیده و زیادی می‌برد.

ویژگی اصلی رمان «محمدجواد و شمشیر ایلیا» رویکرد آن به قرآن است. رویکردی که تازگی و بکر بودن، شاخصه اصلی آن است. محمدجواد به باغ قرآن می رود و در آنجا با شخصیت‌های زیادی آشنا می‌شود؛ شخصیت‌هایی که هر کدام قسمتی از خمیر وجودی محمدجواد را تغییر می‌دهند.

نویسنده: فاطمه مسعودی

تصویرگر: سیده زینب حسینی

تعداد صفحه: ۲۲۰

چاپ: ۱۱

برشی از کتاب

محمدجواد نفس عمیقی کشید. آرام پایش را بلند کرد. پله‌ی بعدی پله‌ی امتحان بود، پله‌ی هدایت، پله‌ی عشق، پله ی نور... همه‌چیز در آنجا خلاصه شده بود. ناگهان هوا درهم پیچید. طوفانی به پا شد که او را تکان می‌داد تا شاید بترسد و ذکر آخر را نگوید. ۱۲شاخه به دور محمدجواد حلقه زدند تا به او کمک کنند. محمدجواد مصمم بود. چشم هایش را بست و با صدایی رسا گفت: «یا امامِ زمان!» همه‌چیز در سکوت فرو رفت. انگار هرگز طوفانی نبوده است.

وقتی چشم‌هایش را باز کرد. دستانش میله‌های دروازه بهشت را گرفته بود. به اطرافش نگاه کرد. به‌دنبال مرد سبزپوش می‌گشت؛ اما خبری از او نبود. با آرامش قرآن کوچکش را در جایگاهش روی دروازه‌ی بهشت قرار داد و با دلهره‌ای شیرین دروازه را هل داد. دروازه باز شد. نور عجیبی همه‌جا را فراگرفت. نسیم خنکی صورتش را نوازش کرد و بوی گل‌های بهشتی همه جا را پر کرد. از شدت نور نمی‌توانست جایی را ببیند. دست روی چشمانش گذاشت تا به نور عادت کند. وقتی حس کرد می‌تواند چشم‌هایش را باز کند تعجب کرد. اینجا اتاقش بود و روی تختش دراز کشیده بود. سراسیمه از جایش بلند شد. روی تخت نشست. او کی از باغ قرآن برگشته بود؟ چیزی را به‌خاطر نمی‌آورد.

دسته‌بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

نیم وجبی ها

پنج داستان کوتاه برای آشنا کردن خردسالان و کودکان با اشیاء مربوط به حجاب

کتاب داستانی «نیم وجبی ها» برای آشنا کردن خردسالان و کودکان با حجاب و ابزارهای مرتبط با حجاب منتشر شده است. حمیده رضایی، در پنج داستان کوتاه به سراغ ملزومات حجاب رفته است و حجاب را از نگاه آن‌ها برای بچه‌ها قصه‌گویی کرده است. این پنج داستان هر کدام داستان یکی از اشیاء مربوط به حجاب مثل چادر، لباس بلند، پارچه چادر و حجاب و کش چادر را وارد دنیای کودکانه و داستانی کرده است تا بچه‌ها با کمک قوه تخیل خودشان ارتباط بهتری با ارزشمندی و جایگاه حجاب پیدا کنند.

نویسنده: حمیده رضایی

تصویرگر: غزاله باروتیان

تعداد صفحه: ۴۰

چاپ: ۷

برشی از کتاب

نیم‌وجبی یک‌تکه پارچه است، یک‌تکه پارچه‌ی آبی با گل‌های قرمز. نیم‌وجبی توی سبد خُرده‌پارچه‌ها زندگی می‌کند. امروز تصمیم گرفت از سبد بیرون برود. اول توی آشپزخانه رفت. دو تا پارچه دید. پارچه‌ها مثل خودش نیم‌وجب بودند. رفت کنارشان، گفت: «سلام بچه‌ها! می‌آیید باهم بازی کنیم؟»

یکی از پارچه‌ها زود گفت: «آره، من حوصله‌ام سر رفته.» آن‌یکی همین‌طور که خمیازه می‌کشید گفت: «نه من خسته‌ام، دوست ندارم بازی کنم.» پارچه‌ی اولی های‌های زد زیر گریه. نیم‌وجبی گفت: «این‌که گریه ندارد، خودت تنهایی بیا بازی». پارچه کوچولو گفت: «نمی‌شه، آخه ما دوتا با بند به هم دوخته شدیم، ما دستگیره‌ایم.» نیم‌وجبی دلش گرفت، دوست نداشت دستگیره باشد. از آشپزخانه بیرون آمد. رفت و رفت. به انباری رسید. انباری پر از خرت‌وپرت بود. یک‌دفعه یک پارچه‌ی کثیف دید. پارچه نیم‌وجب بود. نیم‌وجبی با تعجب پرسید: «تو چرا این‌قدر کثیفی؟» پارچه خجالت کشید. لپ‌های دودی‌اش قرمز شد. گفت: «آخه من دستمال گردگیری‌ام، باید همه‌جا را تمیز کنم.» نیم‌وجبی بازم دلش گرفت، نمی‌خواست دستمال گردگیری باشد...

دسته‌بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

قصه‌ی خوبان

داستان حدیث کسا برای کودکان

«قصه‌ی خوبان» داستان نزول جبرئیل و حضور پیامبر صلی‌الله‌علیه‌وآله در خانه حضرت زهرا علیهاالسلام و روایت حدیث شریف کسا از زبان همان عبای یمانی است که پنج تن آل عبا زیر آن جمع شدند.

نویسنده: مجید ملامحمدی
تعداد صفحه: ۲۴
چاپ: ۸

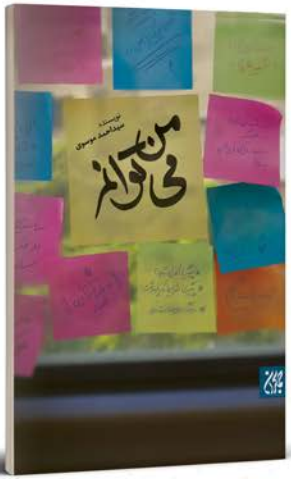
برشی از کتاب

من یک پارچه‌ی پشمی هستم که در سرزمین یمن بافته شده‌ام. به من می‌گویند: «کَسایِ یمانی». عرب‌ها ما را بیشتر برای روپوش و عَبا استفاده می‌کردند. به همین خاطر، من هم عبا شدم. من در یک روز آرام، در میان خریداران شهر مدینه، چشم باز کردم؛ مردی مرا از بازار خرید و به یک خانه‌ی کوچک و دوست داشتنی برد. خانه‌ای که سراسر نور و مهربانی بود. حضرت علی علیه‌السلام و همسر مهربانش حضرت فاطمه علیهاالسلام، در آن خانه زندگی می‌کردند و من اهل خانه را به مرور زمان بیشتر شناختم.

دسته‌بندی موضوعی: ● حضرت پیامبر (ص)

من می توانم

۲۴ داستان کوتاه با محوریت مهارت های یادگیری



"من می‌توانم" نوشته "سید احمد موسوی" مجموعه ۲۴ داستان کوتاه با محوریت مهارت های یادگیری است که هرکدام از آن‌ها حاصل تجارب و خاطرات نویسنده کتاب است.

هر یک از داستان‌های "من می توانم" به مشکلی اشاره می‌کند که امکان دارد مشکل هر انسانی باشد و در ماجرای همان داستان راه حل مشکل را نیز بیان می‌کند.

یکی از نقاط قوت "من می توانم" این است که در پایان هر داستان چند حدیث و روایت مرتبط به داستان از امامان معصوم علیهم‌السلام ذکر شده است.

این کتاب با مقدمه " دکتر جهانگیر مسعودی" ۱۰۴ صفحه دارد و در قطع رقعی از انتشارات کتاب جمکران به چاپ رسیده است.

نویسنده: سیداحمد موسوی

تعداد صفحه: ۱۰۴

چاپ: ۳

برشی از کتاب

دیسک کمر

یکی دو ماه مانده بود به امتحانات که وامَم جور شد. بر خلافِ خواستهٔ من، شروع به بنایی کردیم. مصالح که رسید پای کار، ظرف دو روز دیوارها را تا زیر آهن رساندیم. روز آهن‌کِشی، اوستا آز من خواست دوتا کارگر اضافه بگیرَم. مَن هم که خسیس‌بازی‌ام گُل کرده بود، کارگر نگرفتم. گفتم چرا باید پول اضافه بدهم، خودم هستم و جُورِ دو تا کارگر را می‌کشم. آهن‌ها هجده بودند و سنگین. اولی، دومی، سومی و تا آخرین شاخ آهن، به جای دونفر کار کردم. پرتلاش بودم و پرتوان. تازه نفس بودم و قُلدر. رویِ همهٔ کارگرها را کم کردم. نه خسته شدم نه کوفته. فقط این آواخر بین دو تا کتف‌هایم می‌سوخت و یِک کم می‌خارید. غروب که شد کار را تعطیل کردیم و آمدم خانه.

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان

و توی دروازه

رمان نوجوان و درباره برشی از دفاع مقدس با زبان طنز

«و توی دروازه» رمان نوجوان و درباره برشی از دفاع مقدس با زبان طنز به قلم «عباس سعیدی» است. هر چقدر نام «و توی دروازه» برای یک رمان غیرمنتظره است، آنچه در متنش می خوانید غیرمنتظره‌تر و شگفت‌آورتر است. داستانی صمیمی و خواندنی از ماجراهای پسری عزیزدردانه که به جبهه می‌رود و نه تنها شیطنت نمی‌کند که فرصت شیطنت هم پیدا نمی‌کند. از همان لحظه‌های اول ورود شخصیت اول به جبهه، جنگ روی اصلی خود را نشان می‌دهد. جنگی نابرابر بین اهالی یک روستا با سربازان تا بن دندان مسلح بعثی. و توی دروازه پر از هیجان و تلخی و گلوله و تعقیب و گریز است. ترکیب تلخی صحنه‌های دردناک جنگ با روایت شیرین تجربه‌ای جدید از داستان‌های دفاع مقدس را پیش رویتان قرار می‌دهد. هر چقدر آنچه در داستان رخ می‌دهد تلخ و تحمل‌ناپذیر است نثر و لحن داستان شیرین و خوش و خواندنی است. و توی دروازه همانقدر که مناسب نوجوانانی است که فکر می‌کنند جنگ شوخی بوده، مناسب کسانی است که دوست دارند داستان طنز و خوشمزه بخوانند.

نویسنده: عباس سعیدی

تعداد صفحه: ۱۸۰

چاپ: ۱۰

برشی از کتاب

کریم بغض ناخوانده‌اش را قورت داد، یقهٔ دشداشه‌اش را مرتب کرد، آستین‌هایش را پایین آورد، صدایش را صاف کرد و در نهایت گفت: «من کریمم. من خلیلم. من غلامم. من عدنانم. من عبدالزهرام. من زائرم. من رمضانم. من خلفم. من عیسام. من حبیبم. من جمعه‌ام. من جلیلم. من سمیره‌ام. من سعیده‌ام. من ناصرم. من علی‌ام. من نظامم. من قاسمم. من فوزیه‌ام. من عباسم. من عزیزم. من دینارم. من کاظمم. من یارالله‌ام. من موسام. آقا! من همهٔ جوون‌های ابوحمیظه‌هستم...»

یوسف کریم را بغل کرد. جای خالی گوشش در چند سانتی متری چشم خلیل بود...

دسته‌بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

مسجد پیامبر خدا

ماجرای هجرت پیامبر از مکه به مدینه

در داستان «مسجد پیامبر خدا» از زبان ابوایوب انصاری (از یاران اهل مدینه‌ی پیامبر) ماجرای هجرت پیامبر از مکه به مدینه را می‌خوانیم؛ به اتفاقاتی با هم نگاه می کنیم که قبل و بعد از رسیدن حضرت محمد ﷺ به یثرب رخ داده است؛ یثربی که با ورود پیامبر، مدینه النبی (شهر پیامبر) شد. پیامبر در راه مدینه در کجا توقف کردند؟ در مدینه خانه و استراحتگاهشان کجا بود؟ و برای میزبانی از ایشان چه رخ داد؟

همه‌ی این ماجراها را در «مسجد پیامبر خدا» به قلم «ابراهیم حسن‌بیگی» از انتشارات کتاب جمکران بخوانید.

نویسنده: ابراهیم حسن بیگی

تصویرگر: مژگان طائی نیا

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۳

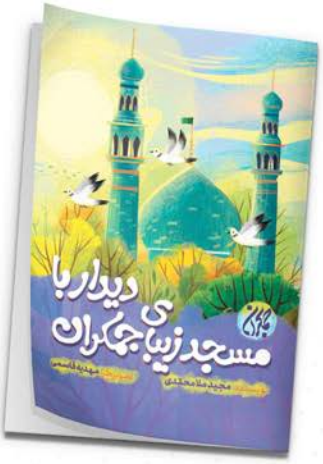
برشی از کتاب

دو شهر در صدر اسلام ویژه‌اند: «مکه مکرمه و مدینةالنبی». در مکه پیامبر خدا به دنیا آمد، بالید و به پیامبری مبعوث شد. در مدینه نیز یارانش بیشتر شدند، مسجدی ساختند و حکومت اسلامی را بنا نهادند. ماجرا هم از آنجا شروع شد که اهل مکه دیگر تحمل دعوت پیامبر مهربانی به خداپرستی را نداشتند، خودش و خانواده‌اش و یارانش را اذیت می‌کردند. از طرفی اهل یثرب که بعدها نامش عوض شد، از پیامبر خواستند افتخار بدهند و به شهر آنها بروند. بچه‌های عزیز می‌توانند از اینجا به بعد را در کتاب «مسجد پیامبر خدا» نوشته «ابراهیم حسن‌بیگی» بخوانند.

دسته بندی موضوعی: ● پیامبر اسلام (ص) ● انبیاء و ائمه اطهار

دیدار با مسجد زیبای جمکران

داستان ساخت مسجد مقدس جمکران



مسجد مقدس جمکران، روز هفدهم رمضان ۳۷۳ هجری به‌فرمان حضرت بقیةالله، عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف، در کنار روستای جمکران ساخته شد که تاریخچهٔ آن به دست شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱ هجری) در کتاب «مونس الحزین» بیان گردیده و کیفیت نماز تحیت مسجد و نماز استغاثه به حضرت بقیةالله، ارواحنا فداه، در ضمن آن آمده است.

دیدار با مسجد زیبای جمکران داستان دستور حضرت امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف را برای ساخت مسجد مقدس جمکران برای بچه‌ها بازگو می‌کند. با نوجوانی که به زیارت شهر قم و این مسجد آمده است همراه می‌شویم تا در با سفری کوتاه در تاریخ از زبان شخصیت‌های اصلی، داستان ساخت مسجد مقدس جمکران را بشنویم؛ شخصیت‌هایی مثل حسن مثله جمکرانی، علی منذر، سید ابوالحسن الرضا و حسن بن مسلم.

نویسنده: مجید ملامحمدی

تعداد صفحه: ۳۲

چاپ: ۳

برشی از کتاب

یکی از مهم‌ترین پایگاه شیعیان شیفته و عاشقان دل‌سوختهٔ حضرت بقیةالله، عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف، مسجد مقدس جمکران، در شش کیلومتری شهر مذهبی قم است. مطابق آمار، همه‌ساله، بیش از دوازده میلیون زائر عاشق، از سراسر میهن اسلامی و جهان، در این پایگاه معنوی، گرد می‌آیند، نماز تحیت مسجد و نماز حضرت صاحب‌الزمان، عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف را در این مکان مقدس به‌جای می‌آورند، با امام غایب از نظر، راز دل می‌گویند، استغاثه می‌کنند، ندای «یابن الحسن!» سر می‌دهند، از مشکلات مادی و معنوی خود سخن می‌گویند و با دلی خون‌بار، از طولانی شدن دوران غیبت، شکوه‌ها می‌کنند. مسجد مقدس جمکران، روز هفدهم رمضان ۳۷۳ هجری به‌فرمان حضرت بقیةالله، عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف، در کنار روستای جمکران ساخته شد که تاریخچهٔ آن به دست شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱ هجری) در کتاب «مونس الحزین» بیان گردیده و کیفیت نماز تحیت مسجد و نماز استغاثه به حضرت بقیةالله، عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف، در ضمن آن آمده است. این کتاب داستان دستور حضرت امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف را برای ساخت مسجد مقدس جمکران برای بچه‌ها بازگو می‌کند. با نوجوانی که به زیارت حضرت معصومه در شهر قم و مسجد مقدس جمکران آمده است همراه می‌شویم تا با سفری کوتاه در تاریخ از زبان شخصیت‌های اصلی واقعه، داستان ساخت مسجد مقدس جمکران را بشنویم؛ شخصیت‌هایی مثل حسن مثله جمکرانی، علی منذر، سید ابوالحسن الرضا و حسن بن مسلم.

دسته‌بندی موضوعی: ● مسجد مقدس جمکران ● مهدویت

افسانه آشتی

قصه همدلی مردم برای شکست خشکسالی

«افسانه آشتی» درباره صلح و نیاز بشر به صلح است و در روند افسانه، خواننده با عوامل به خطراندازنده صلح مثل گمگشتگی هویت، سرگرم شدن به برخی امور، فراموشی فرهنگ و اسطوره‌ها و... مواجه می‌شود. همچنین کتاب با نگاه مردم‌شناسانه به اهمیت صلح و آسیب‌شناسی آن می‌پردازد. قصه این کتاب درمورد: «مردمان دو سرزمین شیدمه و شیدفر در کنار هم خوشحال زندگی می‌کردند... آن‌ها در سال، چندین‌بار با هم جشن‌های بزرگ برگزار می کردند... در سرزمین دور بازار بزرگی برپا بود؛ از بزرگ‌ترین بازارهای سرزمین‌ها. جاده‌ای به درازی شرق دور تا به غرب دور از کنار این بازار می‌گذشت. ... تا این‌که یک روز سیرک چادر بزرگ رنگین‌کمانی خود را در مرکز بازار برافراشت و...»

نویسنده: پریسا برازنده

قطع کتاب: وزیری

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۳

برشی از کتاب

هر دو پادشاه در کنار هم به پیش عالمان رسیدند. یکی از آنان چند قدم جلو آمد و گفت: «پهلوانان این سرزمین از سر غفلت و حضور سیرک چنان ضعیف شدند که قدرت جنگیدن ندارند و تنها راه مقابله با دیوخشکسالی هم پهلوانان هستند.»

پادشاهان بعد از شنیدن این حرف، کمی آرام شدند و دستور برگزاری مراسم پاسداشت و احترام به پهلوانان را دادند. مردم دسته‌دسته با آنچه داشتند نزد پهلوانان رفتند و پیشکش‌هایشان را به پهلوانان دادند و از غفلتشان پشیمان بودند. پهلوانان شیدفُر و شیدمَه کم‌کم قدرتمند شدند و نیروی از دست رفته خود را با توجه مردم به دست آوردند و دوباره دیو خشکسالی را به بند کشیدند.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان ● داستان مصور

سفر به قلعه خورشید

داستان همراهی پسری نوجوان با کاروان امام رضا

سفر به قلعه خورشید رمان تاریخی مذهبی برای گروه سنی نوجوان است. این رمان داستان پرفراز و نشیب برده‌ای است به نام سحاب که آرزوی کاتب شدن را در سر دارد؛ او که قبلا تعریف هزاران کاتب نیشابوری را شنیده، حالا با آمدن کاروان حکومتی مامون از مدینه به سمت مرو پنهانی با آن‌ها همراه می‌شود تا خودش را به نیشابور، شهر هزاران کاتب، برساند اما در مسیر سفر با اتفاقاتی روبرو می‌شود که مسیر زندگی اش را تغییر می دهد.

اتفاقاتی که در مسیر این سفر رخ می‌دهد، مخاطب را با شخصیت مجذوب، سبک زندگی و تاریخ سیاسی حضرت آشنا می‌کند و در نهایت خواننده به لزوم وجود امام در هر زمان برای راهنمایی و سعادت انسان ها پی می‌برد.

نویسنده:رقیه بابایی

تعداد صفحه: ۱۵۲

چاپ:۵

برشی از کتاب

"می‌خواهم سفر کنم به آن سرزمین دور، به سیر کردن در دشت و کوه و چشمه های بزرگ و کوچک، به دیدن آدم ها و خانه های عجیب و غریب. تا وقتی به شهر هزار کاتب، شهر نیشابور برسم. آنجا استادی بیابم و شاگردش شوم. قلمی واقعی به دست بگیرم و در جوهری سیاه فرو کنم. آنوقت قلم را روی صفحه بالا و پایین ببرم و تمام کلمات دنیا را بنویسم..."

دسته بندی موضوعی: ● امام رضا(ع)

من خانواده‌ام را دوست دارم

کتاب آموزشی برای آشنایی کودکان و خردسالان را با خانواده

نویسنده: علی باباجانی

تصویرگر: نوشین بیجاری

تعداد صفحه: ۳۶

چاپ: ۶

کتاب آموزشی و فعالیت‌محور «من خانواده‌ام را دوست دارم»، کودکان و خردسالان را با اعضای مختلف خانواده آشنا می‌کند و در کنار آن مفاهیم اعتقادی و اخلاقی و معرفتی زیادی را نیز با زبانی ساده به آن‌ها منتقل می‌کند. فعالیت‌های مختلفی مثل نقاشی، نامه‌نگاری و عکس گرفتن با اعضای خانواده، به کودک بهانه صله رحم و ارتباط حضوری بیشتر با اعضای خانواده‌اش را می‌دهد.

در کتاب من خانواده‌ام را دوست دارم پدر، مادر، برادر، خواهر، عمو، دایی، خاله، عمه، پدربزرگ، مادربزرگ، زن برادر، زن عمو، دوست و همسایه برای بچه‌ها توضیح داده شده‌اند و در کنار معرفی، فعالیت‌هایی مثل عکس گرفتن با بزرگ‌ترها برای ارتباط بیشتر و رفت و آمد کردن بین خانواده‌ها، فعالیت‌هایی مثل نقاشی کردن و جدول و شعر و حتی داستان‌گویی قرار داده شده است تا مفاهیم خانوادگی با تجربه‌های شیرین عاطفی و محبت‌آمیز خانوادگی همراه شود.

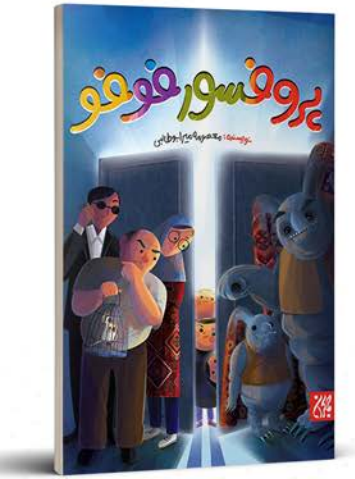
برشی از کتاب

این کتاب آموزشی و فعالیت‌محور، کودکان و خردسالان را با اعضای مختلف خانواده آشنا می‌کند و در کنار آن مفاهیم اعتقادی و اخلاق و معرفتی زیادی را نیز با زبانی ساده به آن‌ها منتقل می‌کند. فعالیت های مختلفی مثل نقاشی، نامه‌نگاری و عکس گرفتن با اعضای خانواده، به کودک بهانه صله رحم و ارتباط حضوری بیشتر با اعضای خانواده‌اش را می‌دهد.

دسته بندی موضوعی: ● **خانواده و سبک زندگی**

پروفسور فوفو

سه داستان بلند با موضوعات زیست محیطی



نویسنده: معصومه میرابوطالبی

تعداد صفحه: ۱۹۰

چاپ: ۷

کتاب "پروفسور فوفو" با خلق موجوداتی اساطیری، فضای داستانی جدیدی را خلق کرده است. کتاب شامل سه داستان بلند برای گروه سنی ج است که به موضوعات زیست محیطی می‌پردازد. موضوعاتی که کودکان و نوجوانان امروز درگیر آن هستند. در این داستان با دختری به نام سحر وارد جهانِ فانتزیِ گلیم گوش‌ها می‌شویم. گلیم گوش‌ها موجوداتی هستند اساطیری که از صدماتی که انسان‌ها به محیط زیست می‌زنند آسیب می‌بینند و اگر آن‌ها آسیب ببینند انسان‌ها دیگر به آب تصفیه شده دسترسی نخواهند داشت. اینکه گلیم گوش‌ها چه می‌خورند و چطوری زندگی می‌کنند را باید در کتاب دید و خواند.

این سه داستان به سه موضوع رهاسازی زباله‌ها در محیط زیست، آلودگی صوتی و صدماتی که ایجاد می‌کند و قاچاق حیوانات می‌پردازد.

برشی از کتاب

من با این استعداد ویژه و با این‌همه تلاش هنوز نفهمیده‌ام پروفسور فوفو چه‌کارهٔ مدرسه است. اصلاً این چه‌مدل اسم است؟ خودش خجالت نمی‌کشد؟ مثلاً بلندگوی مدرسه اگر بخواهد صدایش کند، بلند می‌گوید خانم فوفو به دفتر مدرسه. نمی‌دانم چرا حداقل بهش نمی‌گویند خانم فوفو.

پروفسور... یک پروفسور محکمی قبل از اسمش می‌گویند انگار که هسته اتم شکافته یا یک باکتری خیلی خفن کشف کرده است. مگر همین‌طوری می‌شود به یکی گفت پروفسور؟ پروفسور بودن که الکی نیست. من هم دوست دارم همین‌طوری بهم بگویند پروفسور.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان ● محیط زیست

قصه‌های شنیدنی حیوانات

مجموعه ای از داستان های سالم از حیوانات و در زمان اهل بیت علیهم‌السلام

از جمله قصه هایی که همواره گرایش و استقبال مردم را به دنبال داشته است قصه های مربوط به حیوانات است، به گونه ای که نقش اصلی یا جنبی به یکی از حیوانات اختصاص یافته است. به طور کلی حضور حیوانات در مجموعه حرکت های یک داستان به تنوع و ملاحت آن می افزاید و شنیدن و خواندن آن را دلپذیر تر می سازد.

کتاب قصه های شنیدنی حیوانات به طور موضوعی و نوین تالیف شده است مجموعه ای از داستان های سالم ،مفید و مستند است که حیوانات و حرکت های آن ها مورد توجه قرار داده است.جنبه های آموزشی این مجموعه بسیار است و بدون استثناء هر داستانی از یک یا چند نکته تربیتی یا آموزشی برخوردار است که در تقویت عقاید، اخلاق و ابعاد دیگر فرهنگ دینی و ارزشی انسان موثر است.

نویسنده: محمدرضا اکبری

تعداد صفحه: ۱۳۶

چاپ: ۶

برشی از کتاب

خداوند به آدم و حوا دو پسر به نام هابیل و قابیل داد. هابیل گله داری می کرد و قابیل کشاورزی. یک روز آدم از آن دو خواست از بهترین چیزهایی که دارند برای خداوند مهربان قربانی کنند. هابیل یک قوچ چاق و بزرگ انتخاب کرد و قابیل یک دست گندم پوسیده از خرمن گندمش و هر دو قربانی های خود را بالای کوه گذاشتند. خداوند قربانی هابیل را پذیرفت و قربانی قابیل را رد کرد. قابیل که بسیار عصبانی شده بود، برادرش قابیل را مقصر دانست و او را کشت. اما بعد بسیار پشیمان شد و نمی دانست با جسد برادرش چه کار کند. تا این که خداوند کلاغی را فرستاد تا زمین را بکند و به او نشان دهد که برادرش را در زیر زمین دفن کند. مجموعه حاضر مشتمل بر داستان هایی کوتاه برگرفته از آیات قرآن است. عناوین برخی از این داستان ها عبارت اند از: مژده تولد؛ نوزاد سخنگو؛ یاران غار؛ گنج قارون؛ تخت ملکه سبا؛ موسی و ملکه مهربان؛ شتر حضرت صالح علیه‌السلام ؛ قربانی بزرگ؛ جادوگران فرعون؛ موسی علیه‌السلام و مرد خردمند؛ مرد و ماهی بزرگ؛ فرعون غرق می شود؛ و شهر برج ها.

آتیش پاره

کمیک استریپ با موضوع قالب طنز دفاع مقدس

سال‌ها گذشته از جنگ تحمیلی ایران و عراق اما هم‌چنان یاد آن سال‌ها و خاطرات و آسیب‌هایش همراه ماست. شهدایی که هنوز پیکرشان مفقود است، جانبازانی که طی این سال‌ها زندگی سختی داشته‌اند و روزبه‌روز بر سختی‌های‌شان افزوده می‌شود، رنج حاصل از جنگ و عوامل دیگری از این دست، باعث می‌شود آن هشت سال از یادها نرود و بخش مهمی از ادبیات را به خودش اختصاص دهد.

نویسندگانی که علاقمند به نوشتن رمان و داستان کوتاه در این حوزه هستند پرتوان ظاهر شده‌اند و آثار ادبی قابل اعتنایی نیز تولیدمی‌کنند.

فاطمه بختیاری نیز در اثر جدیدش که داستان بلندی است با عنوان « آتیش پاره » پا به این حوزه گذاشته است. آتیش پاره که برای گروه سنی نوجوان نوشته شده داستان دختری باهوش و جسور به نام زهراست که کارش نامه نوشتن است و دغدغهٔ فکری پیرزنی به نام مش‌طلعت را وسیله‌ای قرار داده تا به هدفش برسد.

نویسنده: فاطمه بختیاری

تعداد صفحه: ۱۹۰

چاپ: ۵

برشی از کتاب

لباس نو پوشیدم. روسری‌ام را سر کردم. کفش‌هایم را پوشیدم. خواستم در را باز کنم اما در خانه قفل بود. باز چشم‌هایم پر اشک شد. برگشتم لب ایوان نشستم. باید می‌رفتم. امشب تمام می‌شود و حسرتش به دلم می‌ماند. اگر ننه بفهمد دعوایم می‌کند. چند روز باید طویله را تمیز کنم یا اجاق را آتش کنم و در پخت نان به ننه کمک کنم. اما جشن عقد ارزش این تنبیه‌ها را دارد. با این فکر بلند شدم. به در و دیوار حیاط نگاه کردم. از خودم پرسیدم: «از کجا بروم؟»

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

ضامن‌های معتبر

مجموعه داستان طنز با نگاهی به اقتصاد مقاومتی

نویسنده: **سید سعید هاشمی**

تعداد صفحه: ۱۲۸

چاپ: ۱

مسائل اقتصادی یکی از مهمترین مسائل زندگی امروز ما هستند. که می‌تواند بر روی فرهنگ و امور اجتماعی و فرهنگ و اخلاق مردم تأثیر بگذارند. حال اگر چرخه روابط اقتضادی ناسالم باشد، جامعه دچار چالش خواهد شد و بسیاری از اتفاق‌های روزمره و رفتارهای مردم مختل خواهد شد.

کتاب پیش رو، با زبانی طنز به بررسی چند معضل روزمره اقتصادی بومی پرداخته است که حل نشدنشان در اینده عواقب به مراتب بدتری خواهند داشت. مسائلی مانند بانکداری در ایران، دلال‌بازی در صنعت مسکن، رباخواری و نزول‌خواری، تنبلی و تن پروری اقتصادی، اطاله دادرسی، زمین‌خواری و ...

برشی از کتاب

متصدی وام داد زد: «کجا می‌ری؟ مگه وام نمی‌خوای؟ چرا فرم‌ها رو پر نکردی؟»

آقای ناصری که دو قدمی از باجه دور شده بود، برگشت و با لبخند به مسئول وام گفت: «راستش می‌خوام برم پیش آقا کیوان. پولی که آقا کیوان می‌ده سودش کمتر از سود وام شماست. کارمزد هم کم نمی‌کنه. ضامن هم نمی‌خواد. به من اطمینان داره.»

می‌خواست بگوید: «مهم‌تر از همه، مثل طلبکارها حرف نمی‌زنه. مؤدبانه صحبت می‌کنه.»

اما دیگر رویش نشد چیزهای دیگری بگوید. چه می‌شود کرد. آقای ناصری خجالتی بود دیگر.

دسته بندی موضوعی: ● **خانواده و سبک زندگی**

کریستال و قالیچه پرنده

داستان اخلاقی برای کودکان

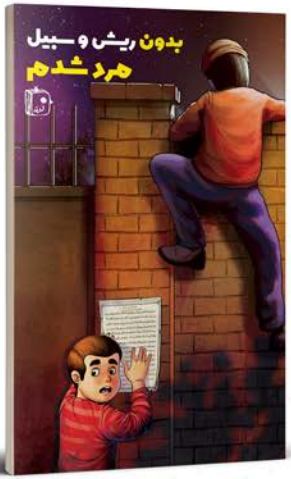
کتاب جمکران در «کریستال و قالیچه پرنده» به سراغ مخاطب کودک و نوجوان و دنیای فانتزی آنان رفته است. انتقال مفاهیم اخلاقی برای کودکان دقت نظر خاص می طلبد و برای این مخاطب ظریف، از شعار و مستقیم گویی بخصوص با ادبیات بزرگسال باید پرهیز کرد. با این الزام «علی آرمین» در قالب داستانی فانتزی و به بهانه رخدادی میان حیوانات و با شخصیت ها و رفتار گوناگون، به مفاهیمی مثل نصیحت پذیری، دوری از طمع و همدلی پرداخته است. داستانی جذاب که با تصویرگری خانم «عاطفه فتوحی» جذابیت دوچندان یافته است.

نویسنده: علی آرمین
تصویرگر: عاطفه فتوحی
تعداد صفحه: ۶۴
چاپ: ٤

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

بدون ریش و سبیل مرد شدم

روایت جذابی از مبارزات قبل از انقلاب



بدون ریش و سبیل مرد شدم، روایت جذابی از مبارزات قبل از انقلاب است. داستان این کتاب در مورد پسر نوجوانی است که به صورت اتفاقی وارد مبارزات انقلابی می‌شود. او بعد از اولین ماموریتش که آن را با موفقیت به پایان می‌رساند، تبدیل به یک عضو فعال و شجاع انقلابی می‌شود. این اثر به قلم مهین سماواتی برای گروه سنی کودک و نوجوان نوشته شده است.

نویسنده: مهین سماواتی

تصویر گر: محمد باران دوست

تعداد صفحه: ۴۴

چاپ: ٤

برشی از کتاب

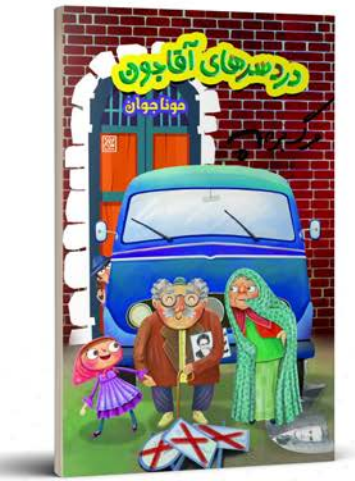
مرد شدن به در آوردن ریش و سبیل نیست. راه و رسم مردانگی است که آدم‌ها رو مرد می‌کند، آدم‌هایی مثل ناصر که هنوز پشت لبشان سبز نشده ولی با شجاعت و مردانگی ماموریتشان را انجام می‌دهند و تبدیل به یک مرد بزرگ می‌شوند.

داستان مرد شدن ناصر و ماموریت خطرناکش را می‌توانید در رمان بدون ریش و سبیل مرد شدم بخوانید.

دسته بندی موضوعی: ● انقلاب اسلامی ● ادبیات پایداری

دردسرهای آقاجون

دانه‌ای که دوست دارد خانه قشنگی برای خودش پیدا کند و ...



شاید شنیدن داستان پیروزی انقلاب و وقایع مربوط به سال ۵۷ برای ما و هم‌سن و سال‌هایمان عادی و حتی تکراری باشد. تاریخ انقلاب بارها و بارها برایمان روایت شده است و کم و بیش از جریان آن‌ایام باخبر هستیم. اما گروه سنی نوجوان و نسلِ جدید از این قائده مستثنی هستند. کمتر نویسنده و فیلم سازی به فکرِ این گروه بوده و توانسته فیلم و داستانی به زبانِ بچه‌ها خلق کند و آن‌ها را هم در جریانِ حوادث انقلاب شریک کند. رمان «دردسرهای آقاجون» جزو معدود رمان‌های نوجوان است که با همین دغدغه به نگارش درآمده و سعی دارد کاستی‌های پیش از این را جبران کند. این رمان به همت نشر جمکران و با قلم مونا جوان به مرحله چاپ و انتشار رسیده است. داستانِ این کتاب را دختری به نام نسترن روایت می‌کند. کتاب با قصه‌های شبانه پدر خانواده شروع می‌شود و جریانِ روزهای واپسینِ انقلاب در مشهد، گره می‌خورد به داستانِ ضحاکِ ماردوش. نسترن و باقی بچه‌ها، ضحّاکِ ماردوشِ دنیای واقعی‌شان را می‌بینند و سعی می‌کنند همانند کاوه کاری بکنند کارستان. مونا جوان در این کتاب نخِ تسبیحِ تاریخِ انقلاب را با اتفاق‌های هیجان‌انگیزِ زندگی نسترن حفظ می‌کند و در آخر با وصل کردن تمام این جریان‌ها به حرمِ امن و ایمنِ حضرتِ علی‌بن موسی‌الرضا طعمِ شیرین پیروزی را به مخاطب می‌چشاند.

نویسنده: مهین سماواتی

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۳

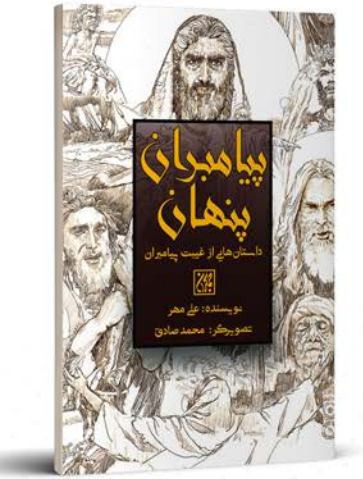
برشی از کتاب

دواندوان از پله‌های زیرزمین پایین رفتم و پریدم داخل آشپزخانه. مامان و خاله پای پنجره آشپزخانه که رو به کوچه باز می‌شد ایستاده بودند و از لای درز باز پنجره، سبیلو را تماشا می‌کردند. رفتم و کنارشان ایستادم. خودم را چسباندم به مامان، نفسم بند آمده بود و هق‌هق می‌زدم. مامان دست انداخت دور شانه‌ام و مرا چسباند به خودش. خاله گفت: بغل مینی‌بوسو ببین! انگار تیر زدن بهش.

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● انقلاب اسلامی

پیامبران پنهان

داستان غیبت پنج پیامبر الهی



کتاب پیامبران پنهان اولین جلد از مجموعه پیامبران پنهان است که داستان غیبت پنج پیامبر الهی یعنی حضرت ادریس علیه‌السلام، حضرت یونس علیه‌السلام، حضرت موسی علیه‌السلام، حضرت عزیر علیه‌السلام و حضرت عیسی علیه‌السلام را شامل می‌شود. داستان‌های این کتاب با تصویرگری محمدِ صادق همراه شده‌اند.

نویسنده: علی مهر

تصویرگر: محمد صادق

تعداد صفحه: ۱۲۶

چاپ: ٤

برشی از کتاب

راحیل دستش را بلند کرد و گفت: به شما مژده می دهم که ظهور منجی نزدیک است.

به مردانی که رویه رویش بر زمین نشسته بودند نگاه کرد و ادامه داد: نشانه هایی که یوسف پیامبر خدا مشخص کرده بود همگی به وقوع پیوسته اند و این بدان معناست که نجات دهنده ما به زودی می آید.

مردی از میان جمعیت گفت: ولی فرعون و سربازانش همه پسران بنی اسرائیل که به دنیا می آیندرا می کشند.

مردی دیگر پرسید: آیا در کودکی منجی ما می شود؟

راحیل پاسخ داد: نشانه های او نشانه های مردی کامل است.

مرد گفت پس تا فرج خیلی مانده است است.

دیگری گفت: تا آن زمان همه بنی اسرائیل نابود میشود.

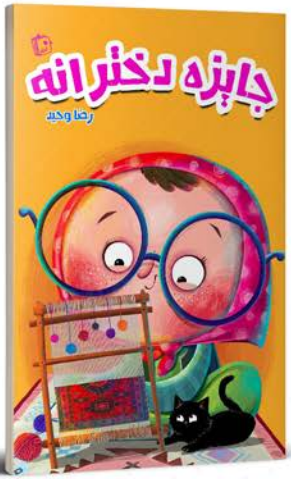
راحیل پاسخ داد صبر کنید که ناشکیبایی مرگ است.

سپس به اطراف نگاه کرد و گفت: وقت آن است که جدا شویم تا جاسوسان بویی نبرند...

دسته بندی موضوعی: ● انبیاء و ائمه اطهار ● مهدویت

جایزه دخترانه

داستان دختر دوست‌داشتنی که از پدرش انتظار جایزه دارد اما...



رمان جایزه دخترانه در مورد دختر بچه ای به اسم نرگس است که همیشه شاگرد اول است. نرگس یکی از اسباب بازی های دوستش را به اشتباه خراب می کند. او منتظر است که پدرش برای او جایزه بخرد تا بتواند آن را به دوستش بدهد. پدر که وضع مالی خوبی ندارد، سرانجام برای نرگس جایزه‌ای می‌خرد. جایزه‌ای دخترانه! اما جایزه پدر همه را متعجب می‌کند. نرگس تصمیم می‌گیرد خودش دست به کار شود، پس...

این رمان به قلم رضا وحید است و به کودکان همکاری، مشارکت و مسئولیت پذیری را آموزش می دهد.

نویسنده: رضا وحید

تعداد صفحه: ۱۵۲

چاپ: ۷

برشی از کتاب

گفتم: مامان من گرسنه ام

گفت: «کوفت بخوری، همین الان صبحونه خوردی، خیلی شیکمو هستی، این قدر می خوری که چاق می شی! دیگه هیچکس نمی آد خواستگاریت. منتظر بمون الان برات سیب زمینی سرخ می کنم»

خواستم بگویم درست با من حرف بزند و نگوید «کوفت بخور» اما رویم نشد. داشتیم بازی میکردیم دیگر پس هر حرفی می زد حتما داشت شوخی میکرد. شروع کردم قالی را از دار جدا کردن. همان طور که نخ ها را می بریدم دلم می سوخت، دوست داشتم آن را تمام کنم و تمام شده اش را ببرم اما برای این کار وقت نداشتم. قالی را از دار جدا کردم و روی زمین گذاشتم. وقتی صبح صدای سعید و پدرم را شنیدم که دارند آماده می شوند تا بروند، من هم قالی را دست گرفتم و به هال رفتم. پدرم با دیدن قالی که هنوز یک وجب بود تعجب کرد. مادرم گفت: «چرا بریدیش» پدرم گفت: «این که هنوز تموم نشده!»

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

ضرب المثل های خیس

ضرب المثل هایی است که در آن ها کلمه آب به کار رفته

کتاب ضرب المثل های خیس جدیدترین اثر غلام رضا حیدری ابهری و تصویرگری سام سلماسی است که در انتشارات کتاب جمکران به چاپ رسیده. این کتاب درباره ضرب المثل هایی است که در آن ها کلمه آب به کار رفته همراه با توضیحاتی درباره ضرب المثل ها وکاربرد های آن ها است . این کتاب برای گروه سنی کودکان و نوجوان نوشته شده است .

نویسنده:غلامرضا حیدری

مترجم:سام سلمانی

تعداد صفحه: ۲۰۰

چاپ: ٤

برشی از کتاب

آب در هاون کوبیدن : یعنی کار بیهودی نکن

ضرب المثل دیگری است که می گوید: «آب به ریسمان می بندد.» یعنی کار بیهوده می کند.

دسته بندی موضوعی: ● ضرب المثل

پسر چابکسوار

داستان تلاش پسر معلول از دشت های سرسبز ترکمن صحرا

نویسنده: لیلا قربانی

تعداد صفحه: ۲۲۲

چاپ: ۵

ماجرای رمان پسر چابکسوار در دشت های سرسبز ترکمن صحرا می گذرد . در این کتاب داستان پسری روایت می شود که پدر و مادرش را در یک حادثه رانندگی از دست داده و خودش فلج شده است . تایماز دلش برای اسب‌ها ضعف می‌رود و همیشه آرزو دارد مثل پدرش قهرمان مسابقات اسب سواری شود. تایماز اسب اصیل و محبوبی به اسم قیرات دارد ولی جرات نزدیک شدن به اسب ها را ندارد و هیچ وقت سوار قیرات نشده است . آناگل مادربزرگ تایماز برای عمل قلبش راهی مشهد می شود . تایماز و قیرات و سایر دوستانش که حیوانات مزرعه هستند ، تنها می مانند و ماجراهای زیادی برایشان اتفاق می افتد. ماجراهایی که تایماز با کمک آی جیک و دوستانش باید از سر بگذراند و تبدیل به یک قهرمان اسب سواری شود. این کتاب جدیدترین اثر لیلا قربانی از انتشارات کتاب جمکران ، برای گروه سنی نوجوان نوشته شده است.

برشی از کتاب

اما قیرآت خبر نداشت که تایماز هروقت او را میدید از اینکه هوس کند و بخواهد سوارش شود، وحشت داشت. شاید هم هیچ وقت خبردار نمی شد. چون همان وقت همه در راه روستا بودند و داشتند داخل ماشین برای فروش خانه و زمین و حیوانات نقشه می کشیدند

تایماز و آناگل هم در لاک خودشان فرو رفته بودند و حرفی نمی زدند. گویی شوک بزرگی به آنها وارد شده بود. هرکدام در ذهنشان به روزی فکر می کردند که در خانه آغا زندگی کنند و اگر یک روز فرش ها را کثیف کنند، یا با آتیلا و یاشار بگوومگو کنند چه اتفاق می افتد. آناگل میترسید بمیرد و تایماز هراس داشت که تنها بماند.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

پدربزرگ و راز صندوقچه

روایت جذابی از مبارزات قبل از انقلاب

کتاب پدربزرگ و راز صندوقچه جدیدترین اثر خانم فاطمه بختیاری داستان یک صندوقچه گمشده است که افراد زیادی در جستجویش هستند . راز این صندوقچه را فقط پدر بزرگ می داند و از صندوقچه محافظت می کند . پدربزرگ قبل از ناپدید شدندش راز صندوقچه را به صدیقه می گوید و از او می خواهد که از صندوقچه محافظت کند . صدیقه هم به سراغ صندوقچه می رود اما...

نویسنده: فاطمه بختیاری

تعداد صفحه: ۲۰۰

چاپ: ٤

برشی از کتاب

پدربزرگ ها همیشه یک عالمه قصه بلدند که برای نوه های شیرینشان تعریف می کنند. این بار پدر بزرگ ، قصه گرگ بد جنس را برای صدیقه تعریف می کند که دنبال حبه انگور است تا او را اسیر کند راز صندوقچه را بفهمد، اما صدیقه وقتی متوجه می شود قصه گرگ بدجنس واقعی است و پدر بزرگ راست می گوید که دیر شده است و خطر بزرگی تهدیدشان می کند ، حالا صدیقه باید پدر بزرگ را نجات بدهد....

ماجرای صدیقه و پدربزرگش را در کتاب راز صندوقچه و پدربزرگ اثر جدید خانم فاطمه بختیاری انتشارات کتاب جمکران بخوانید.

دسته بندی موضوعی: ● انقلاب اسلامی ● ادبیات پایداری

قلب سفید پدربزرگ

داستانی برای پاسخ به پرسشی کودکانه درباره خدا

کتاب «قلب سفید پدربزرگ» نوشته «مسلم ناصری» و با تصویرگری «عسل نجاری» با موضوع خداشناسی است. در این کتاب به زبانی ساده و داستانی و با تصاویری جذاب و زیبا به یکی از سوالات اساسی کودکان در مورد خداوند پاسخ می دهد. داستان در باغ پدربزرگ روایت می شود. پدربزرگ همراه مینو در باغ زیبایش گردش می کند و به سوال هایش جواب می دهد.

نویسنده: مسلم ناصری

تصویرگر: عسل نجاری

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۲

دسته بندی موضوعی: ● احکام و معارف اسلامی ● پرسش و پاسخ اعتقادی

پرنده در گودال

قصه روز دهم عاشورا است از زبان یک پرنده

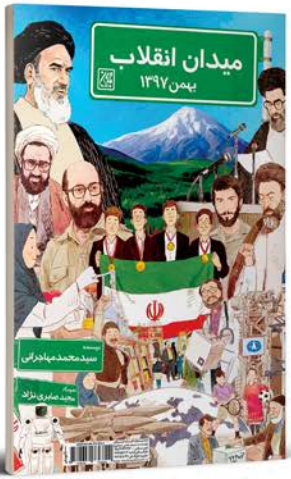
بهترین زبان برای انتقال مفاهیم بزرگ به کودکان استفاده از زبان داستان است. برای آشنایی کودکان با عظمت‌های واقعه عاشورا و امام حسین علیه‌السلام و یارانشان و رذالت‌های دشمنانشان بهترین روش استفاده از قصه است. پرنده در گودال قصه روز دهم عاشورا است از زبان یک پرنده، پرنده‌ای که اگر راحتش می‌گذاشتند آرام می‌گرفت.

نویسنده: مسلم ناصری
تصویر گر: الهه صادقیان
تعداد صفحه: ۳۶
چاپ: ٤

دسته بندی موضوعی: ● امام حسین (ع) ● محرم و عاشورا

میدان انقلاب

۲۴ داستان کوتاه با محوریت مهارت های یادگیری



کتاب «میدان انقلاب» اولین مجموعه‌ای است که با طراحی جدید و با موضوع وقایع قبل از انقلاب اسلامی تا سال ۵۷ و وقایع پس از انقلاب تا سال ۹۷ برای نوجوانان به رشته تحریر درآمده است. کتاب میدان انقلاب به صورت دوطرفه و به این صورت است که اگر شما از ابتدای کتاب به طرف پایان کتاب بخوانید وقایع قبل از انقلاب را مرور می کنید و اگر از طرف چپ یا پایان کتاب به طرف اول کتاب بخوانید وقایع بعد از انقلاب را می‌خوانید تا به سال ۵۷ برسید. این کتاب برای مخاطب کودک و نوجوان نگاشته شده و هدف آن آشنایی این گروه سنی با زوایای مختلف شکل‌گیری و پیروزی انقلاب و استقرار نظام جمهوری اسلامی، پس از سال‌ها حکومت پهلوی است.

در این مجموعه، بیان اهداف، فرازها و وقایع اساسی و تأثیرگذار انقلاب با قلمی داستانی و جذاب است. و به قلم سید محمد مهاجرانی صورت گرفته است.

نویسنده: سید محمد مهاجرانی

تعداد صفحه: ۱۱۴

چاپ: ۳

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● انقلاب اسلامی

آخرین آفتاب

مجموعه داستان های کوتاه از امام عصر عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف

کتاب آخرین آفتاب، مجموعه داستان های کوتاه از ماجراهای خواندنی از تولد ، کودکی ،تشرفات و زمانه امام عصر عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف است.

نویسنده:محسن نعماء

تعداد صفحه: ۱۶۹

چاپ:۳

برشی از کتاب

احمد بن اسحاق درحالی که از صحبت های کودک مبهوت و حیران مانده، بی اختیار دست می برد و کیسه ای که آن کودک خردسال درباره اش حرف زده را برمی دارد و بعد از برداشتن مهر از آن، درونش را نگاه میکند. درون کیسه، نام صاحب کیسه است و نامش همان است که آن کودک خردسال گفته و مقدار سکه هایش نیز همان اندازه است که او گفته است.

احمد بن اسحاق دقیق تر نگاه می کند و آن دیناری که نصف یک طرف آن محو شده، و نیز آن قطعه طلای آملی را می یابد. زبان احمد بن اسحاق از بهت و حیرت، بند آمده! نمیداند خواب است یا بیدار! نمیداند آنچه راکه می بیند باید باور کند یا نه. این اگر معجزه نباشد پس چه چیزی است؟!

دسته بندی موضوعی: ● امام زمان (عج) ● یاران و تشرفات

گل نرگس

آموزش موضوع انتشار به کودکان در غالب داستان

کتاب گل نرگس نوشته حسین مجاهد و تصویرگری محسن فرجی درباره دختری به نام نرگس است که کمی نامنظم و عجول است، قرار است پدر وقتی از سرکار برمی گردد برایش گل بیاورد. نرگس کنار در می رود و منتظر پدر می ماند .

مادر نرگس به او می گوید باید خودت را برای برگشتن پدر آماده کنی تا پدر متوجه بشود که چقدر منتظرش بودی، نرگس به کمک مادرش اتاقش را مرتب می کند و گلدان گلش را آماده می کند و ...

نویسنده: حسین مجاهد

تصویرگر: محسن فرجی

تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۵

دسته بندی موضوعی: ● خانواده و سبک زندگی

دانه پر ماجرا

دانه ای که دوست دارد خانه قشنگی برای خودش پیدا کند و ...

دانه پر ماجرا درباره دانه ای است که دوست دارد خانه قشنگی برای خودش پیدا کند . با نسیم همراه می شود به مکان های مختلفی می رود ولی در هرمکان خطری تهدیدش می کند تا اینکه سرانجام به کنار رودی می رسد.

دانه فکر می کند بهترین مکان برای زندگی کنار رود خانه است. همان جا می ماند و سبز می شود اما ماجراهای زیادی در پیش دارد و باید با یک همسایه خطرناک روبرو بشود.

نویسنده:مهین سماواتی

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ:۳

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

دکان عروسک فروشی

داستانی کودکانه با مضمون انتظار

نویسنده: مونا بدیعی جوان

تصویرگر: شادی دل پاک

تعداد صفحه: ۳۶

چاپ: ۲

توی دکان عروسک فروشی هیچکی قورقوری رو دوست نداره، فقط سپیده کوچولو که سر چهارراه گل می فروشه قورقوری رو دوست داره و داره پولاشو جمع می کنه تا بتونه اونو برای خودش بخره .

اما یه روز از روزهای خوب خدا یه دختر بچه لوس و گریون همراه پدر و مادرش میاد قورقوری رو میخره. با خودش می بره. اون دختر لوس قورقوری رو خراب می کنه و دور میندازه.

قورقوری غصه میخوره توی شهر گم میشه، کلی اتفاق های جورواجور براش میفته تا اینکه توی یه روز قشنگ که خیابونا چراغونی بودن و همه جا شربت و شیرینی پخش می کردن به سپیده می رسه و هردوتاشون خوشحال و شاد و خندون میشن.

حاج قاسم و پرواز نقاشی ها

داستان قهرمانی های حاج قاسم در کنار بچه های دنیا

کودکان در سال‌های اولیه زندگی چیزهای زیادی می‌آموزند. و اغلب این‌ها را از راه تقلید کسب می‌کنند. تقلید یک امر فطری است و کودک برای رسیدن به رشد شخصیتی و تکامل به آن نیاز دارد. کودکان از کسانی تقلید می‌کنند که به آنها علاقه دارند و به آنها احترام می‌گذارند. هرچه این الگو و قهرمان قوی‌تر و محبوب‌تر و جهانی‌تر باشد تاثیر بیشتری بر بچه می‌گذارد. رحیم مخدومی نویسنده حوزه ادبیات دفاع مقدس که در زمینه خاطره نگاری، رمان، داستان کوتاه و نمایشنامه آثار بی‌شماری را پدیدآورده و کتاب‌هایی نیز برای کودکان در کارنامه خود دارد این بار با کتاب «حاج قاسم و پرواز نقاشی ها» به سراغ یک قهرمان جهانی رفته است و از پدر مهربانی برای کودکان گفته است. پدر دلسوزی که همه بچه‌های دنیا را دوست داشته و سعی می‌کرده تا همه خوشحال باشند و برای این هدف همراه بچه‌ها شده تا به آن‌ها یاد بدهد چطور با آدم‌های بد مبارزه کنند تا شادی سهم همه کودکان جهان بشود. این کتاب که ابتدا به زبان .... نوشته شده بوده است را اینک انتشارات کتاب جمکران به زبان فارسی و با نام کتاب «حاج قاسم و پرواز نقاشی‌ها» در ایام نزدیک به دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی وارد بازار کتاب کرده است.

نویسنده: رحیم مخدومی

تصویرگر: سحر پری رخ

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۷

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● جبهه مقاومت

روز حسین

پاسخ به پرسش هایی درباره امام حسین و عاشورا

پرسش کلید پاسخ است. برای اینکه بتوانیم به پاسخی برسیم یا مطلبی را یاد بگیریم باید از سوال پرسیدن شروع کنیم. پاسخ درست و صحیح به سؤالات باعث می‌شود انسان بفهمد، راه را بشناسد، و هدف را بشناسد. غلامرضا حیدری ابهری به میان کودکان و نوجوانان رفته است و پرسش‌های آنها را درباره امام حسین علیه‌السلام جمع کرده و در کتاب روز حسین با پاسخ به سوالاتشان راه را برای این گروه از عزاداران اباعبدالله روشن کرده است.

نویسنده: مونا بدیعی جوان

تصویرگر: عبدالحمید قدیریان

تعداد صفحه: ۱۷۶

چاپ: ۳

برشی از کتاب

با توجه به اینکه اهل کوفه آدم‌های بی‌وفایی بودند، چرا امام حسین دعوت آن‌ها را پذیرفت؟ تعداد دوستداران اهل‌بیت در کوفه از جاهای دیگر خیلی بیشتر بود. به همین دلیل امام حسین برای مبارزه با یزید، باید به جایی می رفت که طرفداران بیشتری داشته باشد. ضمناً، هزاران نفر از کوفیان برای حضرت سیدالشهداء علیه‌السلام نامه نوشته بودند که برای کمک به آن بزرگوار کاملا آماده‌اند. بنابراین، احتمال موفقیت امام حسین علیه‌السلام در کوفه بیش از مناطق دیگر بود.

دسته بندی موضوعی: ● امام حسین(ع) ● محرم و عاشورا

سفیر دوازدهم

داستانی از اتفاقات سال های آخر امامت امام عسکری علیه‌السلام

کتاب سفیر دوازدهم به اتفاقات و حوادث سال های آخر امامت امام حسن عسکری علیه‌السلام و به امامت رسیدن امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف در قالب رمان و با محوریت پسر نوجوانی به نام رضا داد،می پردازد. رضا داد پسر نوجوانی است که از قم به سامرا می رود تا وجوهات و امانات مردم را به امام حسن عسکری علیه‌السلام برساند و خبری از پدر گم شده اش که وکیل امام بوده بگیرد. وقتی به سامرا می رسد که امام حسن عسکری علیه‌السلام به شهادت رسیده است. رضا داد و همراهانش به جستجوی جانشین امام می روند تا...

کتاب سفیر دوازدهم با قلمی روان و ماجراهایی جذاب در قالب رمان نوجوانان را با فضای سراسر اختناقی که در آن زمان وجود داشته است و امام علیه‌السلام در پادگان نظامی سامرا، تحت کنترل شدید حکام عباسی بودند آشنا می کند و همچنین طریقه ارتباط امام علیه‌السلام با شیعیان که از طریق مکاتبات و توقیعات و وکلا بود را به خوبی نشان می دهد.

نویسنده:زینب امامی نیا

تعداد صفحه: ۲۳۳

چاپ:۳

برشی از کتاب

رضا هم دست به کمر طول عرض کوچه را می‌پیمود و با خودش حرف می‌زد و حرفهایی را که باید به جانشین امام می گفت، با خودش تکرار می کرد. برای لحظه ای مکث کرد. انگار که چیزی یادش بیاید سری تکان داد و بعد پیش امان رفت و از او خواست که منتظرش بماند تا او به جایی برود و برگردد. رضاداد مسیر راهی را که امده بود و در آن مسیر مردی لنگان و بیچاره را دیده بود رفت به امید اینکه مرد سلیمان باشد. تمام کوچه هایی که به منزل امام منتهی می شد را گشت. اثری از سلیمان یا همان مرد بیچاره نبود. برگشت. هنوز به کوچه جعفر نرسیده بود که مردی با هیکلی درشت و محاسنی جو گندمی راه رضاداد را سد کرد. رنگ از چهره رضاداد پرید. بدنش سرد شد. مثل تکه ای یخ که روی آب شناور است. احساس بی وزنی می کرد و ...

دسته بندی موضوعی: ● امام زمان (عج) ● انبیاء و ائمه اطهار

شهر شکل ها

داستان های اخلاقی و آموزش شکل ها برای کودکان

کتاب شهر شکل ها اثر جدید خانم مونا جوان درباره شهری است که مردمش شکل های هندسی هستند . مثل دایره و مربع و مستطیل و ذوزنقه و... این کتاب داستان برای گروه سنی الف و ب نوشته شده و در مورد موضوعاتی مثل شکرگزاری، پیدا کردن دوست جدید، کمک، مهربانی، مراقبت موقع بیماری و .. است. در این کتاب کودک علاوه برآشنایی با این موضوعات با شکل های هندسی نیز آشنا می شود و می تواند شکل های هندسی اطرافش را شناسایی کند.

نویسنده:مونا بدیعی جوان

تعداد صفحه: ۴۴

چاپ:۲

برشی از کتاب

بیضی هم یکی دیگر از اهالی شهر شکل هاست. بیضی یک کشاورز سخت کوش است و در کشتزارش هندوانه و کیوی می کارد. ذوزنقه برای بیضی یک کلاه بیضی شکل دوخته که آن را همیشه، در مزرعه روی سرش می گذارد تا آفتاب، پوستش را نسوزاند. ا او وسایل بیضی شکل دیگری هم دارد. شما آنها را می بینید؟ در خانه شما چه وسایل بیضی شکلی وجود دارد؟

یک روز صبح وقتی بیضی به کشتزارش رفت تا بوته های هندوانه اش را آبیاری کند، ناگهان با چیز شگفت انگیزی روبه رو شد. یکی از بوته های کشتزار، یک هندوانه خیلی خیلی بزرگ داده بود. هندوانه حتی از خود بیضی هم بزرگتر بود. بیضی که حسابی شگفت زده شده بود با خودش فکر کرد این هندوانه خیلی بزرگ تر از آن است که بتواند آن را به بازار ببرد و بفروشد؛ پس باید فکری برای آن بکند. راه افتاد برود پیش دوستش مستطیل تا از او کمک و همفکری بگیرد..

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

نرگس در خانه مادربزرگ

داستانی با آموزش مفاهیمی مثل مسئولیت پذیری، دوست یابی و... به کودکان

استفاده از قصه و داستان یکی از روش های آموزش مهارت های زندگی به کودکان است. اگر داستان ها در محیط خانواده اتفاق بیفتند برای کودکان لذت بخش تر خواهد بود و کودکان احساس آرامش بیشتری می کنند. کتاب نرگس در خانه مادربزرگ نوشته مونا جوان و با تصویرگری جذاب ساره محمد پور شامل داستان های جالب و آموزنده ای برای گروه سنی کودکان است. کتاب درباره دختری به نام نرگس است که مادرش قرار است برای او برادری به دنیا بیاورد، نرگس به خانه مادربزرگش در روستا می رود تا مادرش از بیمارستان مرخص شود. در مدتی که نرگس در خانه مادربزرگ است ماجراهایی برای نرگس اتفاق می افتد که باعث می شود نرگس به کمک مادربزرگش چیزهای زیادی را یاد بگیرد . داستان های این کتاب مفاهیمی مثل مسئولیت پذیری، برخورد با مهمان، دوست یابی ، بد غذا نبودن و آداب زیارت، کمک به دیگران و پذیرش نوزاد جدید را به کودکان می آموزد.

نویسنده:مونا بدیعی جوان

تصویرگر:ساره محمدپور

تعداد صفحه: ۴۳

چاپ: ۳

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

یک ماه خوب برای بچه های خوب

زندگی داستانی رئیس آموزش و پرورش قم، شهید علی بیطرفان

کتاب یک ماه خوب برای بچه های خوب نوشته خانم مهین سماواتی و با تصویرگری زهرا و زهره طباطبایی درباره ماه رمضان و کارهایی است که کودکان دوست دارند در کنار بزرگترهایشان در این ماه انجام بدهند. در این کتاب به زبانی جذاب و داستانی به کارهای خوبی که کودکان را با این ماه عزیز بیشتر آشنا می کند پرداخته شده. داستان های شیرینی که کودک را با مفاهیمی مثل روزه داری، سحری و افطاری خوردن، نذری دادن، کمک و هدیه دادن به دیگران آشنا می کند و اورا تشویق میکند تا این کارهای خوب را انجام بدهد.

نویسنده: مهین سماواتی

تصویرگر: زهرا و زهره طباطبایی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ٤

رویدن در انتظار توست

متنی ادبی درباره آیات الهی و ارتباط داشتن با خدا

«کتاب روییدن در انتظار توست» نوشته ساجده کارخانه ای و با تصویرگری زهرا قربانی قطعات ادبی عارفانه و عاشقانه ای است که در سه فصل «دانه ها، زمین آسمان و انسان» مخاطب را به فکر کردن در مورد آیات الهی و حرف زدن با خدا و درد دل کردن با او دعوت می کند نشان می دهد که حرف زدن با خدا ساده است. در این کتاب سیر رسیدن به خدا و ارتباط قوی با خداوند و مسئله ولایت و امامت درقالب جملاتی ساده، پرمفهوم و ادبی بیان شده است.

نویسنده: ساجده کارخانه ای

مترجم: زهرا قربانی

تعداد صفحه: ۴۸

چاپ: ۱

برشی از کتاب

زن بود و از جنس زندگی؛ از جنس عشق. گویی آفریده شده بود تا عشق بورزد و آرامش بدهد. از آفرینشش راضی بود و به عشقی که خدا در دلش نهاده بود برای خوشبختی بسنده کرده بود. تا آنکه خدا مسئولیتی بزرگ بر دوشش گذاشت و زن را برای مادری انتخاب کرد و به او گفت: «قلب تو هنوز برای عشق جای خالی زیاد دارد و تا وقتی قلبت از عشق پرو سرشار نشود، کامل نمی شوی!»

دسته بندی موضوعی: ● احکام و معارف اسلامی

مامان من گم شده

داستانی کودکانه از کودکی که در مسجد جمکران گم می شود

مامان من گم شده نوشته مریم بصیری وبا تصویرگری غزاله باروتیان درباره نوزادی است که مادرش را در مسجد مقدس جمکران گم کرده است. افراد مختلفی می خواهند مادراو را پیدا کنند ولی موفق نمی شوند. اما یک مرد مهربان نورانی او را پیدا می کند و نزد مادرش که در بهداری مسجد بستری شده می برد.

این کتاب برای گروه سنی کودک نوشته شده است و در مورد عنایت های امام زمان عجل الله تعالی فرجه الشریف است.

نویسنده: مریم بصیری

تصویرگر: غزاله باروتیان

تعداد صفحه: ۳۶

چاپ: ۲

دسته بندی موضوعی: ● مهدویت

ماجراهای امین و ایمان

داستان های اخلاقی برای کودکان

ماجراهای امین و ایمان داستان دو برادر دوقلو است که سعی می کنند با انجام کارهای خوب به پدر و مادرشان کمک کنند. امین و ایمان همیشه فکرهای خوبی به ذهنشان می رسد مثلا آن ها راه های جدیدی برای پس انداز کردن پیدا می کنند، برای کمک به محیط زیست راه و روش بازیافت کردن را یاد می گیرند و ...

کتاب ماجراهای امین و ایمان نوشته خانم مونا جوان و برای گروه سنی کودک نوشته شده است.

نویسنده:مونا بدیعی جوان

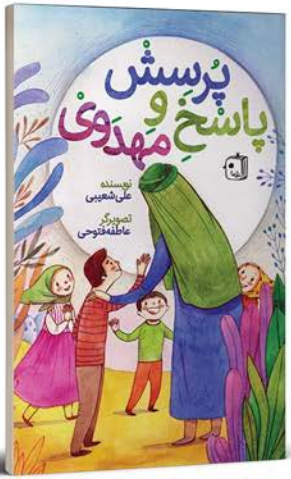
تصویرگر:زهرا رسولی

تعداد صفحه: ۴۸

چاپ: ٤

پرسش و پاسخ مهدوی

پرسش و پاسخ درباره امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف و با تصاویر جذاب



کتاب پرسش و پاسخ مهدوی به صورت پرسش و پاسخ و با تصاویر جذاب برای گروه سنی کودک و نوجوان نوشته علی شعیبی و با تصویرگری عاطفه فتوحی است در این کتاب به صورت مختصر به زندگی امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف و ظهور ایشان، پرداخته شده و داستان بعضی از تشرفات به خدمت ایشان نقل شده است. پاسخ های این کتاب غالبا از احادیث مشهوری که در رابطه با زندگانی امام زمان درکتابهای شیعه موجود است گرفته شده است.

نویسنده:علی شعیبی

تصویر گر:عاطفه فتوحی

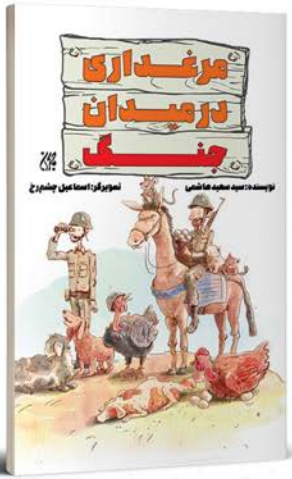
تعداد صفحه: ۷۲

چاپ:۹

دسته بندی موضوعی: ● امام زمان (عج) ● مهدویت

مرغداری در میدان جنگ

خاطرات طنز رزمندگان دفاع مقدس از حیوانات در جنگ



کتاب مرغداری در میدان جنگ با نثری طنز روایت خاطرات مواجهه رزمندگان لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابیطالب علیه‌السلام قم را با انواع حیوانات خزیدنی و چریدنی و پرندگان، روایت میکند. خاطرات روایت شده در این کتاب که با قلم سید سعید هاشمی و تصویرگری اسماعیل چشم‌رخ اثری جذاب را خلق کرده است، واقعی و بر اساس خاطرات رزمندگان نوشته شده است.

نویسنده: سید سعید هاشمی

تصویرگر: اسماعیل چشم رخ

تعداد صفحه: ۲۲۶

چاپ: ٤

برشی از کتاب

سید راه افتاد که برود. موش‌ها مثل جمیعت یک شهر، تپه را اشغال کرده بودند و رفت و آمد می‌کردند. سید همان طور که پشتش به من بود و دور می‌شد، یک موش کوچک رفت طرفش. تا آمدم صدایش کنم و بگویم مراقب باش، موش زیل رفت توی پاچه شلوار سید. داد زدم: «سید، موش رو بپا!» ...

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

نبرد خندق

جنگ خندق و رشادت های حضرت علی علیه‌السلام بصورت کمیک

کمیک استریپ نبرد خندق، ماجرای جنگ خندق و رشادت های حضرت علی علیه‌السلام در این جنگ است. این جنگ که به جنگ احزاب معروف است. در سال پنجم هجری رخ داد و با رشادت های حضرت علی علیه‌السلام مسلمانان پیروز میدان نبرد شدند. در این جنگ عمر بن عبدود قوی ترین جنگجوی کفار به دست حضرت علی علیه‌السلام به هلاکت رسید.

نویسنده: مسعود آذرباد

تصویرگر: هادی اسدی

تعداد صفحه: ۴۰

چاپ: ۵

دسته بندی موضوعی: ● امام علی(ع) ● پیامبر اسلام (ص) ● انبیاء و ائمه اطهار

چپ دست ها عاشق می شوند

قصه پرفراز و نشیب طلبه ای برای کشف راهی جدید در تبلیغ دین

چپ دست ها عاشق می شوند که پیش از این با نام «کمیک های استریپ های شهاب» نام داشت درباره شخصیتی به نام شهاب است که لکنت زبان دارد. شهاب طلبه جوانی شده است و به خاطر لکنت زبانش نمی تواند سخنرانی کند و به تبلیغ برود. تااینکه متوجه می شود راه هایی دیگری هم برای تبلیغ وجود دارد... واز طریق هنرش شروع به تبلیغ می کند.

نویسنده:علی آرمین

تعداد صفحه: ۱۴۰

چاپ:۲

برشی از کتاب

دوران کودکی‌ام را با لیلا گذراندم. هر روز ماشین خاور پلاستیکی‌ام را دست می‌گرفتم و به خانه‌شان می‌رفتم. از زیر درخت زیتون، آن را پر از خاک و سنگریزه می‌کردم و پیش بوتهٔ گُل یاس خالی می‌کردم؛ درست درِ کارخانهٔ شکلات‌سازی لیلا. آن وقت او گرهٔ روسری زردِ گل نارنجی‌اش را سفت می‌کرد و با ظرافت دخترانه‌اش یک شکلات به راننده می‌داد و یکی خودش می‌خورد. اگر یک شکلات بیشتر نداشت، همان را با هم نصفش می‌کردیم. اگر هم کلّاً شکلات نداشت، پوستی پیدا می‌کرد و داخلش سنگی می‌گذاشت و دستمزدم را می‌داد. من و او همیشه زود بیدار می‌شدیم. صدرا دیرتر می‌آمد. وقتی می‌آمد اولش با موهای درهم بر هم و چشم‌هایی پف‌کرده و خیلی بی‌حوصله، روی سنگچین دور باغچه می‌نشست.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

پیامبر و شترهایش

شتری به نام دیباج در زمان پیامبر

کتاب پیامبر و شترهایش داستان شتری است به اسم دیباج که صاحبش او را اذیت و آزار می کرده است. وقتی پیامبر به مدینه وارد می شود. صاحب شتر به خاطر مهربانی که از پیامبر می بیند شتر را آزاد می کند و نام شتر به آزاد شده پیامبر تغییر می کند. صاحب شتر، شتر را به پیرزنی مهربان می بخشد و همه مردم مدینه این شتر را دوست دارند.

نویسنده: هدا حشمتیان

تصویرگر: اعظم واضحی مقدم

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۳

دکان کاموا فروشی

سه کاموای زرشکی که دلشان می خواهد که یکی بیایید و آن ها را بخرد

دکان کاموا فروشی داستان سه کاموای زرشکی است که یک سال است در دکان کاموا فروشی عمو پرویز مانده اند و دلشان می خواهد که یکی بیایید و آن ها را بخرد و تبدیل به یک لباس زیبا بشوند. تا اینکه یکی از روزها دخترک خندانی همراه با مادرش به دکان می آید و آن ها را می خرد، اما دخترک کامواها را در اتوبوس جا می گذارد و می رود و سرنوشت کامواها عوض می شود و درپایان کامواها به کمک پسرکی می روند که پرورش توت فرنگی دارد.

نویسنده: مونا بدیعی جوان

تصویرگر: سحر رضائیه زاد

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۲

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

نام های قشنگ تو

با موضوع اسامی خداوند و آشنایی با مفاهیم آن ها

هر کدوم از ما یه اسمی داریم که باهاش شناخته می‌شیم و ما رو با اون اسم صدا می‌زنن. اسم هر شخصی مخصوص به خودش هست و منحصر به فرده.

خدای مهربون هم اسم های زیادی داره و اسم های خداوند از بهترین و زیباترین نام هاست. این نام های قشنگ و نیکو فقط برای خداوند هستند مثل خالق، کریم، حافظ، صمد ، رحمان و رحیم و ...

تو کتاب «نام های قشنگ تو» ما با اسم های خداوند و معنی اون ها آشنا می‌شیم و داستان‌های جذابی در مورد این اسم ها می‌خونیم .

نام‌های قشنگ تو تصویرهای زیبایی هم داره که داستان ها رو خوندنی تر کرده و به ما کمک می کنه که بیشتر معنی اسم های قشنگ خداوند رو درک بکنیم.

نویسنده: محمدجواد احمدی

تصویرگر: لیلا پورمحمدی

تعداد صفحه: ۳۱

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ● احکام و معارف اسلامی ● خداشناسی

جنگ پرملات

خاطرات طنز حسین پاینده رزمنده دفاع مقدس

کتاب «جنگ پرملات» با نثری طنز روایت خاطرات طنزحسین پاینده از رزمندگان لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابیطالب ? قم را روایت میکند. این کتاب ضمن پرداختن به بخش‌هایی از زندگی حسین پاینده با شهرت حسین ملات، فضای شاد و طنزی از جبهه و جنگ ارائه میدهد. حسین ملات رزمنده‌ای که هر کجا پا می‌گذارد خنده و شادی با خود می‌آورد.

نویسنده: فاطمه تقی زاده

تصویرگر: کوثر رضایی

تعداد صفحه: ۱۰۴

چاپ: ٤

برشی از کتاب

یک‌روز دور از چشم آدمِ خجالتی درونش رفت سراغ فرمانده گردان و گفت: «پاسگاه زید که قسمت من نبود، می‌تونم نهرعنبر رو به‌نام خودم بکنم؟» ابراهیم جنابان با تعجب پرسید: «به نام شما؟» حسین سرش را کج کرد و با حسرت گفت: «بله دیگه! من که توی قم به‌جز یه موتورگازی چیزی ندارم. می‌خوام وقتی شهید شدم بگن پاسگاه شهید حسین‌ملات! می‌خوام صاب پاسگاه باشم.» فرمانده چاره‌ای جز موافقت نداشت. گفت: «قبول! به شرطی که کسی دور و برت نباشه و تو رو نبینه.»

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

وقتی بابا رئیس بود

زندگی داستانی رئیس آموزش و پرورش قم، شهید علی بیطرفان

«وقتی بابا رئیس بود» زندگی داستانی رئیس ساده زیست و پرتلاش آموزش و پرورش قم، شهید علی بیطرفان است. این کتاب با نثری روان و زبانی شیرین از زبان فرزند شهید به معرفی شهید میپردازد. در این کتاب مهدی فرزند شهید علی بیطرفان خاطراتش از پدر را روایت می‌کند. «وقتی بابا رئیس بود» مناسب سن نوجوان و به قلم تقی شجاعی نوشته شده است.

نویسنده: تقی شجاعی

تعداد صفحه: ۲۲۸

چاپ: ٤

برشی از کتاب

بابا تریف می‌کند بعد از آنکه معلم شده، آقای اسماعیلی که الان رئیس باباست و سید است و با آخوندها دوست است و هرازگاهی می‌رود برایشان رُوزه می‌خواند، معلم‌ها را جمع می‌کرده در خانه خودش و وقتی ساواک پرسیده چکار می‌کنید، می‌گفته که: «ما داریم درباره مشکلات دانش‌آموزان و مدرسه حرف می‌زنیم». آقای قرائتی را هم که یک آخوند است و بلد است خوب حرف بزند، صدا می‌کرده بیاید خانه‌اش تا به معلم‌ها درس اخلاق بدهد. آقای قرائتی بدون تخته‌سیاه نمی‌توانسته حرف بزند و به معلم‌ها می‌گفته: «شما چطور معلم هستید که در خانه‌تان تخته‌سیاه ندارید؟ من که آخوندم در خانه‌ام سه‌تا تخته‌سیاه دارم».

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

نشانی گنج

ماجرای بمباران خیابان آذر شهر قم و شهادت خانواده قربانیان

کتاب «نشانی گنج» به ماجرای بمباران خیابان آذر شهر قم و شهادت خانواده قربانیان در این بمباران می‌پردازد. این کتاب از زاویه دید «رضا قربانیان» پسر نوجوان خانواده قربانیان که بر حسب اتفاق از بمباران جان سالم به در برده و با وجود سن کم باید بار مصیبت از دست دادن خانواده را به دوش بکشد، ماجرا را روایت می‌کند.

«نشانی گنج» که در قالب داستان و برای گروه سنی نوجوان نوشته است، مخاطب را با خود به دهه شصت برده و در حال و هوای آن روزها با رضا همراه می‌کند.

نویسنده: فاطمه بهبهانی

تعداد صفحه: ۹۵

چاپ: ۲

برشی از کتاب

«خورشید وسط آسمان بود. راننده‌ها کلافه و خسته، لودرها را خاموش کردند و از آن‌ها پایین آمدند. وقت نماز و ناهار شده بود. قیافه دایی درهم بود. ناآرام و نگران به نظر می‌رسید. صورتش زیر آفتاب سوخته بود. طوری خودش را در کنارم پهن کرد که مشتی خاک با نشستنش بلند شد. رویم را به طرفش برگرداندم. خواستم کمی دلداری‌اش بدهم تا خستگی از تنش بیرون برود. دیدم تمام بدنش را روی زمین پهن کرده. انگار که زیرش فرش پهن شده باشد.

با خودم فکر کردم که چرا دایی اینقدر برای پیدا کردن چند تکه نشانی گنج، عتیقه‌جات و یا کتانی من، نگران است؟ واقعا به دنبال چه چیزی بود؟»

دسته بندی موضوعی: ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

نگهبان سرو

آشنایی نوجوانان با مسائل و مشکلات محیط زیستی

شخصیت اصلی رمان «نگهبان سرو» پسری نوجوان است که مشغول به تحصیل است. او به خاطر اینکه پدرش توانایی مالی کمی دارد، تصمیم دارد تحصیل را رها کند و در شهر مشغول به کار شود، اما پدرش به دست قاچاقچی‌های چوب زخمی می شود و بعد از آن، او به کمک پدر محیطبانش می رود. قاچاقچی های چوب به دنبال قطع کردن درخت سرو قدیمی و کهنسال جنگل هستند که روایتی افسانه ای دارد.

این رمان ویژه مخاطبان نوجوان است و آن‌ها را با مسائل و مشکلات محیط زیستی که همگی به دست انسان‌ها ایجاد می‌شود آشنا می کند و در خلال آن روحیه مبارزه جویی و حق طلبی آن ها را پرورش و درس ایستادگی و شجاعت در مقابل ظلم را با استفاده از نمادها و کهن الگوها به آن ها آموزش می دهد.

نویسنده:فاطمه نفری

تعداد صفحه: ۸۳

چاپ:۲

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

شعر همدلی

همدلی و همراهی کودکان از اقصی نقاط ایران حول محور امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف

کتاب شعر همدلی سروده خانم سهیلا ابراهیم زاده و تصویرهای زیبای خانم کوثر رضایی با موضوع همدلی و همراهی کودکان از اقصی نقاط ایران در کنار هم و حول محور امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف و مسجد مقدس جمکران است.

این کتاب شعر درباره کارهای خوب و قشنگی است که کودکان در هر کجایی ایران می توانند انجام دهند. کارهایی مثل مهربانی کردن، هدیه دادن ، جشن گرفتن و شادی کردن، آن ها با انجام این کارها می توانند امام زمان را خوشحال کنند و به یاد ایشان دلی به دست بیاوردند. این کتاب مناسب گروه سنی الف و ب است.

نویسنده: سهیلا ابراهیم زاده

مترجم: کوثر رضایی

تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ● شعر

دزد و شاهزاده

روایتی از زَرعِه یکی از ماموران عمر سعد و پسری به نام پیمان

داستان «دزد و شاهزاده»، روایتی از زَرعِه یکی از ماموران عمر سعد و پسری به نام پیمان است. این مامور خشن و بی‌رحم با سربازان تحت فرمانش جلوی رودخانه فرات در کربلا می ایستند و نمی‌گذارند امام حسین و یارانش، مشک‌هایشان را از آب فرات پر کنند. امام او را نفرین می‌کند و او پس از واقعه عاشورا دچار بیماری تشنگی می‌شود و هرچقدر آب می‌نوشد عطشش برطرف نمی‌شود.

در کتاب دزد و شاهزاده نویسنده با الهام از این داستان زرعه را وارد دنیای امروز ما می‌کند تا با اسیر گرفتن پسری به نام پیمان از عصر و زمانه ما و تحفه بردنش برای ابن زیاد پولی برای درمان عطش بی‌پایانش به چنگ آورد. پیمان اما از چنگ زرعه می‌گریزد و در شهر کوفه سرگردان می‌شود...

نویسنده: مجید ملامحمدی

تعداد صفحه: ۲۹۲

چاپ: ۲

برشی از کتاب

در فکر فرو رفتم. یک نفر مثل من چقدر برای دیر مهم بود که آن‌ها تا این حد تن به خطر داده و بابت نجات من ریسک کرده بودند. از دروازه کوفه که گذشتیم به چند تک درخت نخل رسیدیم. ناگهان مردی از میان درخت‌ها بیرون دوید. او سرتاپا خاک و خلی بود و نعره می‌زد. اسب‌ها جا خوردند و پاکند کردند. من هم در تعجب بودم. مرد خاک و خلی جلو آمد. با دیدنش حسابی جا خوردم. او زرعه بود. همان جانی نامردی که من را به آن زمانه آورده بود.

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● کودک و نوجوان

پری خاطره ها

داستانی از دفاع مقدس برای کودکان

کتاب «پری خاطره ها» داستان حسین پسر هفت ساله ای را روایت می‌کند که در زمان جنگ تحمیلی در جبهه حضور پیدا می‌کند و خاطراتی از حضور خود دارد.
برای کودکان از جنگ و جبهه گفتن کار ساده‌ای نیست. جنگ با روحیه کودکان سازگار نیست. اما حضور کودکان در جنگ گریزناپذیر است. کلرژوبرت نویسنده داستان‌های کودکان به خوبی این خاطرات را با زبان کودکانه در پری خاطره ها بازگو کرده است.

نویسنده: کلرژوبرت

تصویر گر: عاطفه ملکی جو

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۳

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

خسته نباشید عمو قاسم

با موضوع سردار حاج قاسم سلیمانی

نویسنده: خدیجه بابایی

تصویرگر: خدیجه بابایی

تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۱

داستان کتاب «خسته نباشید عمو قاسم» درباره سردار حاج قاسم سلیمانی فرماندهی است که محبوب قلب ها بود و بر دل ها حکومت می کرد. فرمانده مهربانی که بچه ها را هم دوست داشت و سنبل مهربانی بود. علی پسرخردسال داستان به تازگی با حاج قاسم آشنا شده است نقاشی برای حاج قاسم می کشد و می خواهد نقاشی اش را برای حاج قاسم بفرستد . اما چند روز بعد خبر شهادت حاج قاسم پخش می شود و ...

این کتاب برای رده سنی کودک نوشته شده و کودکان را با قلمی جذاب با شخصیت سردار حاج قاسم سلیمانی و مفهوم جنگ و شهادت آشنا می کند.

کبوتر کاغذی

رمانی با موضوع ارتباط نوجوانان با امام زمان

رمان «کبوتر کاغذی» ماجرای نامه ای کوچک به اسم نامک است که توسط دختری به اسم نرگس که دریک روستای کویری زندگی می کند نوشته شده است . نرگس برای مرد بارانی نوشته که به روستای آن ها بیاید تا خشکسالی تمام بشود و روستایشان دوباره سرسبز شود و اهالی که به خاطر خشکسالی از روستای آن ها رفته اند دوباره به روستا برگردند. نامک به سرزمین آرزوها می رود در آنجا به شکل کبوتر کاغذی در می آید و ماموریت پیدا می کند که به دنبال مرد بارانی بگردد و پیام نرگس را به او برساند. ماجراهایی زیادی برای نامک در این سفر دور و دراز اتفاق می افتد و ...

رمان «کبوتر کاغذی» با تصویرگری زیبا و جذاب خانم تکتم ملانوروزی برای گروه سنی دبستان چاپ شده است.

این کتاب با موضوع ارتباط با امام زمان علیه‌السلام است و کودکان را در قالب رمانی ماجراجویی با مفهوم دعا و توسل آشنا می کند.

نویسنده: لیلا مدرس پور

تعداد صفحه: ۱۰۰

چاپ: ۱

برشی از کتاب

نرگس لبخند کمرنگی زد. چند لحظه ساکت شد. کمی فکر کرد. به صورت بی بی زل زد و پرسید: «بی بی! خدا همه حرف های تو را می‌شنود؟»

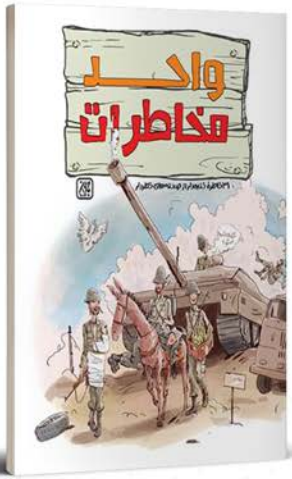
بی بی دست کشید روی صورت نوه اش و جواب داد: «بله که می شنود.»

نرگس بغض کرد و دوباره پرسید: «خب، اگر خدا خیلی مهربان است، پس چرا دعای ما را قبول نمی‌کند؟ چرا مرد بارانی نامه ای را که برایش نوشتم ، نخواند؟»

دسته بندی موضوعی: ● مهدویت ● رمان و داستان

واحد مخاطرات

مجموعه داستان های طنز دفاع مقدس



کتاب واحد مخاطرات با نثری طنز، خاطرات رزمندگان لشکر ۱۷ علی‌بن‌ابیطالب علیه‌السلام قم را روایت می‌کند. این کتاب شامل ۳۱ خاطره خنده دار از صحنه های خطردار بوده و خاطرات واقعی و بر اساس خاطرات رزمندگان لشکر ۱۷ علی بن ابیطالب علیه‌السلام قم، نوشته شده است.

جمعی از نویسندگان

تصویرگر: اسماعیل چشم رخ

تعداد صفحه: ۲۲۲

چاپ: ۲

برشی از کتاب

«با خودم فکر کردم اصلا فرمان غلتک قفل می شود؟ همان طور در تلاش بودم تا بتوانم با غلتک دور بزنم که متاسفانه خیابان زودتر از من پیچید. من و غلتک جان، از روی جدول کنار میدان بالا رفتیم و ...»

دسته بندی موضوعی: ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

این تانک واس ماس

کمیک استریپ با موضوع قالب طنز دفاع مقدس

کتاب کمیک استریپ این تانک واس ماس که در قالب طنز نوشته شده است درباره گروهی از رزمندگان گردان علی بن ابی طالب علیه‌السلام است که بعد از انجام عملیات می خواهند به پشت جبهه و پایگاه گردان خودشان برگردند اما هیچ وسیله ای برای برگشت پیدا نمی کنند تا اینکه یک از آن ها با دیدن چند تانک غنیمتی فکر بکری به ذهنش خطور میکند و ماجراهای طنزی به وجود می آید.

اگر می خواهید با خاطرات طنز دفاع مقدس لحظات خوشی را سپری کنید، این کتاب انتخاب خوبی است. کمیک استریپ این تانک واس ماس برای گروه سنی کودک و نوجوان نوشته شده است.

نویسنده: فاطمه جوادی

تصویر گر: زهرا رسولی

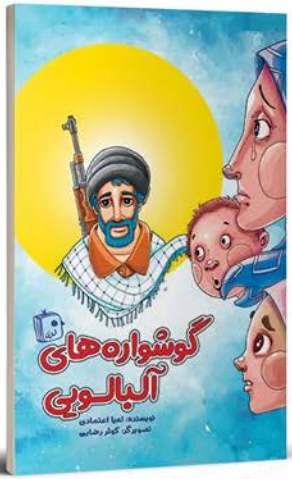
تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

گوشواره های آلبالویی

رمانی با موضوع دفاع مقدس و خانواده های جانبازان



نویسنده: لعیا اعتمادی

تصویرگر: کوثر رضایی

تعداد صفحه: ۱۸۱

چاپ: ۱

آقاجان (آقا سید) که پیش نماز مسجد است، می خواهد به جبهه برود. ریحانه سادات ۹ ساله حرف های پدر و مادرش را در مورد جبهه رفتن آقاجان می‌شنود و پوتین‌های آقاجان را پنهان می‌کند تا آقاجان به جبهه نرود. پدر می فهمد که ریحانه سادات پوتین ها را برداشته است به او می گوید اگر من به جبهه نروم فردا دوست هایت می گویند آقاجانت از جنگ می‌ترسد. آقاجان به جبهه می رود و برای ریحانه نامه می‌نویسد. بعد از دوماه که از رفتن آقاجان به جبهه می گذرد و دیگر خبری از نامه های آقاجان نیست، دایی به جبهه می رود تا خبری از آقاجان بگیرد. اما یک ماه می گذرد و خبری از دایی و آقاجان نمی شود تا اینکه دایی خبر می دهد که اقاجان را پیدا کرده و باهم از جبهه برمی گردند اما برای آقاجان اتفاقی افتاده است که ریحانه را درگیر ماجراهای جدیدی می کند...

رمان گوشواره های آلبالویی برای گروه سنی دبستان با موضوع دفاع مقدس و خانواده های جانبازان نوشته شده است. در این رمان مخاطب کودک و نوجوان با حال و هوای سال‌های جنگ و خانواده هایی که پشت جبهه فعالیت می کردند آشنا می شود.

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

بهترین مسافر من

ماجرای سفر و ازدواج نرجس خاتون با امام حسن عسگری علیه‌السلام

نویسنده: توران ساکی منفرد

تصویر گر: سحر صدارت دوست

تعداد صفحه: ۴۴

چاپ: ۱

بهترین مسافر من داستان یک کشتی قدیم به اسم چوبین است که به خاطر کهنه شدن، مسافران زیادی ندارد و این مسئله علاوه بر ناراحتی این کشتی، باعث غمگین بودن ناخدای کشتی نیز شده است. دختر کوچک ناخدا مریض است و ناخدا پولی برای درمانش ندارد. کشتی های جوان و نو همیشه چوبین را مسخره می کنند و چوبین هم ناراحت است که نمی تواند برای ناخدا کاری بکند. یک شب ماهی ها و مهتاب خانم که می بینند چوبین ناراحت است، به او می گویند به زودی یک مسافر خیلی مهم برای آن ها می آید.چند روز مردی که روی بازویش خالکوبی دارد به سراغ ناخدا می آید پول خوبی برای یک سفر به کشور عراق به ناخدا پیشنهاد می کند. ناخدا به خاطر قدیمی بودن چوبین ابتدا قبول نمی کند ولی چوبین به ناخدا اطمینان میدهد که می تواند از پس این سفر بربیاید. مسافران سوار کشتی می شوند، یکی از مسافران کنیزی مهربان است که باهمه کنیزها فرق دارد... کتاب بهترین مسافر من از زاویه دید کشتی کوچکی ماجرای سفر و ازدواج نرجس خاتون با امام حسن عسگری را روایت می کند. این کتاب با تصویرگری های زیبا برای گروه سنی ۶-۱۰ سال نوشته شده است.

قهرمان

کتاب شعر با موضوع سردار سلیمانی

کتاب شعر قهرمان درباره سردار حاج قاسم سلیمانی است. خانم سهیلا ابراهیم زاده شاعر کودک در این کتاب با زبان شعر کودکان را با شخصیت قهرمان سردار قاسم سلیمانی آشنا می‌کند . این کتاب با تصویرگری‌های زیبای سارا دستمالچیان برای گروه سنی ب و ج به چاپ رسیده است.

شاعر: سهیلا ابراهیم زاده

تصویرگر: سارا دستمالچیان

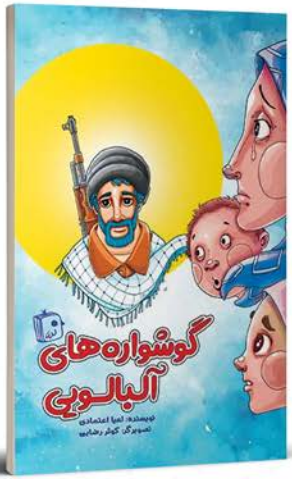
تعداد صفحه: ۱۶

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ● شعر ● کودک و نوجوان

گوشواره های آلبالویی

رمانی با موضوع دفاع مقدس و خانواده های جانبازان



نویسنده: لعیا اعتمادی

تصویرگر: کوثر رضایی

تعداد صفحه: ۱۸۱

چاپ: ۱

آقاجان (آقا سید) که پیش نماز مسجد است، می خواهد به جبهه برود. ریحانه سادات ۹ ساله حرف های پدر و مادرش را در مورد جبهه رفتن آقاجان می‌شنود و پوتین‌های آقاجان را پنهان می‌کند تا آقاجان به جبهه نرود. پدر می فهمد که ریحانه سادات پوتین ها را برداشته است به او می گوید اگر من به جبهه نروم فردا دوست هایت می گویند آقاجانت از جنگ می‌ترسد. آقاجان به جبهه می رود و برای ریحانه نامه می‌نویسد. بعد از دوماه که از رفتن آقاجان به جبهه می گذرد و دیگر خبری از نامه های آقاجان نیست، دایی به جبهه می رود تا خبری از آقاجان بگیرد. اما یک ماه می گذرد و خبری از دایی و آقاجان نمی شود تا اینکه دایی خبر می دهد که اقاجان را پیدا کرده و باهم از جبهه برمی گردند اما برای آقاجان اتفاقی افتاده است که ریحانه را درگیر ماجراهای جدیدی می کند...

رمان گوشواره های آلبالویی برای گروه سنی دبستان با موضوع دفاع مقدس و خانواده های جانبازان نوشته شده است. در این رمان مخاطب کودک و نوجوان با حال و هوای سال‌های جنگ و خانواده هایی که پشت جبهه فعالیت می کردند آشنا می شود.

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

سرزمین نورهای خوشحال

تعدادی نور رنگی که هرکدام از یک منبع نوری جدا شده و سرگردانند

نویسنده: سیده نرگس میرفیضی

مترجم: الهه صادقیان

تعداد صفحه: ۳۲

چاپ: ۱

سرزمین نورهای خوشحال درباره تعدادی نور رنگی است، که هرکدام از یک منبع نوری جدا شده و سرگردان هستند و به دنبال سرزمینی می گردند که شنیده اند همه نورها به آنجا می روند و به خوبی و خوشی زندگی می کنند.

این سرزمین که کوهی از طلا دارد، خودش منبع بزرگ نور است، نورها سفرشان را شروع می کنند و در سفر با نورهای جدید و ماجراهای هیجان انگیزی روبرو می شوند، آن ها بلاخره به سرزمین نورهای خوشحال که یک مکان مقدس و آرامش بخش است می رسند.

این کتاب برای گروه سنی کودک نوشته شده است و کودکان را با مفهوم حرم و زیارت آشنا می کند.

دسته بندی موضوعی: ● کودک و نوجوان

نقاشی روی آسمان

روایتی از عملیات کیو ۱ دفاع هوایی از شهر مقدس قم

کتاب نقاشی روی آسمان داستان علی، نوجوانی ست که عاشق پرواز است و با پدر و مادربزرگش زندگی می کند. او تابستان را به همراه عمویش در روستایی در نزدیکی یک پایگاه شکاری کار می کند و در کنار جاده شیربلال می فروشد. خلبان فضلی که خلبان هواپیمای اف ۱۴ است. هر بار که از کنار مزرعه رد می شود از علی شیر بلال می خرد.

علی می خواهد خلبان بشود و از خلبان فضلی سوال می کند که راز خلبان شدن او چه بوده؟ خلبان فضلی هم شرط می گذارد که اگر بتواند پرواز اف ۱۴را شناسایی کند او هم راز خلبان شدن را به او بگوید.

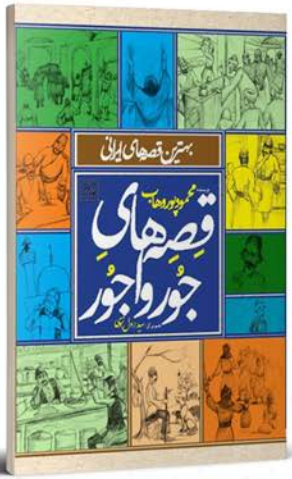
علی از دوستش که نقاش خوبی است می خواهد که با نقاشی هواپیمای اف ۱۴ به او کمک کند. روزی که علی در مسیر جاده بوده تا نقاشی را به خلبان نشان دهد با ماشین خلبان تصادف می کند و خلبان فضلی علی را به بیمارستان می رساند. علی که روی صندلی عقب نشسته از روی کنجکاوی دفترچه خاطرات روزانه خلبان فضلی را برمی دارد و زیر پیراهن قایم می کند و ...

نویسنده:سیده زهرا بذرگری

تعداد صفحه: ۸۲

چاپ:۱

قصه های جورواجور



نویسنده: محمود پوروهاب

تصویرگر: سید رسول نبوی

تعداد صفحه: ۲۷۲

چاپ: ۱

اگر به ادبیات کهن ایران علاقه‌مند هستید، از مخاطبان اصلی این کتاب خواندنی و جذاب به شمار می‌آیید. محمود پوروهاب در کتاب «قصه های جور واجور» با انتخاب قصه هایی از ادبیات کهن اثری ماندگار را برای نوجوانان فراهم کرده است.

در این مجموعه بهترین و مناسب‌ترین قصه ها از منابع مختلف و اصیل انتخاب و در قالبی جدید با زبان و زاویه دید تازه تر ارائه شده است . اما گزینش قصه ها و روش کار مؤلف در این مجموعه بیشتر براساس تنوع و گوناگونی آثار نویسندگان بوده است و قصه ها از جهت محتوایی در سه بخش دسته بندی شده، قصه هایی بر مبنای آموزشی، تربیتی و اخلاقی قصه هایی با درون مایه های کاملاً مذهبی و قصه های طنزآمیز.

از نقاط قوت این اثر زبان ساده و قابل فهم آن برای کودکان و نوجوانان است؛ به گونه‌ای که از نوشتن واژه های غیرقابل فهم و نامأنوس پرهیز شده است. خواندن این کتاب به همه کودکان و نوجوانان و افراد علاقمند به حوزه ادبیات، توصیه می‌شود.

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان

اولین برف

داستان اولین شهید نوجوان انقلاب اسلامی

اولین برف داستانی کوتاه از پسر نوجوانی به نام حیدر است. حیدر رضایی یکی از همان سربازانی است که حضرت امام خمینی رحمه‌الله‌علیه سال‌ها پیش وعده شان را داده بود. او با سن کم و جثه ریزه‌اش هدیه حضرت علی بن موسی الرضا علیه‌السلام بود برای پدر و مادرش و اولین شهید دانش‌آموز انقلاب در قیام ۱۹ دی مردم قم ...

نویسنده: ابوالفضل هادی منش

تصویرگر: اسماعیل چشم رخ

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

گنجشکک و حوض آرزوها

داستانی جذاب برای آشنایی کودکان با امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف و جمکران

کتاب «گنجشکک و حوض آرزوها» ماجرای یک گنجشک کوچک و ضعیف است که دوستانش او را به خاطر جثه کوچک و ناتوان بودن در پروازهای طولانی مسخره می کنند. این گنجشک کوچک به دنبال حوض آروزهایی که دوستش گنجشک اشی مشی به او گفته می گردد و سفرش را شروع می کند.

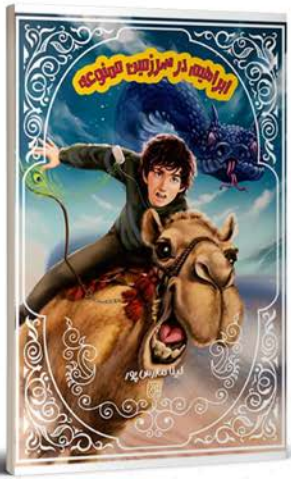
در طول سفر خطرها و ماجراهای زیادی برای به وجود می آید تا به مسجد گنبد های فیروزه ای می رسد، در آن جا متوجه می شود که حوض آرزوها وجود ندارد و این جا محل رفت و آمد مرد مهربان است، مردی که اگر از او چیزی بخواهد او می تواند کمکش کند، گنجشکک درباره مرد مهربان پرس و جو می کند تا اورا بهتر بشناسد و منتظر می ماند تا مرد مهربان را ببیند، او نزد خانواده و دوستانش بر می گردد، گنجشکک تبدیل به یک گنجشک شجاع شده است که به دوستانش کمک می کند و برای آن ها درباره مسجد گنبد فیروزه ای و مرد مهربان صحبت می کند.

این کتاب برای مخاطب کودک گروه سنی پیش دبستانی و دبستان مناسب است و آن ها را با مسجد مقدس جمکران و امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف آشنا می کند.

نویسنده: سمیه علی تقی پور
تصویرگر: مریم ناجی
تعداد صفحه: ۹۰
چاپ: ۱

ابراهیم در سرزمین ممنوعه

رمانی فانتزی برگرفته از شهید جنابان



ابراهیم در سرزمین ممنوعه داستانی فانتزی از زندگی نوجوانی ۱۲ ساله به اسم ابراهیم است که در پنج سالگی و در مراسم تشییع مادرش دچار لکنت زبان شده و همین موضوع باعث تمسخر او در مدرسه و در جمع بچه هاست. ابراهیم در رقابت با امین پسر قلدر مدرسه با ماجراهایی مواجه می شود و سر از مناطق جنگی و جبهه‌ها در می‌آورد. او شتری دارد که حرف می زند و همیشه همراهی‌اش می‌کند.

این اتفاقات و وقایع در فضایی فانتزی رخ داده و روی شخصیت ابراهیم که پسری ترسوست و اعتماد به نفس ندارد اثر مثبتی گذاشته مسیر زندگی او را تغییر می‌دهد.

نویسنده:لیلا مدرس پور

تعداد صفحه: ۲۳۵

چاپ:۱

طوقی و پرنده آهنی

داستانی برای آشنایی کودکان با سید علی اکبر ابوترابی سید آزادگان

نویسنده: مسلم ناصری

تصویرگر: اعظم واعظی مقدم

تعداد صفحه: ۴۰

چاپ: ۱

کتاب «طوقی و پرنده آهنی» ماجرای کبوتری است که با بمباران خانه صاحبش و از بین رفتن آشیانه و صاحب او حسام، آواره می‌شود و با غروب خورشید به طرف خورشید پرواز می‌کند. از ویرانه های شهر بمباران شده دور می‌شود و دیگر اثری از درختان نخل و آب و آبادانی نیست. هنوز خورشید غروب نکرده است که در بیابان بی آب و علف به ساختمانی میرسد با اتاق های زیاد و دیوارهای محصور شده با سیم خاردار و نگهبانی که می خواهد کبوتر را شکار کند و برای شام کباب کند و بخورد.

بال کبوتر با شلیک گلوله نگهبان زخمی می شود و او به یکی از اتاق های تاریک و نمور پناه می‌برد. در اتاق آدم هایی را میبیند که مثل خود او زخمی و غمگین هستند و در شرایطی سخت در کنار هم روز و شب را می گذرانند. کبوتر زخمی با سیدی آشنا می‌شود و از گرسنگی و تشنگی نجات پیدا میکند و در انتظار صبح آزادی در کنار سید علی‌اکبر ابوترابی، سید آزادگان و بقیه اسیران می ماند.

مسلم ناصری این کتاب را برای گروه سنی کودک نوشته شده و مناسب گروه سنی پایان دبستان مناسب است.

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

درخت گلابی و همسایه مهربان

در نکوهشِ غرور و تکبر، امیدواری و عزت نفس

نویسنده: ساجده کارخانه ای

تصویرگر: سارا دستمالچیان

تعداد صفحه: ۲۰

چاپ: ۱

کتاب «درخت گلابی و همسایه مهربان» در نکوهشِ غرور و تکبر، خودخواهی، خودشیفتگی و در ستایشِ تواضع و فروتنی، امیدواری و عزت نفس نوشته شده است. این کتاب ماجرای درخت گلابی و بوته آویشن را روایت می کند که در گوشه ای از یک باغ بزرگ، در همسایگیِ هم زندگی می کنند. درخت گلابی به میوه هایش که عزیز ترین دارایی های او هستند می بالد و بوته آویشن را به خاطر کوچکی و بی خاصیت بودنش، مدام مسخره می کند. اما خودخواهی و غرور درخت گلابی، بوته را آزرده خاطر و ناامید نمی کند، چرا که او به خودش باور دارد و بااینکه مانند درخت، قد بلند، سایه پهن و میوه ای ندارد، اما می داند که گیاهی مفید و باارزش است و خواص دارویی و درمانی دارد، این را از صحبت های امیدبخش باغبان فهمیده است. اما طولی نمی کشد که پای مشکلی بزرگ به میان می آید... کتاب «درخت گلابی و همسایه مهربان» به قلم «ساجده کارخانه ای» و با گرافیک و تصویرگری هایی زیبا برای گروه سنی ج نوشته شده است.

بهشت کبوتر می خواهد

زندگی شهیدان نوجوان شهید اسماعیل اکبری، شهید جلیل شرفی

در رمان بهشت کبوتر می خواهد با شخصیت پسری به نام محمد حسن که پسری کبوتر باز است همراه می شویم ، محمد حسن نوجوانی بازیگوش و شیطان است ، که به خاطر کبوترهایش با گروهی از نوجوانان شر و بزرگتر از خودش درگیر می شود در این میان پسری به نام اسماعیل او را از دست این گروه شرور نجات می دهد و محمد حسن با اسماعیل همراه می شود و ماجراهای زیادی را همراه باهم پشت سر می گذارند...

در این رمان جذاب به صورت غیرمستقیم با زندگی شهیدان نوجوان شهید اسماعیل اکبری، شهید جلیل شرفی و شهدای دبیرستان علویان آشنا می شویم و رشد فکری که این شهدا و اثرگذاری که در شخصیت محمد حسن داشته اند را می بینیم.

نویسنده: مونا اسکندری

تصویرگر: فاطمه ملکی

تعداد صفحه: ۲۰۴

چاپ: ۱

دسته بندی موضوعی: ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

بابافوفو

با هدف حفاظت و حراست از زمین
و با شرح قصه ای آموزنده وپرفراز و فرود

کتاب بابافوفو با هدف حفاظت و حراست از زمین، این سیاره آبی و سرمایه جهانی نوشته شده است و با شرح قصه ای آموزنده وپرفراز و فرود، مخاطب را به اندیشه و تفکر وادار می کند.

این کتاب ماجرای سحر و مادرش و سفر دور و دراز و ماجراجویانه آنها را به سرزمین گلیم گوشها روایت می کند.

سحر همراه مادرش به شهر جدید اسباب کشی کرده اند و پدر در یک ماموریت به سر می برد. سحر با ترفندی باب آشنایی بابا فوفو را با مادرش را مهیا میکند و آنها مهمان بابا فوفو و همسرش میشوند. دروازه سرزمین گلیم گوشها در زیر زمین خانه بابا فوفو است و مادر برای اولین بار گلیم گوشها را در آنجا می بیند.

از آن به بعد مادر و سحر به خانه بابا فوفو و به سرزمین گلیم گوشها رفت و آمد می کنند. ماجراهای جالب و عجیبی در طی این مدت آشنایی برای سحر اتفاق می افتد که مواجهه وگذر از آنها کار هرکسی نیست... این کتاب ارزشمند که به نوعی زیبا وخلاقانه ارزش کره زمین را به مخاطب بازگو می کند، به قلم شیوا و دغدغه مندانه معصومه میرابوطالبی،تصویرگری ملیح و جذاب سمیه رحمتی خواه و برای گروه سنی نوجوان نوشته شده است.

نویسنده:معصومه میرابوطالبی
تصویرگر:سمیه رحمتی خواه
تعداد صفحه: ۱۳۴
چاپ: ۱

سبزترین نذر

داستان دو نوجوان که ما را وارد جشن نیمه شعبان می کنند

نویسنده: نوید ظریف کریمی

تصویرگر: نیره السادات مهری

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۱

امیرمهدی پسر کلاس اولی مهربانی است که دلش می‌خواهد روز ولادت امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف کاری بکند. کتاب سبزترین نذر داستان این علاقه است. علاقه ای که از دل پاک امیرمهدی سرچشمه می‌گیرد و در کل صفحات کتاب جا باز می‌کند. نیمه شعبان است و امیرمهدی دنبال کاری توی مسجد می گردد تا بتواند برای امام زمانش عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف انجام بدهد.

اما هرچه دور جعبه های میوه و محراب نماز می‌چرخد کاری از پیش نمی برد. یک اتفاق، داستان کتاب را تغییر می‌دهد. یک دوستی زلال که امیرمهدی را با محمد پیوند می‌زند. و نویسنده از خلال همین دوستی مفاهیم خوبی مثل یاری کردن، مشورت گرفتن و ایده دادن را به ما نشان می‌دهد. هم چنین تصویرگری خوش آب و رنگ خانم نیره مهری فضای داستان را گرم تر می‌کند و ۲۸ صفحه تمام رنگی چشمان ما را می‌نوازد. کتاب سبزترین نذر که به همت انتشارات جمکران روانه خانه ها می‌شود، مناسب نوجوان است اما مهر زلالی که این بچه ها به امامشان دارند بزرگترها را هم با کتاب گره می زند. طوریکه اصلا متوجه تعداد صفحه نمی شویم. جملات روان و دلنشین نویسنده، تا آخر ما را همراه امیرمهدی و محمد و رویاهای شیرین نیمه شعبانشان نگه می دارد. بهترین راه گفتگو با نوجوان امروز درآمدن از راه دوستی است. «سبزترین نذر» وقتی از آرزوی امیرعلی برای مکبر شدن و حتی غبطه خوردنش به مکبر مسجد می‌گوید، راه خوبی را برای همراهی با نوجوان هموار می‌کند. این راه وقتی هموارتر می شود که دوستی امیرمهدی و محمد شکل می گیرد و حالا یک دغدغه مشترک کتاب را پیش می برد. کتاب داستان رزق است. رزقی که همه ما نیمه‌های شعبان دنبالش هستیم. حالا دوتا نوجوان زلال دستمان را می گیرند و می برند وسط چراغانی های شهر. آقای نوید ظریف کریمی، با سبزترین نذر، پا به دنیای خالص بچه ها گذاشته‌است. جایی که حتی امام زمان عجل‌الله‌تعالی‌فرجه‌الشریف را هم می‌شود از پنجره قشنگتری صدا زد.

برشی از کتاب

« امیرمهدی هربار که کنار پدرش توی صف ایستاده و نماز خوانده بود در دلش آرزو می کرد که کاش مثل آن پسر بتواند با صدای زیبا اذان بگوید. اما نمی دانست چگونه. خیلی وقت ها توی خانه، مدادش را به عنوان بلندگو می‌گرفت جلوی دهانش ومثل او یک دستش را می‌گذاشت کنار گوشش و با صدای بلند «الله اکبر» می‌گفت.

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● مهدویت

آخرین قطار

ماجرای نوجوان دست‌فروش مشهدی و حرم امام رضا علیه‌السلام

نویسنده: اعظم السادات سیادت

تصویرگر: مژگان حامد

تعداد صفحه: ۲۸

چاپ: ۱

همه ما دستفروش ها را دیده ایم. توی خیابان، مترو، حتی گوشه سنگفرش ها. «آخرین قطار» داستان یکی از همین دستفروش های کوچک است. احمد که همیشه لواشک ها را آخرسر می‌گذارد توی بساطش، قهرمان کوچک داستان ماست. این پسربچه مدرسه ای یک عیب کوچولو هم اندازه خودش دارد.

عیبی که شاید بچه های ما هم با دردسرش آشنا باشند. کتاب، با داستان خراسانی وتصاویر پر جانی که دارد، حسابی از پس گرم کردن روزهای پاییزمان برمی‌آید. تصویرگری خانم حامد، به قدری خوش رنگ و تازه است که گاهی حتی نگاهمان توی چشمهای درخشان احمد می افتد. البته پیش از آن که عرفان سر برسد و ماجرای ما را طوری جذاب کند که وقت نکنیم دنبال نگاه احمد باشیم. تند وتند به دستهایش نگاه می کنیم تا ببینیم از پس مشق نوشتن برمی آید؟!

خانم سیادت، نویسنده داستان ،با چیره دستی مسیر قصه را هموار می‌کند و با فضاسازی هایی که اول کتاب دارد، ما منتظر اتفاق های پررنگی هستیم. این اتفاق های ریز و درشت داستان احمد را به آخرین قطار گره می زند. اما این قطار کجا دارد می رود!؟ چرا آخری؟! همه اینها توی دل کتاب، با تصویرهای گرم منتظرمان است.

اول یک صفحه از ماجرا می‌خوانیم، و در صفحه بعد احمد وماجراهایش را تماشا می کنیم. این نوع چینش صفحات به مخاطب کمک می کند با داستان همراهی کند و توی تصاویر دنبال نشانه های ماجرا بگردد. حتی وصله های لباس احمد خیلی خوب همه چیز را نشانمان می دهد.

«آخرین قطار» یکبار هم سری به ایستگاه انتشارات جمکران زده است واز آنجا با دست پر راهی خانه های ما شده. این کتاب مناسب سن دبستان است و بچه های ما می توانند ارتباط خیلی خوبی با فضای غیر شعاری داستان برقرار کنند.

برشی از کتاب

« امروز باد سرد زمستانی می وزید. کلاهش را پایین تر کشید. پشت بساطش نشست و کتاب و دفترش را از توی ساکش بیرون آورد تا تکالیفی که امروز باید انجام می داد را نگاهی بیندازد. مشغول حل تمرین های ریاضی شد و وقتی کسی بالای سرش می ایستاد متوجه می شد که باید مشتری را راه بیندازد.»

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● مهدویت

ماجرای تابا و جنگل تاریک

کرم شب تابی که می‌خواهد مثل ماه تاثیر گذار باشد

بیشتر ما توی بچگی دلمان می‌خواست یک کرم کوچولوی شب تاب را ببینیم و از قصه و برنامه کودک هایی که از این شبتاب های روشن تویش بود خیلی لذت می بردیم.کتابی که خانم ساجده کارخانه ای آنرا نوشته است سراغ یکی از همین موجودات کوچولو رفته. «تابا» کرم شب‌تاب بامزه ایست که می‌خواهد کار بزرگی بکند. تابا دلش می‌خواهد مثل ماه که درخشنده و کامل است، نورش به دردی بخورد اما نمی‌داند چطور از پس این کار بربیاید. کتاب «ماجرای تابا و جنگل تاریک» قصه تابا و این آرزویش را برای ما می‌گوید.

تابا درطول داستان می‌فهمد که یک نور کوچک شاید خیلی به کار نیاید اما وقتی همه کرمهای شبتاب کنارهم باشند، نور زیادی برای جنگل قشنگشان درست می‌کنند. تصویرگری خانم کوثررضایی با رنگهای مناسب و سرشار از حس است. تصویر تابا وقتی روی شاخه نشسته است آنقدر خوب نقاشی شده که فکر می کنیم اگر دست دراز کنیم دستمان می خورد به شب تاب کوچولو. این کتاب به همت انتشارات جمکران و در راستای فرمایش مقام معظم رهبری که به اهمیت نقش هر فرد بعنوان یک چراغ روشن اشاره می‌کنند برای گروه سنی کودک به چاپ رسیده است.کتاب با داستانی روان و بدون پیچیدگی به خوبی نشان می دهد که تابا می تواند از همان نور کوچک درونش چه استفاده های بزرگی بکند.

نویسنده:ساجده کارخانه ای

تصویرگر:کوثررضایی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ:۱

برشی از کتاب

«آهو گفت : نزدیک غروب از خانواده ام دور شدم و تنها به اینجا آمدم. داشتم قدم می زدم که در چاله بزرگی افتادم؛ به سختی و با تلاش فراوان از چاله بیرون آمدم. می خواستم پیش خانواده ام برگردم اما هوا خیلی تاریک شده بود. پایم به یک سنگ گیر کرد و زمین خوردم»

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان

محمدجواد و راز مجسمه ها

داستان نوجوانی که با روحیه قرمانی و کار های بزرگ میانه خوبی دارد

دنیای خیالی برای همه ما جذابیت خاصی دارد علی الخصوص نوجوان‌ها که با روحیه قهرمانی میانه خوبی دارند و دلشان می خواهد کارهای بزرگی ترتیب بدهند. «محمد جواد و راز مجسمه ها» داستان یکی از همین نوجوان‌هاست که در مسیر عجیب و شیرینی قرار می‌گیرد. جلد اول این کتاب با نام «محمدجواد و شمشیر ایلیا» قبلا توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر شده بود. در جلد دوم داستان با عنوان محمدجواد و راز مجسمه ها، محمد جواد که دوسالی از اولین سفرش به باغ کتاب گذشته، دلتنگ برهان و دوستانش شده و نامه صد و بیست و یکم را برای این پرنده خوش سخن می‌نویسد. برهان راهنمای محمد جواد است که وقتی هنوز نامه صد و بیست ویکم تمام نشده، سروکله اش برای بار دوم پیدا می‌شود. کتاب با زبانی شیرین و به قلم خانم فاطمه مسعودی به خوبی از پس همراه کردن مخاطب نوجوان برآمده و در این بین ارزش قرآن کریم را به خواننده اش نشان داده است. سفرمحمد جواد برای نجات بچه هاییست که اسیر تاریکی شده اند.

این سفر فقط به کمک قرآن و مدد اهل بیت امکان پذیر می شود و محمد جواد در طول سفر به کمک برهان و پرنده های بهشتی دیگر، یاد می گیرد که چه باید بکند و چطور از وسوسه های تاریکی دوری کند. این مراحل در دنیای خیالی به قدری خوب ساخته و پرداخته شده که مخاطب آنرا باور می کند و با قهرمان داستان همراه می شود. خانم سمیه رحمتی خواه، با تصویرهایی زیبا سلیقه مخاطب امروزی را لحاظ کرده وتصاویر به پیشبرد ماجراهای کتاب کمک خوبی می کند. این کتاب نوجوان ما را به دوبال معرفت به قرآن واهل بیت، مزین می کند و جای خوبی در کتابخانه یک نوجوان امروزی برای خودش می یابد.

نویسنده: فاطمه مسعودی

تصویرگر: سمیه رحمتی خواه

تعداد صفحه: ۱۴۷

چاپ: ۱

برشی از کتاب

«محمدجواد خواست بپرسد کجا اما حرفش را خورد. برهان به دفتر محمد جواد اشاره کرد و گفت: تمام نامه هات روخوندم چندتا غلط املایی داری که باید اصلاحشون کنی. و رو به محمد جواد لبخند زد.»

دسته بندی موضوعی: ● ادبیات پایداری ● دفاع مقدس

ربات پرنده را دوست دارم

جلد دوم و ادامه ی ماجرای پرواز با پاراموتور را دوست دارم

کتاب «ربات پرنده را دوست دارم» جلد دوم و در ادامه جلد اول «پرواز با پاراموتور را دوست دارم» از دریچه دید یک نوجوان به خود، محیط پیرامون و اتفاقات مشکلاتی که طی این مسیر برایش به وجود می آید، روایت شده است و با شرح قصه ای ماجراجویانه،پرفراز و فرود،سرگرم کننده و درعین حال آموزنده و قابل تامل، مخاطب را به اندیشه و تفکر وا میدارد! این کتاب، ماجرای یک نوجوانِ بااستعداد و باپشتکار به نام عباس را روایت می کند که باهدفِ محقق کردن ایده ساخت یک پاراموتور بزرگ که تصویرش راپدربزرگش کشیده بود، ازقم راهیِ تهران میشود. چراکه معتقد است آنجامسیر پیشرفت وترقی هموار تراست.

ضعف اخلاقی او این است که میخواهد بدی را با بدی جواب دهد. همانطور که پیرمرد در جلد قبلی به او آدرس داده بود، میرود پیش مهندس جعفری.

ناصر، شاگرد قدیمی و خوش استعداد مهندس که دوست ندارد عباس رقیبش شود به دروغ به عباس که سراغ مهندس راازاو گرفته است، میگویدکه مهندس چندماه است که از پاراموتور سقوط کرده وبستری است.ناصر احساس میکند مهندس جعفری بهترین استاد پاراموتور در کل ایران است و خودش هم که بهترین شاگرد اوست پس نمیخواهد به هیچ وجه این جایگاه را از دست بدهد.اما چندی بعد عباس تصمیم میگیرد به عیادت مهندس برود اما اوراصحیح وسالم میبیند.

نویسنده:علی آرمین

تصویرگر:سمیه رحمتی خواه

تعداد صفحه: ۱۴۷

چاپ: ۱

برشی از کتاب

مهندس من را خواست. رفتم دفترش. با ابروهای بور و کم‌پشتش اخم کرده بود. کمتر پیش می‌آمد که اخم کند. یک دستش را گذاشته بود روی دهانش، به نقطه‌ای خیره شده بود و با انگشتهای دست دیگرش روی میز ریتم گرفته بود. ژستی که گرفته بود، یک چیزی بود شبیه آژیر قرمز؛ بااین حال انگار هنوز دقیقاً تصمیم نگرفته بود چه بگوید یا چه کار کند. حس می‌کردم خیلی جو سنگین است و گزارش‌های بدی بهش رسیده است. بالاخره نگاهش را به طرف من چرخاند...

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● کودک و نوجوان

محمدجواد و راز مجسمه‌ها

داستان یکی از نوجوانان که می خواهد کارهای بزرگی ترتیب دهد

دنیای خیالی برای همه ما جذابیت خاصی دارد علی الخصوص نوجوان‌ها که با روحیه قهرمانی میانه خوبی دارند و دلشان می خواهد کارهای بزرگی ترتیب بدهند. «محمد جواد و راز مجسمه ها» داستان یکی از همین نوجوان‌هاست که در مسیر عجیب و شیرینی قرار می‌گیرد. جلد اول این کتاب با نام «محمدجواد و شمشیر ایلیا» قبلا توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر شده بود. در جلد دوم داستان با عنوان محمدجواد و راز مجسمه ها، محمد جواد که دوسالی از اولین سفرش به باغ کتاب گذشته، دلتنگ برهان و دوستانش شده و نامه صد و بیست و یکم را برای این پرنده خوش سخن می‌نویسد. برهان راهنمای محمد جواد است که وقتی هنوز نامه صد و بیست ویکم تمام نشده، سروکله اش برای بار دوم پیدا می‌شود.،

کتاب با زبانی شیرین و به قلم خانم فاطمه مسعودی به خوبی از پس همراه کردن مخاطب نوجوان برآمده و در این بین ارزش قرآن کریم را به خواننده اش نشان داده است. سفرمحمد جواد برای نجات بچه هاییست که اسیر تاریکی شده اند.

نویسنده: فاطمه مسعودی

تصویرگر: سمیه رحمتی خواه

تعداد صفحه: ۱۴۷

چاپ: ۱

برشی از کتاب

«محمدجواد خواست بپرسد کجا اما حرفش را خورد. برهان به دفتر محمد جواد اشاره کرد و گفت: تمام نامه هات روخوندم چندتا غلط املایی داری که باید اصلاحشون کنی. و رو به محمد جواد لبخند زد.»

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● کودک و نوجوان

ماجرای تابا و جنگل تاریک

داستان تخیلی کرم شب تابی که می خواهد مثل ماه نور بدهد

بیشتر ما توی بچگی دلمان می‌خواست یک کرم کوچولوی شب تاب را ببینیم و از قصه و برنامه کودک هایی که از این شبتاب های روشن تویش بود خیلی لذت می بردیم.کتابی که خانم ساجده کارخانه ای آنرا نوشته است سراغ یکی از همین موجودات کوچولو رفته. «تابا» کرم شب‌تاب بامزه ایست که می‌خواهد کار بزرگی بکند. تابا دلش می‌خواهد مثل ماه که درخشنده و کامل است، نورش به دردی بخورد اما نمی‌داند چطور از پس این کار بربیاید. کتاب «ماجرای تابا و جنگل تاریک» قصه تابا و این آرزویش را برای ما می‌گوید.

تابا درطول داستان می فهمد که یک نور کوچک شاید خیلی به کار نیاید اما وقتی همه کرمهای شبتاب کنارهم باشند، نور زیادی برای جنگل قشنگشان درست می‌کنند. تصویرگری خانم کوثررضایی با رنگهای مناسب و سرشار از حس است. تصویر تابا وقتی روی شاخه نشسته است آنقدر خوب نقاشی شده که فکر می کنیم اگر دست دراز کنیم دستمان می خورد به شب تاب کوچولو. این کتاب به همت انتشارات جمکران و در راستای فرمایش مقام معظم رهبری که به اهمیت نقش هر فرد بعنوان یک چراغ روشن اشاره می‌کنند برای گروه سنی کودک به چاپ رسیده است.کتاب با داستانی روان و بدون پیچیدگی به خوبی نشان می دهد که تابا می تواند از همان نور کوچک درونش چه استفاده های بزرگی بکند.

نویسنده: ساجده کارخانه‌ای

تصویرگر: کوثر رضایی

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۱

برشی از کتاب

«آهو گفت : نزدیک غروب از خانواده ام دور شدم و تنها به اینجا آمدم. داشتم قدم می زدم که در چاله بزرگی افتادم؛ به سختی و با تلاش فراوان از چاله بیرون آمدم. می خواستم پیش خانواده ام برگردم اما هوا خیلی تاریک شده بود. پایم به یک سنگ گیر کرد و زمین خوردم»

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● کودک و نوجوان

قهرمانان کوچک

بامحوریت جنگ کودکان فلسطینی و رژیم صهیونیستی

کتابِ قهرمانان کوچک بامحوریت جنگ کودکان فلسطینی و رژیم صهیونیستی برای گروه سنی کودک (ب و ج) نوشته شده است. این کتاب ماجرای پسربچه ای به نام حمود را روایت می کند که یکروز صبح با احساس سوزش در ساق پایش از خواب بیدار میشود. ترس و اضطرابی ناخوانده میدود توی جانش و به دنبال برادرش رحمان میگردد.اما پیدایش نمیکند. تکان که میخورد درد پایش بیشترمیشود، فکر میکند شایدزنبورها به پایش حمله کرده اند.باترس و لرز به پایش نگاه میکند.خونی است! دستپاچه میشود. باتمام قدرت جیغ میکشد و مامان و رحمان راصدامیزند. اما خبری ازآنهانیست...

کتاب قهرمانان کوچک به قلم شیوا و هنرمندانه سیده زهرا طباطبایی و با تصویرگری امین دریانورد برای گروه سنی نوجوان و در وصفِ مقاومت های یک نوجوان جنگ زده نوشته شده است. نویسنده این کتاب با نثری روان و بیانی گرم و دلنشین از دریچه نگاه یک کودک فلسطینی، هیبتِ مهیبِ جنگ، سختی ها و آثار روانی آن را به تصویر می کشد.

نویسنده: سید زهرا طباطبایی

تصویرگر: امین دریانورد

تعداد صفحه: ۲۴

چاپ: ۱

برشی از کتاب

اشکش را با دست پاک کرد .از خودش پرسید "نکند مامان و داداش رحمان را باخودشان بردند؟" آسمان دلش پرازابرهای سیاه شد.چشمش دریاشدطوفان شد. باران شد. صورتش خیس شد. صدای ترق ترق بلندترشد. حمود خودش را روی زمین کشاند.چفیه مامان را دید. گوشه چفیه از کمد بیرون آمده بود ...

دسته بندی موضوعی: ● رمان و داستان ● کودک و نوجوان

انتشارات کتاب جمکران

وابسته به مسجد مقدس جمکران

KetabeJamkaran.ir

نشر و پخش آثار

مهدوی، معارفی، اخلاقی، دینی، اعتقادی، رمان و داستان، کودک و نوجوان

دفتر مرکزی: ۰۲۵ ۳۷۷۳۲۲۱۲

قم، خیابان شهیدان فاطمی (دورشهر)، کوچه ۲۸، پلاک ۶

فروشگاه مرکزی: ۰۹۱۹ ۲۵۵ ۲۰۳۰ - ۰۲۵ ۳۷۸۴۲۱۳۱

قم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، طبقه همکف، پلاک ۴۹

دفتر بازرگانی: ۰۹۱۲ ۱۵۱ ۸۱۴۹ - ۰۲۵ ۳۷۲۵۳۳۴۰

قم، مسجد مقدس جمکران، بازرگانی انتشارات کتاب جمکران

www.KetabeJamkaran.ir