



کتاب های
کودک و نوجوان



کتابهای
جمکران



مجلس خبرگان
مشاوران

انتشارات کتاب جمکران

JAMKARAN BOOK PUBLISHING



انتشار، اتـــ کتاب جمکران

شروع داستان به ۱۰ آذر ۶۷ بر می‌گردد و دستور آغاز فعالیت انتشارات مسجد مقدس جمکران و چاپ اولین کتاب در صادر می‌شود. فعالیت انتشارات فراز و نشیب‌های گوناگونی را تجربه کرده است. که شرح آن مجال مفصل می‌طلبد و اما امروز، رویه کنون انتشارات جمکران در اوایل دهه ۹۰، با تغییر مدیریت و سیاستها (و تغییر عنوان به «انتشارات کتاب جمکران»

کلید خورد. تکمیل مسیر گذشته، توسعه کمی و کیفی تولیدات، احیاء تراثی، ورود جدی به حوزه ادبیات داستانی و همچنین کودک و نوجوان از مهمترین رخدادهای بود. انتشارات کتاب جمکران از ابتدا تا کنون بیش از ۸۰۰ عنوان کتاب منتشر کرده است. «نشر معارف اسلامی و مهدویت سلیم» بزرگترین افتخار انتشارات کتاب جمکران در طول این سالها بوده ولی با عناوین گوناگون در مجامع اهل فرهنگ و کتاب از تلاشهایش تقدیر شده است که بخشی از آن به شرح زیر است:

- ناشر برگزیده سال ۱۳۹۶ جمهوری اسلامی ایران؛
- برگزیده دهمین جشنواره بین‌المللی کتاب سال رضوی؛
- برگزیده اولین جشنواره کتاب آرایی دینی؛
- برگزیده همایش اندیشه و قلم ارتش؛
- برگزیده اولین دوره جشنواره سرخ‌نگاران
- شایسته تقدیر کتاب سال حوزه؛
- نامزد دریافت جایزه در جشنواره‌های گوناگون
- جمکران در صدور در رسانه‌ها و انعکاس گسترده آثار کتاب
- اقبال چشمگیر مراکز بین‌المللی از منشورات کتاب جمکران: ...اسپانیا، تایلند، لبنان، نیجریه، بحرین، ترکیه، پاکستان و



مجموعه غیبت پیامبران

1



موضوع غایب شدن ولی خدا از دسترس مردم، در طول تاریخ سنت الهی بوده است. و خداوند زمانی مردم را به غیبت پیامبر دورانشان امتحان می‌کرد تا هم سطح دینداری آنان مشخص شود و یا آزمایش شوند و یا حکمت دیگری داشته است. برای آشنا شدن کودکان با موضوع غیبت حضرت حجت(عج) یکی از روش‌ها مقایسه داستان پیامبران با زندگی حضرت از دریچه وجود مفهوم غیبت در زندگی آن‌ها است. در این مجموعه داستان غیبت ۸ پیامبر از پیامبران الهی که به نوعی در مسیر رسالتشان غیبت وجود داشته است به صورت داستانی بیان شده است داستان غیبت

2



حضرت ادریس(ع)

حضرت نوح(ع)

حضرت ابراهیم(ع)

حضرت یوسف(ع)

حضرت موسی(ع)

حضرت صالح(ع)

حضرت یونس(ع)

و حضرت عیسی(ع)

در این مجموعه روایت شده است.

3



4



5



6



7



8



سال انتشار: ۱۳۹۶، ۱۳۹۸

قطع کتاب: پالتویی، رحلی





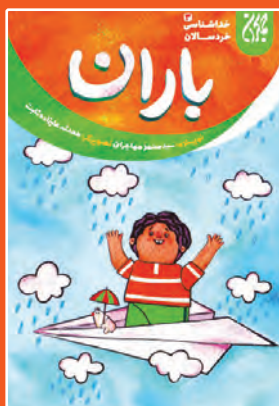
آموزش مفهوم توحید و حکمت خدا و علم خدا و صفات او برای کودکان کار دشواری است. چون باید به سادگی مفاهیم سخت و سنگین رو برای بچه‌ها توضیح بدهیم. اما اگر زبان ساده را با استدلال ساده همراه کنیم، می‌توانیم قبل و ذهن بچه‌ها را به سمت فکر کردن در اتفاقات و نعمت‌های ساده اطرافش هدایت کنیم. تا هم ذهن فعالی داشته باشد و هم مسئله توحید را به شکلی فعال و درست بیاموزد. مجموعه پیش رو، کودکان ما را به دنیای مخلوقات خداوند می‌برد تا با ارتباط دادن عینی‌ترین چیزها، درک قدرت و خلقت خدا را برای آن‌ها ساده‌تر کند.

سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: رقعی



در این مجموعه با بررسی موضوعاتی چون زبان، لبخند، حیوان‌های اهلی، باران و تلاش شده است تا کودکان را با قدرت خداوند آشناسازیم.







یکی از راه های تقویت پیوندهای خانوادگی همراهی فرزندان با والدین است و در هنگام توجه به بازیگوشی خاص بچه ها زمان مناسبی است که با انجام برخی کارها مثل داستان گویی آرامش را به بچه ها هدیه بدهیم تا با خوابی آرام، ارتباط بهتری با والدین داشته باشند. داستان های کوتاهی که مفهیمی ساده را به بچه ها منتقل می کنند. کتاب داستان های نقلی، مجموعه ای از داستان های کوتاه است که موضوع های مختلف روزمره و تربیتی و رفتاری را در قالب داستان و تخیل به کودکان آموزش می دهد

سال انتشار: ۱۳۹۶

قطع کتاب: رحلی





زیباترین عید - زیباترین جشن

سید محمد مهاجرانی



این کتاب روایت حضور بچه‌ها در جشن‌های عید غدیر و فعالیت‌های آن‌هاست که هر ساله یاد غدیر را زنده نگه می‌دارند و با توجه به سنشان از معارف بیشتری نسبت به قبل برخوردار می‌شوند.

انتشارات کتاب جمکران، دو کتاب «زیباترین جشن» و «زیباترین عید» را در یک جلد منتشر کرده است، به نحوی که دو کتاب با چرخاندن کتاب قابل خواندن هستند. با این ایده، مخاطب هم روایت کودکان حاضر در واقعه غدیر را می‌خواند و هم با فعالیت بچه‌های امروزی برای برپایی جشن‌های غدیر آشنا می‌شود. دو صفحه میانی کتاب نیز تلفیق حضور امروزی و دیروزی مردم در واقعه غدیر است.

کتاب «زیباترین عید»، روایت کودکان از واقعه غدیر است که در تمام مراحل حج و آماده‌سازی واقعه غدیر حاضر بوده‌اند و اتفاقات بازه زمانی معرفی حضرت امیرالمومنین (ع) به عنوان جانشین رسول خدا را بازگو کرده است.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رحلی





کتاب داستان «دعوت مردی که راست می گفت» اثر ابراهیم حسن بیگی با موضوع مباحثه برای کودک و نوجوان به نگارش در آمده است. داستان این کتاب از زبان یکی از سه مسیحی که در روز مباحثه به محضر پیامبر رسیدند، روایت می شود.

برشی از کتاب

محمد(ص) دلایل دیگر آورد و سعی کرد حقانیت دینش را بر ما اثبات کند. من تا حدودی قانع شده بودم اما تردید داشتم تا آن را به زبان آورم. پیدا بود که اسقف لجاجت می کند و کوتاه نخواهد آمد و تن به دین محمد نخواهد داد. در نهایت او پیشنهادی داد که بین اعراب هم مرسوم بود. او گفت: «بتر است مباحثه کنیم چون هر دو اهل کتابیم، از خدا بخواهیم که دروغگو را مجازات کند.»

سال انتشار: ۱۳۹۵

قطع کتاب: وزیری





مجموعه کتاب داستانی «مژده گل» در بردارنده داستان‌های کوتاهی از چهارده معصوم (علیهم السلام) برای گروه سنی کودک و نوجوان است که به قلم محمود پور وهاب و مجید ملا محمدی به تازگی به چاپ رسیده است.

برشی از کتاب

امام زمان (عجل الله تعالی فرجه) آسمان پر از گرد و غبار بود. چشم، چشم را نمی دید. باد لرزید و آن چهل نفر نلرزیدند. درخت‌ها خم و راست شدند؛ اما آنها هر جور بود، به راه خود ادامه دادند. سرانجام آن چهل مرد غریبه، مثل چهل چراغ روشن، وارد شهر سامرا شدند. در میان آن همه خاک و غبار، سامرا در خواب بود. کوچه‌ها خواب بودند و آدمها و درخت‌ها و پرنده‌ها نیز در خواب. هیچ کس نفهمید آن چهل نفر از کدام دروازه ی شهر گذشتند. گویی مأمورها هم آنها را ندیده بودند. آنها شب را خانه ی یکی از شیعیان استراحت کردند و فردا صبح، پنهانی و چندان پندتا، با سر و روی پوشیده، به خانه ی امام حسن عسکری (علیه السلام) رفتند

سال انتشار: ۱۳۹۵

قطع کتاب: وزیری







این مجموعه، کودکان و نوجوانان را با زندگانی چهارده معصوم (علیهم السلام) در غالب داستان آشنایی سازد.



این کتاب ماجرای دیدار رهبر معظم انقلاب از خانواده شهید «احمدی روشن» و فرزند این شهید برای مخاطب کودک است.

برشی از کتاب

از آن وقت همیشه دیگران از من سوال می کنند. وقتی درباره آن روز حرف می زنم، گلویم درد می گیرد. نمی توانم حرف بزنم و فقط دوست دارم نقاشی بکشم. الان هم یک نقاشی کشیدم که مامان تویش جیغ می زند. الان کلی آدم توی خانه ما جمع شده اند. حتما دوباره می خواهند بگویند: «می شه از اون روز برامون بگی؟» و شروع کنند از همه چیز چیلیک چیلیک عکس بگیرند؛ از در و دیوار خانه و حتی مداد رنگی هایم و نقاشی هایم. مخصوصا این پری دریایی که تازه کشیدم. اولش می خواستم خودم را بکشم. همین جوری که هستم؛ با چشم و دهن. جای دماغ هم که هنوز خیلی خوب بلد نیستم بکشم یک نقطه بگذارم و بعد هم دست و پاهایم را بکشم. بعدش با خودم فکر کردم، خودم را شبیه پری دریایی ها بکشم

سال انتشار: ۱۳۹۵

قطع کتاب: خشتی





مجموعه زندگانی چهارده معصوم (علیهم السلام)

صَلَّى

حضرت محمد



ویژه نوجوانا

مجموعه زندگانی چهارده معصوم
مجموعه ای ۱۴ جلدی از زندگانی
ائمہ معصومین (علیهم السلام)
برای کودکان و نوجوانان است
که به صورت داستانی به معرفی
ائمہ اطهار از بدو تولد تا رحلت و
شهادت پرداخته است.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: وزیری









آموزش مفاهیم دینی و سبک زندگی برای کودکان، گاهی نیاز دارد تا به صورت غیرمستقیم و کنایی و تمثیلی بیان شود. مانند آموزش دادن مفاهیم اجتماعی که کودک حتی درک درستی از آنها ندارد.

یکی از این مفاهیم که هم دنباله و امتداد اجتماعی دارد و همه دنباله و ارزش دینی، موضوع وحدت و یکپارچگی مسلمانان و مردم در مقابل مخاطرات بیرون و دشمنان است. تا جایی که خداوند در آیه ۶۰ از سوره انفال مردم را به وحدت و تجهیز در مقابل دشمن دستور می‌دهد تا با این رفتار دشمن خود و

دشمن خدا را بترسانند؛ وَاعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَ مِنْ رِباطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَ مَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ

کتاب «شکل کوسه» با این نگاه برای آموزش دادن کودک و توجه دادن آنها نسبت به مسئله وحدت نوشته شده است. در زیر

دریا، ماهی‌ها زندگی خوبی دارند، اما هشت‌پایی پیدا شه که هر روز اذیتشان می‌کند و حتی آنها را می‌خورد. تا اینکه فکری به ذهن کوچکترین ماهی می‌رسد و باعث می‌شود تا ماهی‌ها نجات پیدا کنند.

سال انتشار: ۱۳۹۶

قطع کتاب: خاص





کی خانم نارنجی را ناراحت کرده؟

علی آرمین



همیشه موضوع رهبری و سرپرست داشتن و گوش به حرف آن سرپرست دادن یکی از دغدغه‌های آموزشی است. بچه‌ها باید حرف بزرگتر مورد اعتماد خودشان را گوش بدهند و او را آزار و اذیت نکنند. حالا فرض کنید بچه‌های یک مدرسه از دست دادن موقت معلمشان را به دلیل آزار و اذیت‌های خودشان بدانند و برای پیدا کردنش به یک سفر بروند.

برشی از کتاب

فردای آن روز بچه‌ها زودتر آمدند و مشغول تزیین کلاس شدند. برف شادی و فشفشه و کیک آورده بودند. هدیه‌هایشان روی میز معلم چیده شده بود. کپل مشق‌های برادرش را با زحمت نوشته بود و گردوهای خودش و برادرش را با پنیر تازه آورده بود برای معلم. او برای اولین بار در زندگی‌اش، صبحانه، نان خالی خورده بود. خودش را سرزنش کرده بود تا رسیده بود به مدرسه. بچه‌های دیگر هم هدیه آورده بودند. گل‌موش، یک کیف نارنجی با گیره طلایی آورده بود؛ روی آن، گلبرگ‌های زرد دوخته شده بود.

این کیف، هدیه‌ی ماه‌ها درس‌خواندن و ممتاز شدنش بود.

سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: خشتی





برشی از کتاب

شیر رفت توی دادگاه. از اطلاعات طبقه اول پرسید: «آقا ببخشید! من شکایت دارم»

توی اطلاعات، اتاق اول را به او نشان دادند و گفتند باید برود و شکایتش را آنجا ثبت کند

شیر، خوشحال از اینکه تا پس‌گرفتن حق حیوانات جنگل زمان زیادی نمانده، رفت سمت اتاق اول

توی اتاق اول خانمی پشت کامپیوتر نشسته بود. شیر گفت: «ببخشید خانم! من شکایت دارم»

خانم انگشت‌هایش را روی کیبورد «کامپیوتر تکان داد و گفت: «نام؟ شیر!

نام خانوادگی؟

شیر با تعجب مثل مُنْگُل‌ها یارو را نگاه کرد

خانم داد زد: «با توام هوی! مگه نمی‌شنوی؟ نام خانوادگی چی؟ نام خانوادگی دیگه چی؟

یعنی تو نام خانوادگی نداری؟

من خانواده دارم. افراد خانواده‌ام هم نام دارند، یعنی اونا رو باید دونه‌دونه نام ببرم؟

یارو با بی‌حوصلگی گفت: «شناسنامه! تو بده ببینم بابا»



سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: خشتی





این کتاب به دنبال پروانه‌ها می‌رود تا زندگی آن‌ها از پس داستانی کودکانه روایت کند.

مناسب برای گروه سنی ب و با تصویرهایی که کمک می‌کند تا زندگی آن‌ها بهتر روایت شود.

برشی از کتاب

خداوند در خلقت پروانه، هماهنگی خاصی با دیگر آفریده‌های خودش قرار داده است، که مثلاً به کمک پروانه‌ها و حضور آن‌ها می‌توانند به میوه و دانه تبدیل شوند.

پروانه‌ها از نظر رنگ و شکل از پر تعدادترین موجودات هستند که تقریباً در همه کره زمین دیده می‌شوند.

تایید شده سامانه کتاب رشد آموزش و پرورش

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: خشتی





خداوند در خلقت پروانه، هماهنگی خاصی با دیگر آفریده های خودش قرار داده است، که مثلاً به کمک پروانه ها و حضور آن ها می توانند به میوه ودانه تبدیل شوند.

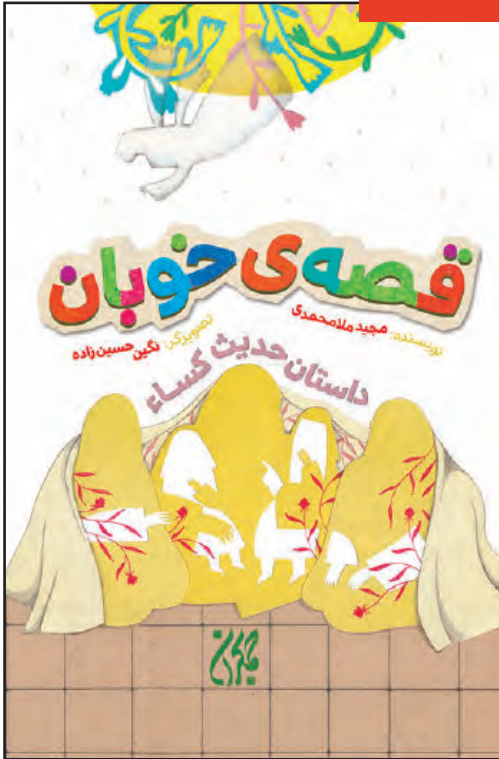
پروانه ها از نظر رنگ و شکل از پر تعدادترین موجودات هستند که تقریباً در همه کره زمین دیده می شوند.

به خاطر وجود زنبورهای عسل بیشتر گل ها گرده افشانی می شوند و به میوه و دانه تبدیل می شوند.
زنبورها مدام به ما موم و عسلهم می دهند.
عسلی که خداوند از آن به عنوان درمان و شفا یاد می کند.
شگفتی زنبور عسل بسیار زیاد است
هم در گوناگونی خلقت و هم



به خاطر وجود مورچه ها، جنگل ها، مزرعه ها و دشت های سیاره ی ما باقی مانده ی گیاهی و جانوری تمیز می شود و پاکیزه می ماند.
در قرآن مورچه هادر حضور حضرت سلیمان (ع) با یکدیگر صحبت کردند که امروزه می فهمیم که آن ها با هم حرف میزنند





بین کتاب داستان نزول جبرئیل و حضور پیامبر در خانه حضرت زهرا(س) و روایت حدیث شریف کسا از زبان همان عبا یمانی است که پنج تن آل عبا زیر آن جمع شدند.

برشی از کتاب

من یک پارچه‌ی پشیمی هستم که در سرزمین یمن بافته شده‌ام. به من می‌گویند: «کسای یمانی». عرب‌ها ما را بیشتر برای روپوش و عبا استفاده می‌کردند. به همین خاطر، من هم عبا شدم. من در یک روز آرام، در میان خریداران شهر مدینه، چشم باز کردم؛ مردی مرا از بازار خرید و به یک خانه‌ی کوچک و دوست داشتنی برد. خانه‌ای که سراسر نور و مهربانی بود. حضرت علی(ع) و همسر مهربانش حضرت فاطمه(س)، در آن خانه زندگی می‌کردند و من اهل خانه را به مرور زمان بیشتر شناختم.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: وزیری





برشی از کتاب

بعد از همه این اتفاقات روزی می‌رسد که مهدی صاحب الزمان (ع) با تکیه بر خانه خدا می‌گوید: «اگر باور داشته باشید، آن چیزی که خداوند برای شما باقی گذاشته، برایتان بهتر است. من مهدی (عج) هستم کسی که منتظرش بودید کسی که انتقام مظلومین را از ظالمان می‌گیرد و حق را در جهان می‌گستراند.» صدای او را هر کسی هر جای دنیا که باشد می‌شنود. آقای ما با تکیه بر کعبه می‌فرمایند: «ای گروه مردم! بیدار باشید! هر کس می‌خواهد آدم و شیث را ببیند، اینک منم آدم و شیث، بیدار باشید! هر کس می‌خواهد نوح و فرزندش سام را به تماشا نشیند

کتاب خلاقانه‌ی «دوران زندگی» داستان دوره‌های زندگی بشر به زبان ساده و کوتاه است. این روایت کوتاه ماجرای خلقت بشر و هبوط آدم به‌عنوان اولین پیامبر و فراز و نشیب زندگی پیامبران را تصویر می‌کند. روایت تاریخ پیامبران در این کتاب با این نگاه نگاشته شده که همه‌ی پیامبران سعی داشتند شرایط حیات طيبة و بستر ظهور منجی را فراهم کنند. ویژگی‌های بصری و طراحی ویژه‌ی این کتاب آن را از دیگر کتاب‌ها متمایز کرده است. موازی با روایت دوران زندگی بشر و فعالیت‌های پیامبران، تصویرسازی این وقایع را پشت متن می‌بینیم. این تصویرسازی به‌هم‌پیوسته به‌صورت آکاردئونی تا خورده و این پرده‌ی روایت تاریخ بشر را در خود جای داده. انتشارات کتاب جمکران این کتاب را در دو مدل رنگی و سیاه‌سفید (مناسب برای نقاشی) به چاپ رسانده است.

قطع کتاب: رحلی

سال انتشار: ۱۳۹۶





کودکان از شنیدن داستان‌ها لذت می‌برند. به خصوص درباره الگوهای شخصیتی و رفتاری چون پیامبران الهی گفتگو می‌شود. این داستان‌ها به خصوص برای کودکانی که در خانواده‌های مذهبی و معتقد رشد می‌کنند، بسیار مفید است. و آگاهی افراد از زندگی این بزرگان از همان دوران کودکی اهمیت دارد تا با سرشت رفتاری آن‌ها مخلوط شود و زندگی و آینده آنان از رفتار پیامبران اثر بپذیرد. علاوه بر این داستان پیامبران الهی به واسطه اتفاقات مهم و خاص خودشان برای کودکان جذابیت بسیاری دارد.

در مجموعه داستان پیامبران با داستان زندگی و قصه‌های ۱۲ نفر از پیامبران بزرگ برای کودکان به صورت داستان آشنا می‌شویم. در این مجموعه داستان حضرت

آدم، حضرت نوح، حضرت صالح، حضرت ادریس، حضرت سلیمان، حضرت ابراهیم، حضرت یونس، حضرت ایوب، حضرت یوسف، حضرت موسی، حضرت عیسی، حضرت محمد (ع)

را می‌خوانیم.

سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: وزیری







در مجموعه داستان پیامبران با زندگی و
 قصه‌های ۱۲ نفر از پیامبران بزرگ برای کودکان به
 صورت داستان آشنا می‌شویم.



کتاب ریحانه پیامبر در نظر دارد قطره ای از دریای معنویت حضرت فاطمه زهرا (سلام الله علیها) به تصویر کشیده کشاند.

این کتاب برای گروه سنی نوجوان نوشته و در گروه عناوین «گنجشک های جمکران» چاپ شده است.

برشی از کتاب

شب است. زن یهودی از خواب برمیخیزد. می‌خواهد به حیاط برود. همین‌که می‌خواهد پا درون حیاط بگذارد، چشمش می‌افتد به اتاقی که در سمت راست است. نوری عجیب دارد از آن اتاق برمیخیزد. زن تعجب می‌کند. به‌سوی اتاق می‌رود. پا درون آن می‌گذارد. ناگهان نوری که از خورشید تابنده‌تر و درخشنده‌تر است را می‌بیند که از یک چادر سیاه برمیخیزد. وحشت‌زده می‌شود. از اتاق خارج می‌شود. به بالین شوهرش می‌رود. صدایش می‌زند: «آهای مرد، بیدار شو. بیدار شو»

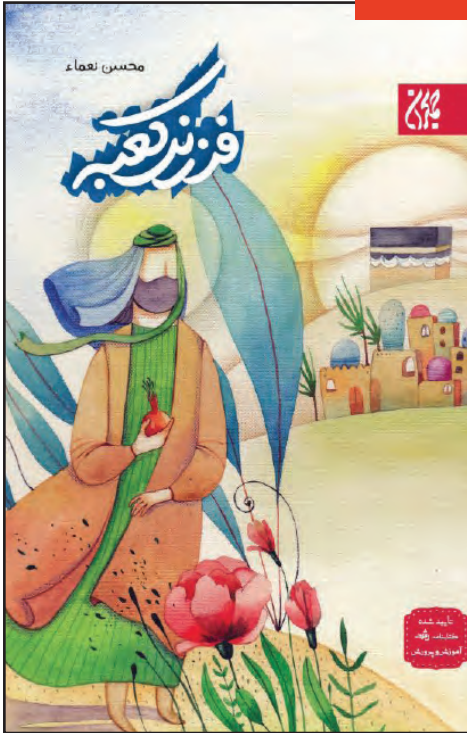
مرد چشمانش را نیمه‌باز می‌کند: «چه شده زن؟ چه شده؟»

زن می‌گوید: «یک نور! یک نور عجیب دارد از درون اتاق سمت راستی، از یک چادر برمیخیزد»

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





تاب فرزند کعبه در نظر دارد قطره ای از دریای معنویت حضرت امیرالمؤمنین علی(علیه السلام) به تصویر کشیده کشاند.

این کتاب برای گروه سنی نوجوان نوشته و در گروه عناوین «گنجشک های جمران» چاپ شده است.

برشی از کتاب

امیرالمؤمنین(علیه السلام) و ابوبکر در حال خروج از مسجد پیامبر(صلی الله علیه و آله) هستند که یک دفعه رو در روی هم قرار می گیرند. لحظه ای سکوت میانشان برقرار می شود. امیرالمؤمنین(علیه السلام) نگاهی معنادار به ابوبکر می اندازد. می گوید: «ای ابوبکر، اگر من رسول خدا را به تو نشان بدهم و او به تو بگوید که علی جانشین من است، آیا می پذیری و خلافت را به من واگذار می کنی؟»

ابوبکر می خکوب می شود. بی اختیار خنده اش می گیرد. با خود می گوید: «درست شنیدم؟! علی دارد چه می گوید؟! پیامبر که سال هاست وفات کرده

ابوبکر درحالی که نمی تواند از خنده اش جلوگیری کند، با لحنی شل و خنده دار پاسخ می دهد: «آری علی، اگر پیامبر به من بگوید خلافت را به تو بدهم، اطاعت می کنم

پس برویم

ابوبکر سر تکان می دهد و با تعجب می پرسد: «کجا؟»

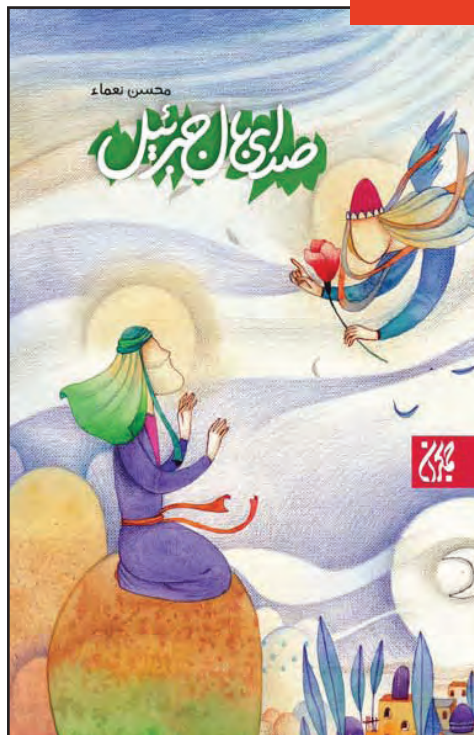
به محضر رسول خدا

لبخند از روی لبان ابوبکر می رود. شوکه می شود...

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





کتاب صدای بال جبرئیل در نظر دارد قطره ای از دریای معنویت حضرت رسول (ص) را به تصویر کشیده کشاند.

این کتاب برای گروه سنی نوجوان نوشته و در گروه عناوین «گنجشک های جمکران» چاپ شده است.

برشی از کتاب

عتبه رو در روی اسعد و ذکوان می نشیند: «خوش آمدی اسعد، ما را مسرور و شادمان کردی»

اسعد لبخندی می زند و بسیار زود درخواستش را که برای آن سفر کرده، مطرح می کند: «ای عتبه، تو دوست و رفیق من هستی. مشکلی دارم که تنها تو و قبیله ات می توانید از پس آن بر بیایید.» عتبه چهره اش را کنجکاو نشان می دهد: «چیست آن مشکل؟» همان طور که می دانی قبیله ما و قبیله اوس همیشه در حال نبرد و ستیز با هم بوده اند. هیچ گاه قبیله خزرج با اوس نساخته و همین طور اوس با خزرج. در جنگی که چندی پیش رخ داد، ما شکست سختی خوردیم. اکنون من از طرف قبیله خزرج به سوی تو آمده ام تا کمکمان کنید و در برابر قبیله اوس عتبه سخنان اسعد را قطع می کند و می گوید: «فاصله شما با ما بسیار زیاد است. مضاف اینکه ما نیز اکنون خودمان در گرفتاری به سر می بریم.» و با معضل بزرگی روبرو هستیم اسعد کنجکاوانه می گوید: «چه مشکلی...»

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





کتاب کریم آل عبا در نظر دارد قطره ای از دریای معنویت امام حسن مجتبی (علیه السلام) به تصویر کشیده کشاند.

این کتاب برای گروه سنی نوجوان نوشته و در گروه عناوین «گنجشک های جمران» چاپ شده است.

برشی از کتاب

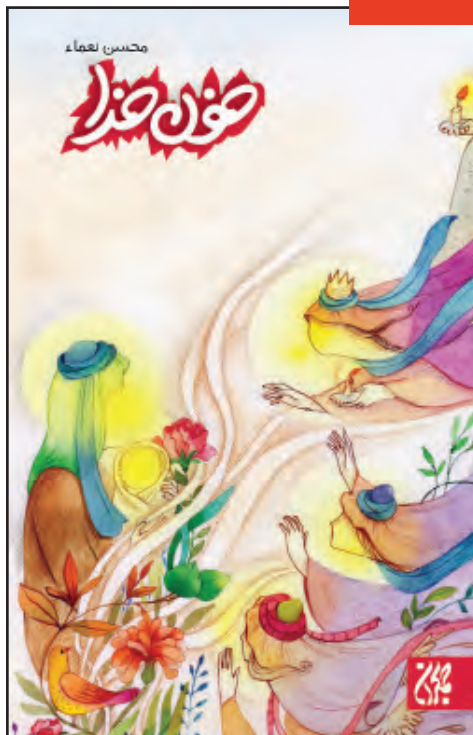
امام حسن (علیه السلام) دست هایش را به سوی آسمان بلند می کند. زیر لب دعایی می خواند. یکی از نمازگزاران که پشت سر امام حسن (علیه السلام) در صف نماز نشسته، به آسمان نگاه می کند. آسمان در حال دگرگون شدن است. نمازگزار می گوید: «دوستان، نگاه کنید به آسمان. چه اتفاقی دارد؟! می افتد؟»

همه سر بلند می کنند و به سوی آسمان نگاه می کنند. ناگاه همه با چشم های خود می بینند که آسمان شکافته می شود و فرشتگانی از آن خارج می شوند که در دست هریک زنبیلی پر از غذا و میوه و خوردنی های متنوع است! همه تندیس وار خیره این صحنه شده اند! همه مات و مبهوت مانده اند. با خود می گویند: «به راستی فرشتگانی که ما توصیفشان را شنیده بودیم را هم اکنون داریم می بینیم؟! آن هم با زنبیل هایی پر از غذا و آذوقه؟» فرشتگان پایین می آیند و پایین می آیند و به نزد امام حسن (علیه السلام) می رسند.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





کتاب خون خدا در نظر دارد قطره ای از دریای معنویت حضرت سیدالشهدا امام حسین (علیه السلام) به تصویر کشاند.

این کتاب برای گروه سنی نوجوان نوشته و در گروه عناوین «گنجشک های جمکران» چاپ شده است.

برشی از کتاب

کوفیان با چشم‌هایی حیرت‌زده به باران نگاه می‌کنند. به بارانی که هیچ‌گاه گمان نمی‌کردند به دعای حسین (علیه السلام) نازل شود. همه غرق در تعجب و حیرت‌اند. همه دست‌های شکر را بالا می‌برند. همه شاد و خوشحال‌اند. از خوشی در پوست خود نمی‌گنجند. به‌سوی حسین (علیه السلام) می‌روند. یکی سرو صورتش را می‌بوسد، یکی دستش را می‌بوسد، دیگری او را در بغل می‌گیرد. هرکس به طریقی ابراز محبت و سپاسگزاری می‌کند. کسی نمی‌داند این لطفی که حسین (علیه السلام) در حقشان کرده را چگونه می‌شود جبران کرد. لطفی که نظیری برایش نیست؛ نجات! کوفیان از تشنگی و عطش

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





از جمله قصه‌هایی که همواره گرایش و استقبال مردم را به دنبال داشته است قصه‌های مربوط به حیوانات است، به گونه‌ای که نقش اصلی یا جنبی به یکی از حیوانات اختصاص یافته است. به طور کلی حضور حیوانات در مجموعه حرکت های یک داستان به تنوع و ملاحظ آن می افزاید و شنیدن و خواندن آن را دلپذیر تر می سازد.

برشی از کتاب

خداوند به آدم و حوا دو پسر به نام هابیل و قابیل داد. هابیل گله داری می کرد و قابیل کشاورزی. یک روز آدم از آن دو خواست از بهترین چیزهایی که دارند برای خداوند مهربان قربانی کنند. هابیل یک قوچ چاق و بزرگ انتخاب کرد و قابیل یک دست گندم پوسیده از خرمن گندمش و هر دو قربانی های خود را بالای کوه گذاشتند. خداوند قربانی هابیل را پذیرفت و قربانی قابیل را رد کرد. قابیل که بسیار عصبانی شده بود، برادرش قابیل را مقصر دانست و او را کشت. اما بعد بسیار پشیمان شد و نمی دانست با جسد برادرش چه کار کند. تا این که خداوند کلاغی را فرستاد تا زمین را بکند و به او نشان دهد که برادرش را در زیر زمین دفن کند. مجموعه حاضر مشتمل بر داستان هایی کوتاه برگرفته از آیات قرآن است

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





این کتاب روایتی فانتزی از یک ماجراجویی دینی است. محمدجواد که در پی یافتن ردی از فضایی‌ها، وارد زیرزمین خانه‌شان می‌شود، در کنج زیرزمین و در میان کارتن‌های کتاب، با پرنده‌ای آشنا می‌شود که او را به‌سوی ماجراهای پیچیده و زیادی می‌برد.

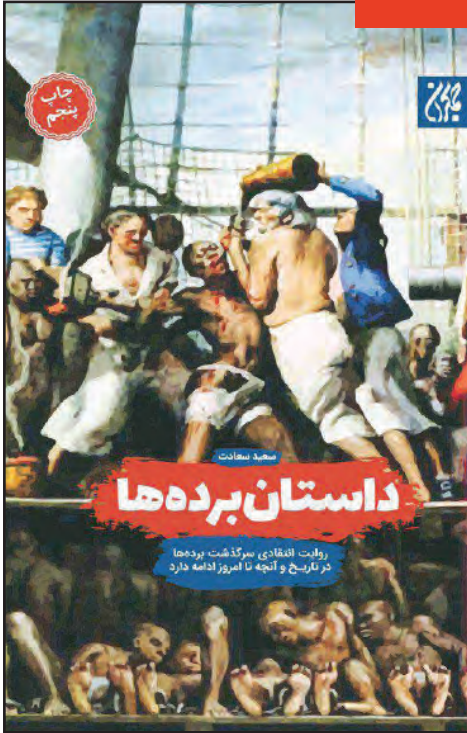
برشی از کتاب

وقتی چشم‌هایش را باز کرد. دستانش میله‌های دروازه بهشت را گرفته بود. به اطرافش نگاه کرد. به‌دنبال مرد سبزپوش می‌گشت؛ اما خبری از او نبود. با آرامش قرآن کوچکش را در جایگاهش روی دروازه‌ی بهشت قرار داد و با دله‌های شیرین دروازه را هل داد. دروازه باز شد. نور عجیبی همه‌جا را فراگرفت. نسیم خنکی صورتش را نوازش کرد و بوی گل‌های بهشتی همه‌جا را پر کرد. از شدت نور نمی‌توانست جایی را ببیند. دست روی چشمانش گذاشت تا به نور عادت کند. وقتی حس کرد می‌تواند چشم‌هایش را باز کند تعجب کرد. اینجا اتاقش بود و روی تختش دراز کشیده بود. سراسیمه از جایش بلند شد. روی تخت نشست. او کی از باغ قرآن برگشته بود؟ چیزی را به‌خاطر نمی‌آورد.

سال انتشار: ۱۳۹۹

قطع کتاب: رقعی





برده کردن انسان‌های آزاد، قدمتی به طول تاریخ زندگی بشر دارد، اما در دوران معاصر، سرمایه داری خوناشامی که در غرب شکل گرفت، ابعاد بسیار گسترده ای به این اتفاق زشت داد و به واسطه برده سازی رنگین پوستان، همه دنیا را به صورت غیر مستقیم برده و وابسته خودشان کردند.

برشی از کتاب

برده داری در خود آفریقا هم در زمان تجارت برده از طریق اقیانوس اطلس، وجود داشت. اما آن‌ها برده‌های شخصی خود را نمی‌فروختند؛ بلکه برای فروش، باید برده‌ها را از مناطق مختلف شکار می‌کردند و به اسارت می‌بردند. تهاجم‌هایی که به سرزمین‌های داخلی آفریقا می‌شد، برده‌های زیادی در اختیار تاجران محلی می‌گذاشت تا به بازرگانان اروپایی بفروشند. این برده‌ها به سواحل منتقل می‌شدند تا منتظر خریداران خارجی باشند.

مردان جنگ آفریقا یک قاره ملح‌آمیز و ایمن نبود. جنگجویان آفریقایی به نیروی جنگاوری و ابزار جنگی خود در میان قبایل همسایه افتخار می‌کردند. زمانی که در جنگ‌ها انسانی اسیر می‌شد؛ یا کشته می‌شد و یا به عنوان برده در خدمت فاتحان بود. آمدن اروپایی‌ها به افراد قبیله‌های دشمن ارزش اضافه‌ای داد، و باعث افزایش درگیری‌ها شد، اما با انگیزه جدید شکار برده‌های بیشتر برای فروش.

سال انتشار: ۱۳۹۶

قطع کتاب: رحلی





این کتاب آموزشی و فعالیت‌محور، کودکان و خردسالان را با اعضای مختلف خانواده آشنا می‌کند و در کنار آن مفاهیم اعتقادی و اخلاقی و معرفتی زیادی را نیز با زبانی ساده به آن‌ها منتقل می‌کند. فعالیت‌های مختلفی مثل نقاشی، نامه‌نگاری و عکس گرفتن با اعضای خانواده، به کودک بهانه صله رحم و ارتباط حضوری بیشتر با اعضای خانواده‌اش را می‌دهد. در این کتاب پدر، مادر، برادر، خواهر، عمو، دایی، خاله، عمه، پدربزرگ، مادربزرگ، زن برادر، زن عمو، دوست و همسایه برای بچه‌ها توضیح داده شده‌اند و در کنار معرفی، فعالیت‌هایی مثل عکس گرفتن با بزرگ‌ترها برای ارتباط بیشتر و رفت و آمد کردن بین خانواده‌ها، فعالیت‌هایی مثل نقاشی کردن و جدول و شعر و حتی داستان‌گویی قرار داده شده است تا مفاهیم خانوادگی با تجربه‌های شیرین عاطفی و محبت‌آمیز خانوادگی همراه شود.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: خشتی





سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: خشتی



این کتاب با متن و
تصاویری زیبا وضو و
نماز را به کودکان و
نوجوانان آموزش می
دهد.



اشتیاق روز افزون ملت شریف و انقلابی ایران به فراگیری قرآن کریم و استقبال خانواده های محترم جهت آشنایی و یادگیری فرزندان دلبندشان به این کتاب نورانی از یک سو و وجود نواقصی در سیستم آموزشی موجود در راستای آموزش قرآن به علاقه مندان تا به آنجاست که متأسفانه دیده شده افراد زیادی علی رقم کسب مدارج بالای علمی اما هنوز در خواندن قرآن دچار مشکل می باشند.

و نیز از آنجایی که بهترین سن جهت فراگیری این معارف در سنین خردسالی می باشد در طرح تولدی دوباره بر آن شدیم که پا به پای کودکان شما بیایم و ذهن و دل با صفایشان را از نور قرآنی طراوتی تازه بخشیم.

و چه زیباست که کودک شما اولین برگهای سبز ذهن خود را با آشنایی با قرآن ورق زده تا نور قرآن باعث رشد و شکوفایی هرچه سریعتر نونهالان شما باشد. متأسفانه دیده شده افراد زیادی علی رغم کسب مدارج بالای علمی هنوز در خواندن قرآن دچار مشکل می باشند، و یکی از دلایل این امر سیستم آموزشی موجود در راستای آموزش قرآن می باشد.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رحلی





کتاب «نفس بلند»، عنوان داستانی زیبا و دلنشین است که با مضمون حضور امام غائب (عجل الله تعالی فرجه الشریف) و نیمه شعبان در زندگی نوجوانان امروز نوشته شده است.

برشی از کتاب

از رویا در می آیم. مامان می گوید: «شب عید است؛ به نظرم وقت خوبی است که از آقا بخواهی تا دعا کند ان شاء الله زود خوب بشی می گویم:» چه فایده! من که نتوانستم امسال کاری برای جشن انجام دهم.

مامان می گوید:» چه کسی گفته حتما باید کاری بکنی! همین که دلت پیش آقااست، نشانه ی این است که دوستش داری! حالا هم میوه ات را بخور.»

سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: رقعی





عباس، پسر نوجوانی که در یک تعمیرگاه اتومبیل کار می‌کند، رویای پرواز با پاراموتور را دارد و برای رسیدن به آن تلاش می‌کند. تا اینکه شرایط او را با انتخاب‌های بزرگتری محک می‌زنند.

پرواز با پاراموتور را دوست دارم»، «رمانی برای مخاطب نوجوان است که «علی آرمین» نویسنده آن و «محمدرضا زرقان» هم تصویرسازی کار را به عهده داشته است. گفتنی است چندی پیش در جشنواره بین‌المللی اشراق نویسنده کتاب به عنوان نویسنده برگزیده انتخاب شد.

برشی از کتاب

ثریا توی اتاقش، پشت میز کوتاهی که ورق چوبی رویش باد کرده و شیارشیار شده بود، نشست بود. اتاقی نه متری که یک طرفش رختخواب چیده بودند و طرف دیگرش چرخ خیاطی قدیمی مادرش بود. خم شده بود و چیزهایی مینوشت. مادرش وارد اتاق شد:

چه کار می‌کنی مامان؟

ریاضی می‌خوانم.

مادر رفت در پستو. مقداری گندم از

توی کیسه برداشت و بیرون

آمد. ثریا گفت:

مامان! به بابا گفتم که عضویت

کتابخانه ام تمام شده؟

می‌خواهم تمدیدش کنم.

نه مامان، الآن که اصلاً نمی‌شود

حرفش را بزنی.

سال انتشار: ۱۳۹۷

قطع کتاب: پالتویی





سیاحت غرب (مصور)

محمد حسین نجفی قوچانی



بازنویسی و روان نویسی کتاب «سیاحت غرب» با تصویرسازی‌های حرفه‌ای منتشر شد. آقاجفی کتاب را به عنوان گزارش‌های برزخی خود معرفی کرده و آن را از زبان اول شخص روایت کرده‌است. ثمر سیاحت غرب متعلق به اوایل سده چهاردهم هجری شمسی بوده و در آن از عبارات عربی و دینی فراوانی استفاده شده‌است. در متن کتاب آیات و احادیث ترجمه نشده بود. در نسخه مصور جدید، عبارت‌های سنگین و نامأنوس کتاب بازنویسی شده است و معنای آیات و روایات با زبانی روان بازنویسی شده‌اند.

برشی از کتاب

و من مُردم. ناگهان دیدم ایستاده‌ام و آن بیماری که داشتم، ندارم و تندرستم. خویشاوندان من در اطراف جنازه برای من گریه می‌کنند و دل من از گریه آن‌ها آشوب است. به آن‌ها می‌گویم: «من نمردم، حتی.» بیماریم رفع شده است

هیچ‌کس به حرف من گوش نمی‌کند. گویا من را نمی‌بینند و صدای من را هم نمی‌شنوند. فهمیدم که آن‌ها از من دورند، اما من با دید آشنایی و دوستی به آن جنازه نگاه می‌کنم. به‌خصوص پارچه کفن پهلوی چپ آن

را که برهنه بود، چشم‌های خود را به آنجا دوخته بودم. بعد از غسل و دیگر کارها جنازه را به طرف قبرستان بردند، من هم با تشییع‌کنندگان بودم. در میان مردم بعضی از جانوران وحشی و درندگان گوناگون را می‌دیدم و از آن‌ها وحشت داشتم، ولی دیگران وحشت نداشتند. آن‌ها نیز نسبت به آنان اذیتی نداشتند، گویا اهلی و با آن‌ها مأنوس بودند.



سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: خاص



تصویر ساز: امیر گل محمدی



کتاب مثبت هفده تلاشی است برای آشنا کردن نوجوانان و جوانان با جایگاه نماز و کارکردهای مختلف آن و با استفاده از ادبیات روز به ویژه مفاهیم کلیدی رایانه، ۴۵ حدیث درباره نماز را مورد بررسی قرار داده است.

برشی از کتاب

برخی چیزها لب مرزی و در خطر سقوط هستند؛ مانند بسیاری از بازی های رایانه ای که با کوچکترین بی دقتی و اشتباه، پیام «شما باختید» یا همان «گیم اُور» معروف ظاهر میشود. محدوده لب مرز کشورها هم چنین است که با کوچکترین قدم گذاشتن و ورود به محدوده آنان، زندگی انسان به خطر می افتد، با این تفاوت که اینجا دیگر مثل بازی رایانه ای نمیتواند دوباره از اول شروع کند! یا موقع ختشی کردن بمب هم رعایت چنین حساسیت و دقتی نیاز است، تا آخرین جمله زندگی اش این نباشد: این سیم آخری رو که قطع کنم تمومه! در آموزه های دینی نیز برخی چیزها از چنین حساسیتی برخوردارند و ترک آن، همانند حرکت روی لبه مرز است که با بی دقتی، خطر سقوط و سوختن ایمان وجود دارد؛ از این رو پیامبر اعظم (صلی الله علیه و آله) فرمودند: «ترک نماز، فاصله و مرز

بین ایمان و کفر است.» و فرمود: «میان مسلمان و کافر فاصله ای جز این نیست که نماز واجب را عمدا ترک کند یا آن را سبک شمارد و...».

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





این کتاب، زندگی داستانی امام محمدباقر (علیه السلام) با عنوان «باید دریایی باشد» است

باید دریایی باشد» با بیست داستان کوتاه به قلم محمود پور وهاب بر اساس روایات مستند به صورت پیوسته زندگانی آن امام همام را معرفی می‌نماید.

برشی از کتاب

صدای تکبیر در فضای مسجد پیچید. پیرمرد لبخند زنان از جا برخاست. او دید که رافع و یارانش به سوی امام رفتند و با او دست دادند. پیرمرد در موجی از شادی باعجله بیرون آمد. می‌خواست زود بارش را ببرد و برای نماز مغرب به مسجد بازگردد. گیوه‌اش را پوشید و به سوی الاغش رفت. خورشید داشت کم‌کم غروب می‌کرد و نسیم ملایمی می‌وزید. پیرمرد با خود اندیشید: «باید دریایی باشد تا جویبارها ورودها به او ببیوندند، در او بریزند. آری همیشه باید دریایی باشد».

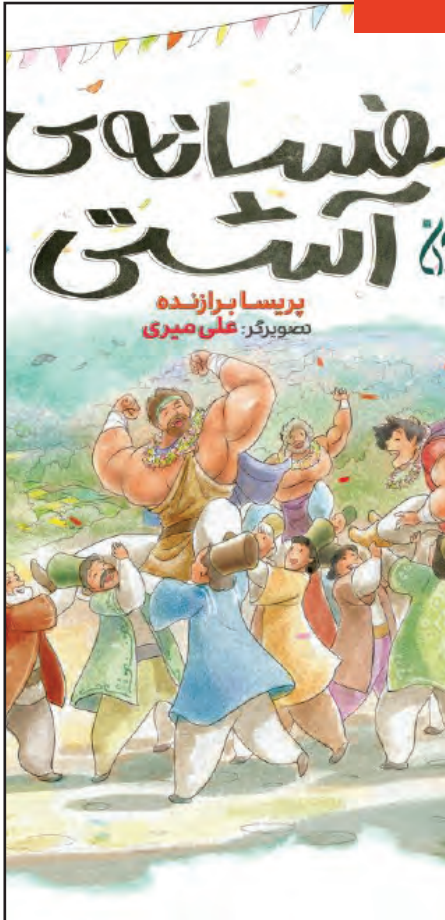
دو کودک هنوز زیر درخت نشسته بودند. با دیدن پیرمرد با خوشحالی جلو آمدند. پیرمرد سر کیسه‌ای را شل کرد. مقداری از خوشه‌های خارک را بر دامن بچه‌ها ریخت و گفت: «بگیرید که این‌ها».

نیز از خیروبرکت علی است

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی





«افسانه آشتی» درباره صلح و نیاز بشر به صلح است و در روند افسانه، خواننده با عوامل به خطراندازنده صلح مثل گمگشتگی هویت، سرگرم شدن به برخی امور، فراموشی فرهنگ و اسطوره‌ها و مواجه می‌شود. همچنین کتاب با نگاه مردم‌شناسانه به اهمیت صلح و آسیب‌شناسی آن می‌پردازد.

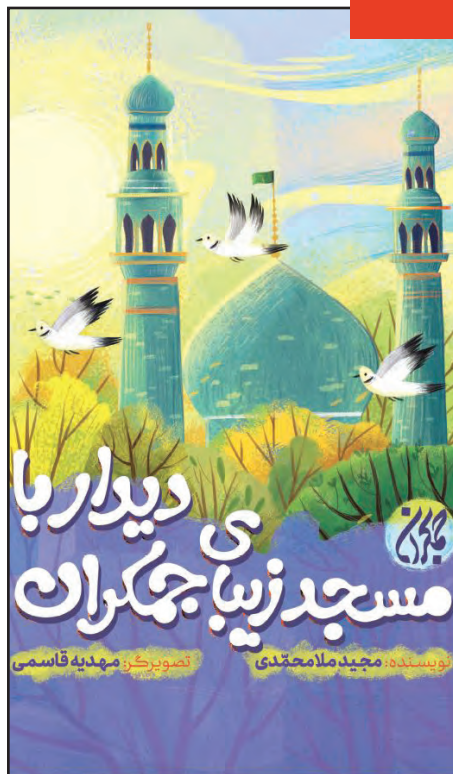
برشی از کتاب

هر دو پادشاه در کنار هم به پیش عالمان رسیدند. یکی از آنان چند قدم جلو آمد و گفت: «پهلوانان این سرزمین از سر غفلت و حضور سیرک چنان ضعیف شدند که قدرت جنگیدن ندارند و تنها راه مقابله با دیو خشک‌سالی هم پهلوانان هستند.» پادشاهان بعد از شنیدن این حرف، کمی آرام شدند و دستور برگزاری مراسم پاسداشت و احترام به پهلوانان را دادند. مردم دسته‌دسته با آنچه داشتند نزد پهلوانان رفتند و پیشکش‌هایشان را به پهلوانان دادند و از غفلتشان پشیمان بودند. پهلوانان شیدفر و شیدمه کم‌کم قدرتمند شدند و نیروی از دست رفته خود را با توجه مردم به دست آوردند و دوباره دیو خشک‌سالی را به بند کشیدند.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: وزیری





یکی از مهم‌ترین پایگاه شیعیان شیفته و عاشقان دل‌سوخته حضرت بقیه‌الله، ارواحنا فدا، مسجد مقدس جمران، در شش کیلومتری شهر مذهبی قم است. مطابق آمار، همه‌ساله، بیش از دوازده میلیون زائر عاشق، از سراسر میهن اسلامی و جهان، در این پایگاه معنوی، گرد می‌آیند، نماز تحیت مسجد و نماز حضرت صاحب‌الزمان، عجل الله تعالی فرجه الشریف را در این مکان مقدس به‌جای می‌آورند، با امام غایب از نظر، راز دل می‌گویند، استغاثه می‌کنند، ندای «یابن الحسن!» سر می‌دهند، از مشکلات مادی و معنوی خود سخن می‌گویند و با دلی خون‌بار، از طولانی شدن دوران غیبت، شکوه‌ها می‌کنند. مسجد مقدس جمران، روز هفدهم رمضان ۳۷۳ هجری به‌فرمان حضرت بقیه‌الله، ارواحنا فدا، در کنار روستای جمران ساخته شد که تاریخچه آن به دست شیخ صدوق (متوفای ۳۸۱ هجری) در کتاب «مونس الحزین» بیان گردیده و کیفیت نماز تحیت مسجد و نماز استغاثه به حضرت بقیه‌الله، ارواحنا فدا، در ضمن آن آمده است. این کتاب داستان دستور حضرت امام زمان (عج) را برای ساخت مسجد مقدس جمران برای بچه‌ها بازگو می‌کند. با نوجوانی که به زیارت حضرت معصومه در شهر قم و مسجد مقدس جمران آمده است همراه می‌شویم تا با سفری کوتاه در تاریخ از زبان شخصیت‌های اصلی واقعه، داستان ساخت مسجد مقدس جمران را بشنویم؛ شخصیت‌هایی مثل حسن مثله جمرانی، علی منذر، سید ابوالحسن الرضا و حسن بن مسلم.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: وزیری





شکل کوسه . رنگ آمیزی.

علی باباجانی



کتاب «شکل کوسه» با این نگاه برای آموزش دادن کودک و توجه دادن آن‌ها نسبت به مسئله وحدت نوشته شده است. در زیر دریا، ماهی‌ها زندگی خوبی دارند، اما هشت‌پایی پیدا شده که هر روز اذیتشان می‌کند و حتی آن‌ها را می‌خورد. تا اینکه فکری به ذهن کوچکترین ماهی می‌رسد و باعث می‌شود تا ماهی‌ها نجات پیدا کنند.

برشی از کتاب

آموزش مفاهیم دینی و سبک زندگی برای کودکان، گاهی نیاز دارد تا به صورت غیرمستقیم و کنایی و تمثیلی بیان شود. مانند آموزش دادن مفاهیم اجتماعی که کودک حتی درک درستی از آن‌ها ندارد. یکی از این مفاهیم که هم دنباله و امتداد اجتماعی دارد و همه دنباله و ارزش دینی، موضوع وحدت و یکپارچگی مسلمانان و مردم در مقابل مخاطرات بیرون و دشمنان است. تا جایی که خداوند در آیه ۶۰ از سوره انفال مردم را به وحدت و تجهیز در مقابل دشمن دستور می‌دهد تا با

این رفتار دشمن خود و دشمن خدا را بترسانند؛ وَاعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَ مِنْ رِباطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَ عَدُوَّكُمْ وَ آخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَ مَا تَنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفِّ إِلَيْكُمْ وَ أَنْتُمْ لَا تَظْلَمُونَ. کتاب «شکل کوسه» با این نگاه برای آموزش دادن کودک و توجه دادن آن‌ها نسبت به مسئله وحدت نوشته شده است. در زیر دریا، ماهی‌ها زندگی خوبی دارند، اما هشت‌پایی پیدا شده که هر روز اذیتشان می‌کند و حتی آن‌ها را می‌خورد. تا اینکه فکری به ذهن کوچکترین ماهی می‌رسد و باعث می‌شود تا ماهی‌ها نجات پیدا کنند.

سال انتشار: ۱۳۹۸

قطع کتاب: رقعی

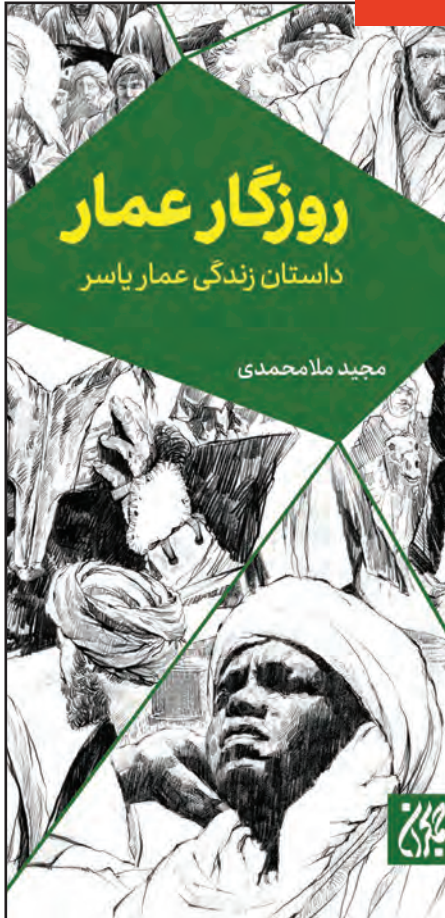




کتاب جمکران در «کریستال و قالیچه پرنده» به سراغ مخاطب کودک و نوجوان و دنیای فانتزی آنان رفته است.

انتقال مفاهیم اخلاقی برای کودکان دقت نظر خاص می‌طلبد و برای این مخاطب ظریف، از شعار و مستقیم گویی بخصوص با ادبیات بزرگسال باید پرهیز کرد. با این الزام «علی آرمین» در قالب داستانی فانتزی و به بهانه رخدادی میان حیوانات و با شخصیت‌ها و رفتار گوناگون، به مفاهیمی مثل نصیحت‌پذیری، دوری از طمع و همدلی پرداخته است. داستانی جذاب که با تصویرگری خانم «عاطفه فتوحی» جذابیت دوچندان یافته است.





داستان بلند «روزگار عمار» نوشته مجید ملامحمدی نویسنده مطرح کودک و نوجوان است.

این کتاب با هدف معرفی الگوهای عملی یاران ائمه اطهار (ع) برای نوجوانان و جوانان به چاپ رسیده و در آن به معرفی یاران و اصحاب ائمه به عنوان الگوهای ملموس دینی پرداخته شده است.

عمار یاسر، صحابه پیامبر اکرم (ص) و امیرالمومنین (ع) بوده که در زمان زندگی اش در دوران پیامبر (ص) به عنوان یکی از شاخص های شناخت حق از باطل معرفی شد. کتاب «روزگار عمار» علاوه بر روایت اتفاقات و حوادث زندگی عمار، شخصیت های سیاه و سفید معاصر او را هم تصویر کرده است.





مجموعه ۵ جلدی «با ستاره‌ها» مروری بر زندگی یاران صدیق پیامبر اسلام (ص) ویژه کودکان به چاپ رسیده است. صحابی راستین پیامبر از مهم‌ترین الگوهای زندگی بوده که در آسمان نبوت می‌درخشند و راهنمای زندگی انسان‌ها هستند. چهره‌های تابناک سلمان، ابوذر، مقداد و عمار، بعد از امیرالمؤمنین و جایگاه برادری ایشان برای حضرت محمد (ص)، بی شک والاترین صحابی پیامبر بوده و زندگی پر از درس و نکته و الگو را در کارنامه خود دارند. این کتاب‌ها با تصویرگری مناسب رده سنی کودک و محتوای روان، در نظر دارد که نسل جدید را با چهره‌ها و رخدادهای عصر نبوی آشنا کند.



سال انتشار: ۱۳۹۹

قطع کتاب: وزیری



